SONY

3-287-521-**53** (1)

Network Camera

Guida per l'utente

Versione software 3.1

SNC-RX570N/RX570P
SNC-RX550N/RX550P
SNC-RX530N/RX530P

DynaView

Indice

Introduzione

Preparativi

Uso della telecamera

Gestione della telecamera

Altro

Introduzione

AVVERTENZA AGLI UTENTI

SONY CORPORATION NON FORNISCE ALCUNA GARANZIA A RIGUARDO DI QUESTO MANUALE, DEL SOFTWARE O DI ALTRE INFORMAZIONI QUI CONTENUTE E DECLINA ESPRESSAMENTE OGNI GARANZIA IMPLICITA DI COMMERCIABILITÀ O DI IDONEITÀ PER UN QUALSIASI USO SPECIFICO PER QUANTO RIGUARDA QUESTO MANUALE, IL SOFTWARE O ALTRE INFORMAZIONI DEL CASO. IN NESSUN CASO SONY CORPORATION SARÀ RESPONSABILE PER DANNI OCCASIONALI, INDIRETTI O SPECIALI, CHE SIANO DOVUTI A ILLECITO, CONTRATTO O ALTRO, DERIVANTI O COLLEGATI A QUESTO MANUALE, AL SOFTWARE O AD ALTRE INFORMAZIONI QUI CONTENUTE O AL LORO USO.

Sony Corporation si riserva il diritto di effettuare qualsiasi modifica a questo manuale o alle informazioni qui contenute in qualsiasi momento e senza preavviso.
Il software qui descritto potrebbe anche essere soggetto ai termini di uno specifico contratto di licenza utente.

- "IPELA" e IPELA sono marchi commerciali di Sony Corporation.
- "Memory Stick" e MEMORY STICK sono marchi commerciali di Sony Corporation.
- "MagicGate Memory Stick" e MAGICGATE sono marchi commerciali di Sony Corporation.
- "Memory Stick PRO" e MEMORY STICK PRO sono marchi commerciali di Sony Corporation.
- "VISCA" è un marchio commerciale di Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, e Internet Explorer sono marchi commerciali registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti d'America e/o in altri paesi.
- Java è un marchio commerciale di Sun Microsystems, Inc. negli Stati Uniti d'America e in altri paesi.
- Intel e Pentium sono marchi commerciali registrati di Intel Corporation o delle sue filiali negli Stati Uniti d'America e in altri paesi.
- Adobe e Adobe Reader sono marchi commerciali di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti d'America e/o in altri paesi.
- CompactFlash e CF sono marchi commerciali di SanDisk Corporation, registrati negli Stati Uniti d'America e in altri paesi.

Tutti gli altri nomi di azienda e di prodotto sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati delle rispettive aziende o dei rispettivi fabbricanti.

Precauzioni

Dati e sicurezza

- Durante il monitoraggio dell'immagine e audio della telecamera acquistata, si presenta il rischio che immagine e audio di monitoraggio siano visualizzati o utilizzati da terzi tramite la rete.
  Questo sistema viene fornito solo affinché l'utente possa accedere facilmente alla propria telecamera tramite Internet.
  Nell'uso della telecamera, considerare e tutelare a proprio rischio e pericolo i diritti alla privacy e il diritto d'autore del soggetto.
- L'accesso alla telecamera o al sistema è limitato all'utente che imposta un nome utente e una password. Non è disponibile alcuna altra autenticazione e l'utente non deve dare per scontato che tale filtraggio sia effettuato dal servizio.
- Sony non si assume responsabilità se il servizio relativo alla telecamera dovesse non essere disponibile o interrompersi per qualsiasi motivo.
- Per l'uso della LAN wireless, è essenziale la configurazione della sicurezza. Se dovesse verificarsi un problema senza che sia stata impostata la sicurezza o a causa di limitazioni delle caratteristiche della LAN wireless, SONY non sarà responsabile di alcun danno.
- Eseguire sempre una registrazione di prova, e verificare che il contenuto sia stato registrato correttamente.
  LA SONY NON SARÀ RESPONSABILE DI DANNI DI QUALSIASI TIPO, COMPRESI, MA SENZA LIMITAZIONE A, RISARCIMENTI O RIMBORSI A CAUSA DI GUASTI DI QUESTO APPARECCHIO O DEI SUOI SUPPORTI DI REGISTRAZIONE, SISTEMI DI MEMORIZZAZIONE ESTERNA O QUALSIASI ALTRO SUPPORTO O SISTEMA DI MEMORIZZAZIONE PER REGISTRARE CONTENUTI DI QUALSIASI TIPO.
- Verificare sempre che l'apparecchio stia funzionando correttamente prima di usarlo. LA SONY NON SARÀ RESPONSABILE DI DANNI DI QUALSIASI TIPO, COMPRESI, MA SENZA LIMITAZIONE A, RISARCIMENTI O RIMBORSI A CAUSA DELLA PERDITA DI PROFITTI ATTUALI O PREVISTI DOVUTA A GUASTI DI QUESTO APPARECCHIO, SIA DURANTE IL PERIODO DI VALIDITÀ DELLA GARANZIA SIA DOPO LA SCADENZA DELLA GARANZIA, O PER QUALUNQUE ALTRA RAGIONE.
- Se usando questa unità vengono persi dei dati, SONY non si assume alcuna responsabilità per il loro ripristino.

Luogo di funzionamento o di immagazzinamento

Non utilizzare o conservare la telecamera nei luoghi seguenti:

- Posizioni estremamente calde o fredde (temperatura di funzionamento: da 0°C a +50°C)
- Esposti alla luce solare diretta per molto tempo, o vicino ad apparecchi da riscaldamento (ad es. radiatori)
- In prossimità di potenti sorgenti magnetiche
- In prossimità di potenti sorgenti di radiazioni elettromagnetiche, quali trasmettitori radio o televisivi
- Luoghi soggetti a forti vibrazioni o urti

Ventilazione

Per evitare il surriscaldamento, non bloccare la circolazione dell'aria intorno alla telecamera.

Trasporto

Per trasportare la telecamera rimetterla nell'imballo originale della fabbrica o utilizzare materiali analoghi.

Pulizia

- Usare una pompetta per togliere la polvere dall'obiettivo o dal filtro ottico.
- Usare un panno morbido e asciutto per pulire le superfici esterne della telecamera. È possibile togliere le macchie più resistenti usando un panno morbido inumidito con una piccola quantità di soluzione detergente, quindi asciugare.
- Non usare solventi volatili quali alcol, benzene o diluenti che potrebbero danneggiare le finiture superficiali.

Uso di questa guida per l'utente

Questa guida per l'utente spiega come utilizzare la Network Camera tramite un computer.
Questa guida per l'utente è stata realizzata per essere letta sullo schermo del computer.
Poiché questa sezione fornisce dei suggerimenti sull'uso della guida per l'utente, leggerla prima di utilizzare la telecamera.

Collegamento alla pagina relativa

Leggendo la guida per l'utente sullo schermo del computer, fare clic su una frase per visualizzare la pagina relativa.

Esempi di schermate del software

Notare che gli esempi presentati nella guida per l'utente sono solo illustrativi. Alcune schermate potrebbero essere diverse da quelle che appaiono durante l'uso del software applicativo.
Le figure della telecamera e della schermata del menu nella guida per l'utente mostrano l'SNC-RX570N o l'SNC-RX570P a titolo d'esempio.

Stampa della guida per l'utente

In funzione del sistema di cui si dispone, alcune schermate o illustrazioni della guida per l'utente, quando sono stampate, potrebbero apparire diverse da quelle visualizzate sullo schermo.

Manuale di installazione (stampato)

Il manuale di installazione fornito descrive i nomi e le funzioni delle parti e dei comandi della Network Camera, esempi di collegamento e come installare la telecamera. Ricordare di leggere il manuale di installazione prima di utilizzare la telecamera.

Requisiti di sistema

Questi sono i requisiti del computer che visualizza l'immagine o controlla la telecamera.

Processore

Intel Pentium 4, 1,5 GHz o superiore (consigliato Pentium 4, 2,4 GHz o superiore)

RAM

256 MB o superiore

Sistema operativo

Microsoft Windows XP, Windows Vista (solo versione 32 bit), Windows 7 (solo versione 32 bit)
Edizioni autorizzate:
Windows XP: Professional
Windows Vista: Ultimate, Business
Windows 7: Ultimate, Professional

Browser di Web

Microsoft Internet Explorer Ver. 6.0, 7.0, 8.0

Java

1.6.0_20

Ad agosto 2010.

La sezione Preparativi spiega le predisposizioni che deve effettuare l'amministratore per il monitoraggio delle immagini dopo l'installazione e il collegamento della telecamera.

Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera

Per collegare la telecamera a una rete è necessario assegnare un nuovo indirizzo IP alla telecamera quando viene installata per la prima volta.
L'indirizzo IP può essere assegnato in due modi:
- Usando l'IP Setup Program memorizzato nel CD-ROM fornito (vedere questa stessa pagina)
- Usando i comandi ARP (Address Resolution Protocol) (vedere pagina 114)

Questa sezione spiega come assegnare un indirizzo IP alla telecamera usando il programma di impostazione fornito e come configurare la rete.

Prima di iniziare, collegare la telecamera, facendo riferimento a "Collegamento della telecamera a una rete locale" nel manuale di installazione fornito.
Per l'indirizzo IP assegnato, rivolgersi all'amministratore della rete.

Note

- L'IP Setup Program potrebbe non funzionare correttamente se si utilizza sul computer un firewall personalizzato o software antivirus. In tal caso, disattivare il software oppure assegnare un indirizzo IP alla telecamera con un altro sistema. Per esempio, vedere "Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP" a pagina 114.
- Se si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, disattivare la funzione Windows Firewall. Diversamente l'IP Setup Program non funzionerà correttamente. Per l'impostazione, vedere "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 10, "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 13 oppure "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 15.

Assegnazione dell'indirizzo IP usando l'IP Setup Program

1 Inserire il CD-ROM nella relativa unità.
Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser di Web.
Se la pagina di apertura non è visualizzata automaticamente nel browser di Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Quando si usa Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

2 Fare clic sull'icona di **Setup** del **IP Setup Program**.
Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se viene utilizzato Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 9, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

3 Fare clic su **Open**.

Nota

Facendo clic su "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", non sarà possibile effettuare correttamente l'installazione. Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull'icona di **Setup**.

4 Installare IP Setup Program sul computer di cui si dispone seguendo la procedura guidata.
Se è visualizzato il contratto di licenza del software, leggerlo attentamente e fare clic su **Accept** per continuare l'installazione.

5 Avviare IP Setup Program.

Quando si usa Windows Vista, potrebbe apparire il messaggio "User Account Control – An unidentified program wants access to your computer". In tal caso, fare clic su **Allow**.

Il programma rileva le telecamere di rete collegate alla rete locale e le elenca nella finestra della scheda Network.

6 Fare clic nell'elenco sulla telecamera alla quale si desidera assegnare un nuovo indirizzo IP.

Vengono visualizzate le impostazioni di rete per la telecamera selezionata.

7 Impostare l'indirizzo IP.

Per ottenere l'indirizzo IP automaticamente da un server DHCP:
Selezionare **Obtain an IP address automatically**.

IP address, Subnet mask e Default gateway sono assegnati automaticamente.

Per specificare manualmente l'indirizzo IP:
Selezionare **Use the following IP address** e immettere IP address, Subnet mask e Default gateway nelle caselle relative.

Nota

Quando si seleziona **Obtain an IP address automatically**, verificare che nella rete sia attivo un server DHCP.

8 Impostare l'indirizzo del server DNS.

Per ottenere gli indirizzi dei server DNS automaticamente:
Selezionare **Obtain DNS server address automatically**.

Per specificare manualmente gli indirizzi dei server DNS:
Selezionare **Use the following DNS server address**, quindi immettere Primary DNS server address e Secondary DNS server address nelle caselle relative.

Nota

Per questa telecamera non sono applicabili Third DNS server address e Fourth DNS server address.

9 Impostare HTTP port No.

Normalmente selezionare **80** per HTTP port No. Per usare una porta di numero diverso, immettere nella casella di testo un numero di porta fra 1024 e 65535.

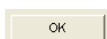
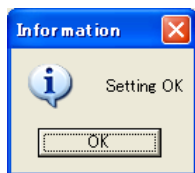
10 Immettere Administrator name e Administrator password.

Administrator name: admin
Administrator password: *****

Le impostazioni di fabbrica per ambedue queste voci sono “admin”.

Nota

Non è possibile cambiare in questo passo Administrator name e Administrator password. Per cambiare queste voci, vedere “Impostazioni dell’utente — Menu User” a pagina 64.

11 Verificare che tutte le voci siano correttamente impostate, quindi fare clic su **OK**.

Se appare “Setting OK”, l’indirizzo IP è stato assegnato correttamente.

12 Per accedere direttamente alla telecamera, fare doppio clic sul nome della telecamera nell’elenco.

MAC address	IP address	Model	Serial No.	Version No.
08-00-46-ec-47-73	192.168.0.100	SNC-***	100001	1.00

Suggerimenti

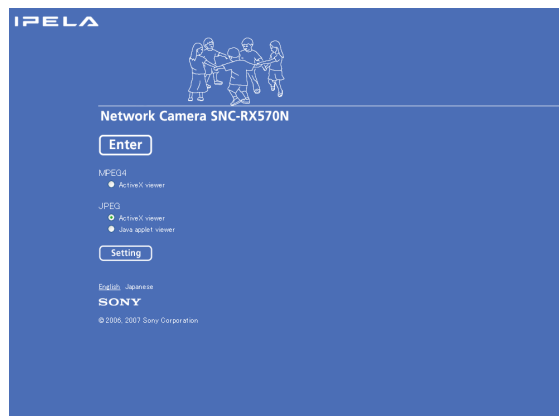
- La rete della telecamera è impostata in stabilimento come segue.
  IP address: 192.168.0.100
  Subnet mask: 255.0.0.0

  Impostazione LAN wireless
  Tipo: Adhoc
  SSID: snc-rx570 (SNC-RX570N/P), snc-rx550 (SNC-RX550N/P) o snc-rx530 (SNC-RX530N/P)
  Canale: 11
  WEP: nulla
  IP address: 10.0.0.100
  Subnet mask: 255.0.0.0

- Quando si seleziona la telecamera nella scheda Network e si fa clic con il pulsante destro del mouse su **Copy**, è possibile copiare **MAC address**, **DHCP/FIXED***, **IP address**, **Port number**, **Model name**, **Serial number** e **Version number** negli appunti.
  Se si tiene premuto **Ctrl** e si preme **a**, è possibile selezionare tutte le telecamere nella scheda network.

* **DHCP** indica un’impostazione DHCP. **FIXED** indica un indirizzo IP fisso.

Viene visualizzata sul browser di web la pagina di benvenuto della telecamera di rete.

Esempio di visualizzazione: SNC-RX570N

Nota

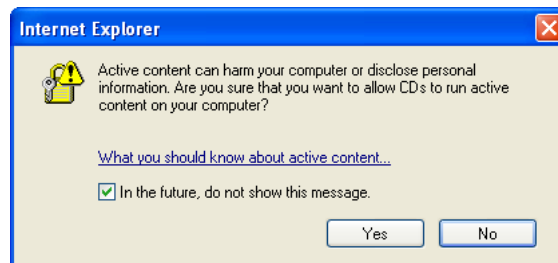
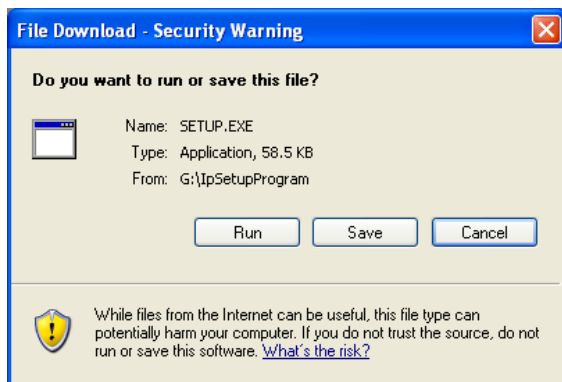
Se l’indirizzo IP non è impostato correttamente, la pagina di benvenuto non appare dopo il passo 12. In tal caso, provare a impostare di nuovo l’indirizzo IP.

Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo

Installazione del software

Durante l’installazione di software da CD-ROM come IP Setup Program, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. In tal caso, procedere come segue:

Esempio: Nel caso di IP Setup Program

Se appare il messaggio “Internet Explorer”, fare clic su **Yes**.

Se appare il messaggio “File Download – Security Warning”, fare clic su **Run**.

Nota

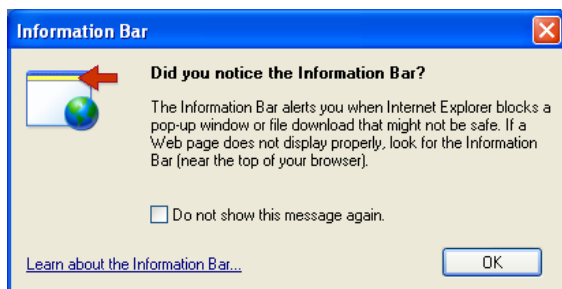
Se si seleziona **Save** nella finestra di dialogo “File Download – Security Warning”, non sarà possibile effettuare correttamente l’installazione. Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull’icona **Setup**.

Se appare il messaggio “Internet Explorer – Security Warning”, fare clic su **Run**.

L’installazione del software inizia.

Installazione di ActiveX Control

Durante l’installazione di ActiveX Control, potrebbe apparire la barra delle informazioni o “Security Warning”. In tal caso, procedere come segue:

Se appare il messaggio “Information Bar”, fare clic su **OK**.

Se appare la barra delle informazioni, fare clic su di essa e selezionare **Install ActiveX Control…**.

Se appare “Internet Explorer – Security Warning”, fare clic su **Install**.

L’installazione di ActiveX Control inizia. Quando l’installazione è terminata, appare il visualizzatore principale o il menu Object detection.

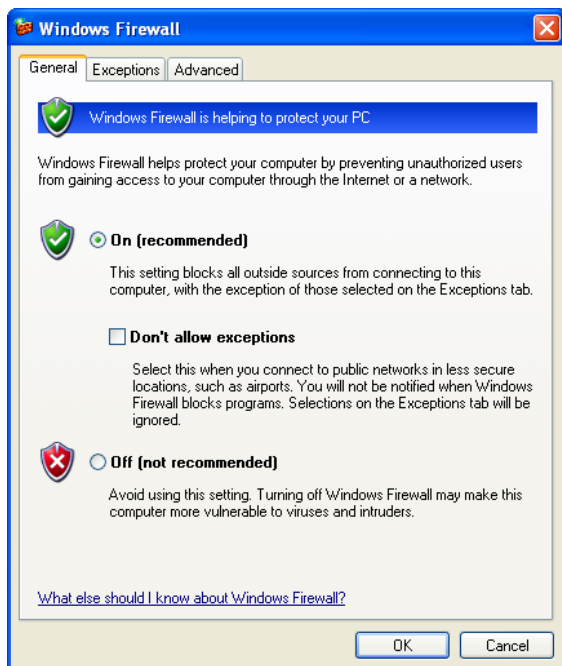
Configurazione di Windows Firewall

IP Setup Program o SNC audio upload tool potrebbero non funzionare correttamente, secondo la configurazione di Windows Firewall. (Non sono presentate telecamere nell’elenco anche se vengono rilevate.) In tal caso, verificare la configurazione di Windows Firewall come segue:

Esempio: Nel caso di IP Setup Program

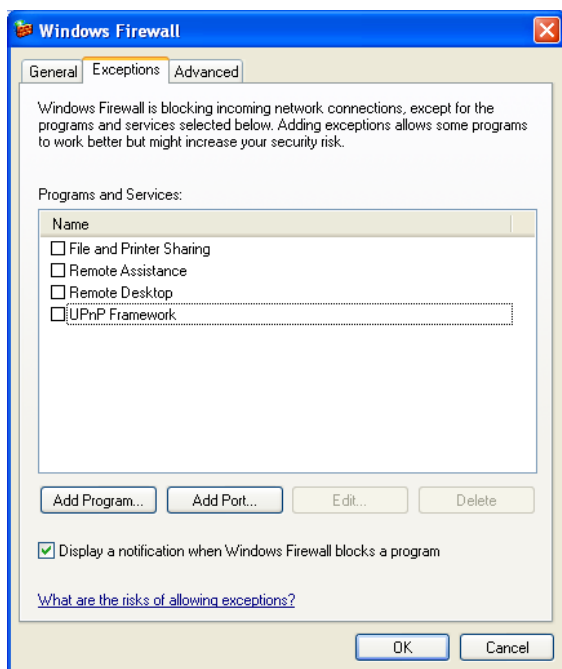
1 Selezionare **Control Panel** dal menu Start di Windows.

2 Selezionare **Security Center** dalla finestra.

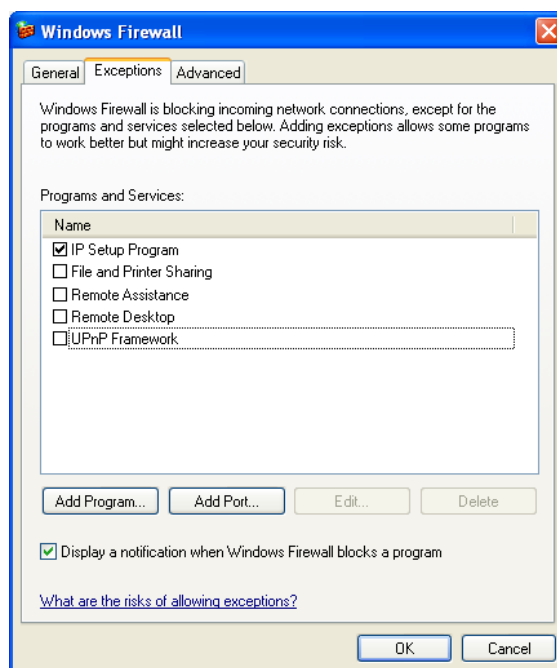
3 Selezionare **Windows Firewall**, quindi selezionare **Off** dalla finestra di dialogo di Windows Firewall.

Le telecamere saranno visualizzate nell'elenco.

Per mantenere l'impostazione **On** di Windows Firewall, procedere come segue.

4 Selezionare la scheda “Exceptions”.

5 Selezionare **Add Program...**.

6 Selezionare **IP Setup Program** nella finestra di dialogo Add Program e fare clic su **OK**.

IP Setup Program viene aggiunto all'elenco Programs and Services.

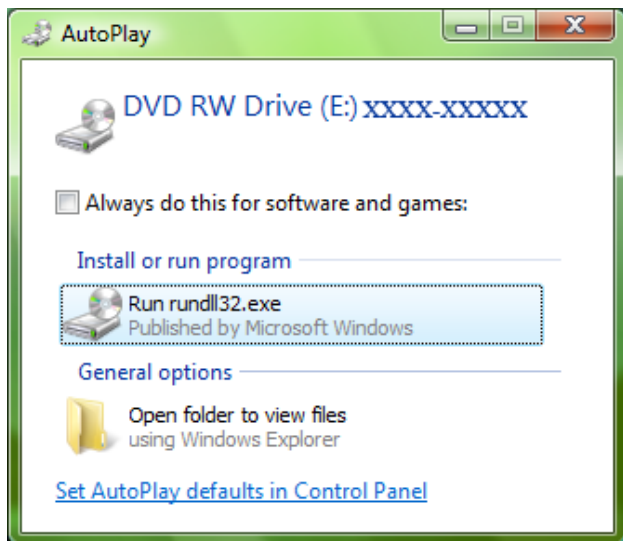
7 Fare clic su **OK**.

Quando è completata la procedura di cui sopra, le telecamere collegate alla rete locale sono visualizzate nell'IP Setup Program.

Quando si usa Windows Vista

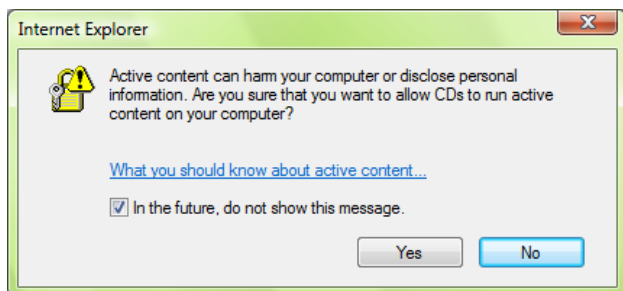
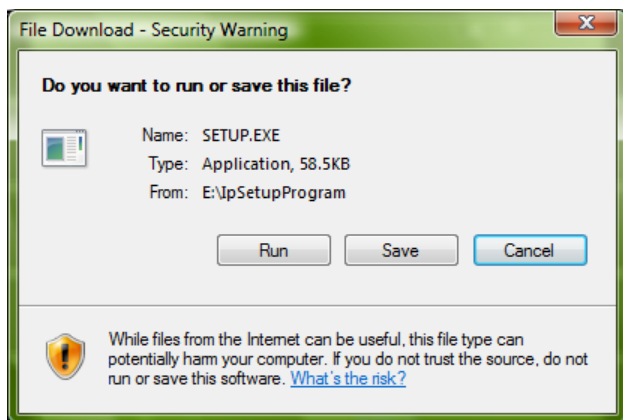
Installazione del software

Quando si installa software da CD-ROM, come l'IP Setup Program, potrebbe apparire un messaggio di avvertimento a timento a proposito dei contenuti attivi. In tal caso, procedere come segue:

Esempio: Nel caso di IP Setup Program

Se appare il pop-up “AutoPlay” quando si inserisce un CD-ROM nell’unità relativa, fare clic su **Install or run program**.

Nota

Se si fa clic su **Open folder to view files**, non si aprirà automaticamente il browser di Web. In tal caso, fare doppio clic sul file “index.htm” nel CD-ROM.

Se appare il messaggio “Internet Explorer”, fare clic su **Yes**.

Se appare il messaggio “File Download – Security Warning”, fare clic su **Run**.

Nota

Se si seleziona **Save** nella finestra di dialogo “File Download – Security Warning”, non sarà possibile effettuare correttamente l’installazione. Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull’icona Setup.

Se appare il messaggio “Internet Explorer – Security Warning”, fare clic su **Run**.

Se appare il messaggio “User Account Control – An unidentified program wants access to your computer”, fare clic su **Allow**.

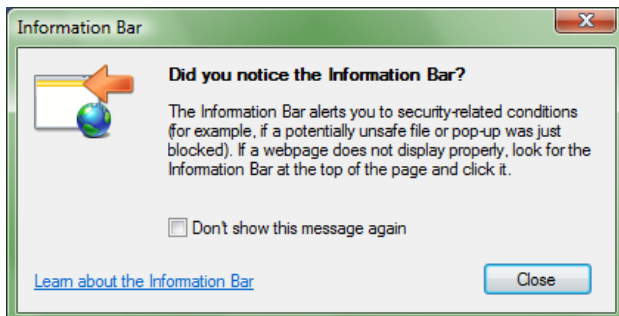
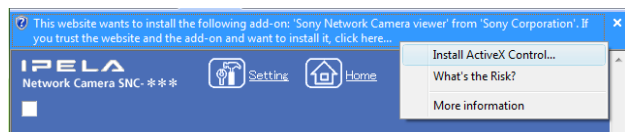
L’installazione del software inizia.

Avvio del software

Quando si avvia del software come IP Setup Program, potrebbe apparire il messaggio “User Account Control – An unidentified program wants access to your computer”. In questo caso, fare clic su **Allow**.

Installazione di ActiveX Control

Durante l’installazione di Active X Control, potrebbe apparire la barra delle informazioni o “Security Warning”. In tal caso, procedere come segue:

Se appare il messaggio “Information Bar”, fare clic su **OK**.

Se appare la barra delle informazioni, fare clic su di essa e selezionare **Install ActiveX Control…**.

Se appare il messaggio “User Account Control – Windows needs your permission to continue”, fare clic su **Continue**.

Se appare “Internet Explorer – Security Warning”, fare clic su **Install**.

L’installazione di ActiveX Control inizia. Quando l’installazione è terminata, appare il visualizzatore principale o il menu Object detection.

Configurazione di Windows Firewall

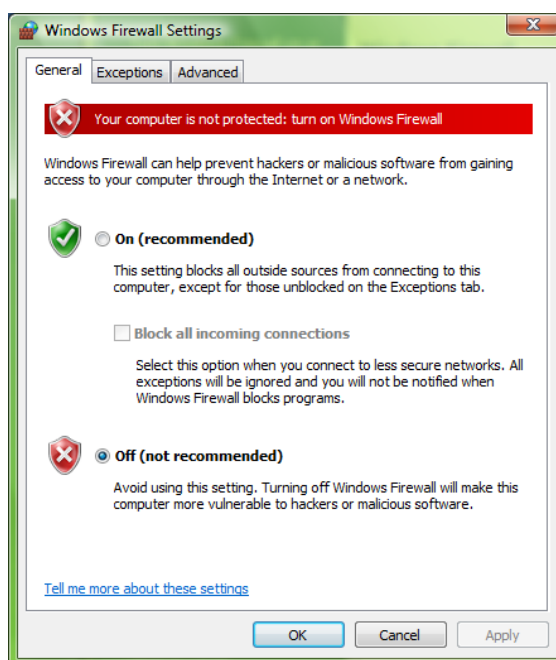
IP Setup Program o SNC audio upload tool potrebbero non funzionare correttamente, secondo la configurazione di Windows Firewall. (Non sono presentate telecamere nell’elenco anche se vengono rilevate.) In tal caso, verificare la configurazione di Windows Firewall come segue:

Esempio: Nel caso di IP Setup Program

1 Selezionare **Control Panel** dal menu Start di Windows.

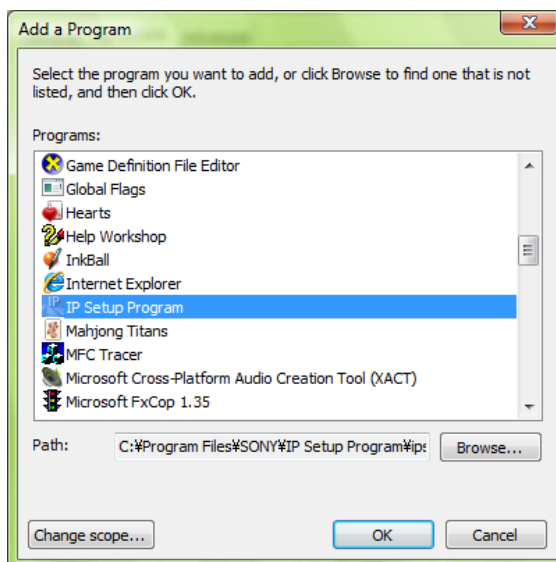
2 Fare clic su **Windows Firewall**.

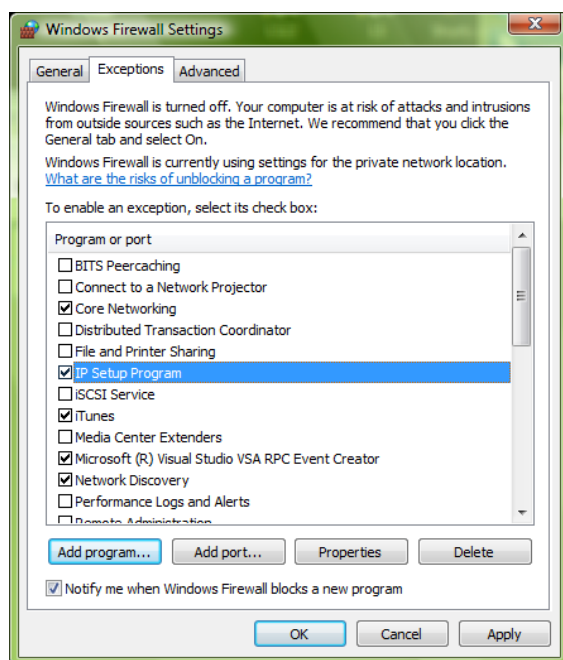
3 Selezionare **Turn Windows Firewall on or off**. Potrebbe apparire “User Account Control – Windows needs your permission to continue”. In tal caso, fare clic su **Continue**.

4 Selezionare **Off** nella scheda “General”.

Le telecamere saranno visualizzate nell’elenco. Per mantenere l’impostazione **On** di Windows Firewall, procedere come segue.

5 Selezionare la scheda “Exceptions”.

6 Selezionare **Add Program…**.

7 Se appare la finestra di dialogo Add Program, selezionare **IP Setup Program** e fare clic su **OK**.

IP Setup Program viene aggiunto all’elenco Program or port.

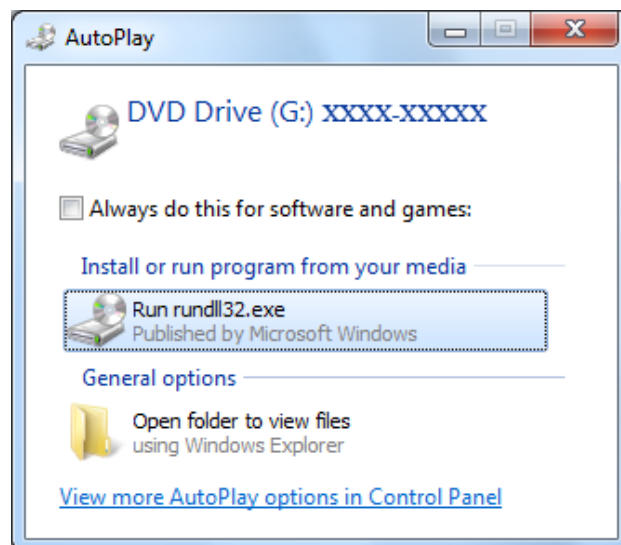
8 Fare clic su **OK**.

Quando è completata la procedura di cui sopra, le telecamere collegate alla rete locale sono visualizzate nell'IP Setup Program.

Quando si usa Windows 7

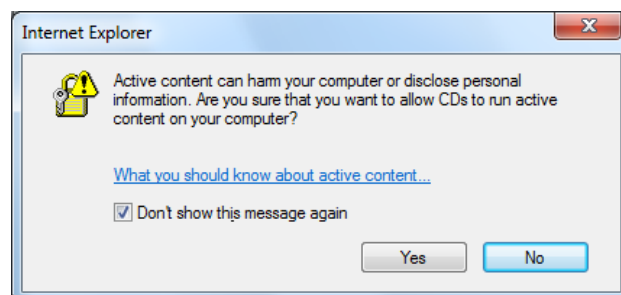
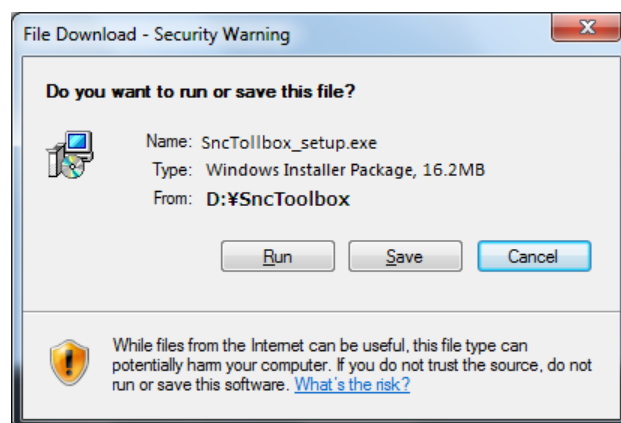
Installazione del software

Quando si installa un software contenuto nel CD-ROM, come IP Setup Program, potrebbe essere visualizzato un messaggio di avvertimento a proposito dei contenuti attivi. In tal caso, procedere come segue:

Esempio: nel caso di IP Setup Program

Se viene visualizzato il pop-up "AutoPlay" quando si inserisce un CD-ROM nell'unità relativa, fare clic su **Install or run program from your media**.

Nota

Se si fa clic su **Open folder to view files**, il browser Web non si aprirà automaticamente. In tal caso, fare doppio clic sul file "index.htm" file nel CD-ROM.

Se viene visualizzato il messaggio "Internet Explorer", fare clic su **Yes**.

Se viene visualizzato il messaggio "File Download - Security Warning", fare clic su **Run**.

Nota

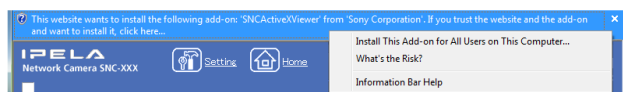
Se si seleziona **Save** nella finestra di dialogo "File Download - Security Warning", non sarà possibile effettuare correttamente l'installazione. Eliminare il file scaricato e fare nuovamente clic sull'icona Setup.

Se viene visualizzato il messaggio “User Account Control - Do you want to allow the following program from an unknown publisher to make changes to this computer?”, fare clic su **Allow**.

L’installazione del software avrà inizio.

Installazione di ActiveX Control

Durante l’installazione di ActiveX Control, potrebbe essere visualizzata la barra delle informazioni o la finestra “Security Warning”. In tal caso, procedere come segue:

Se viene visualizzata la barra delle informazioni, fare clic su di essa e selezionare **Install This Add-on for All Users on This Computer...**.

Se viene visualizzato il messaggio “User Account Control - Do you want to allow the following program to make changes to this computer?”, fare clic su **Allow**.

L’installazione di ActiveX Control avrà inizio. Quando l’installazione sarà terminata, apparirà il visualizzatore principale o il menu Rilevazione movimento.

Configurazione di Windows Firewall

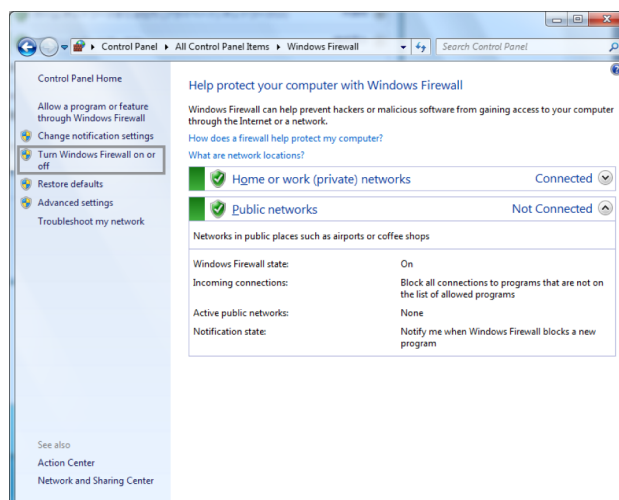
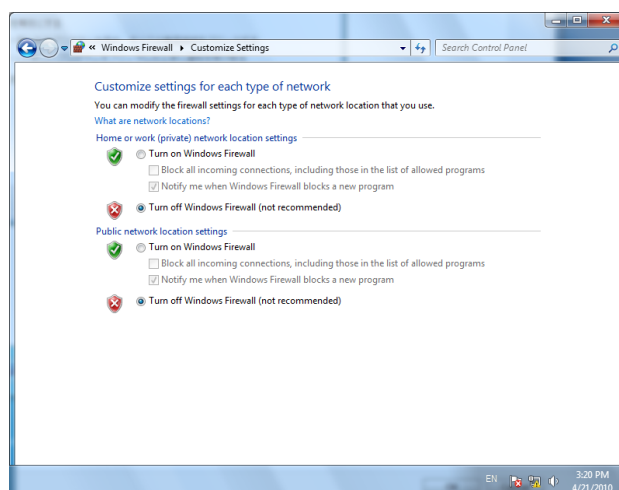
IP Setup Program potrebbe non funzionare correttamente, a seconda della configurazione di Windows Firewall. (Non sono presentate telecamere nell’elenco anche se sono state rilevate.) In tal caso, verificare la configurazione di Windows Firewall come segue:

Esempio: nel caso di IP Setup Program

Disattivazione di Windows Firewall

1 Selezionare **Control Panel** dal menu **Start** di Windows.

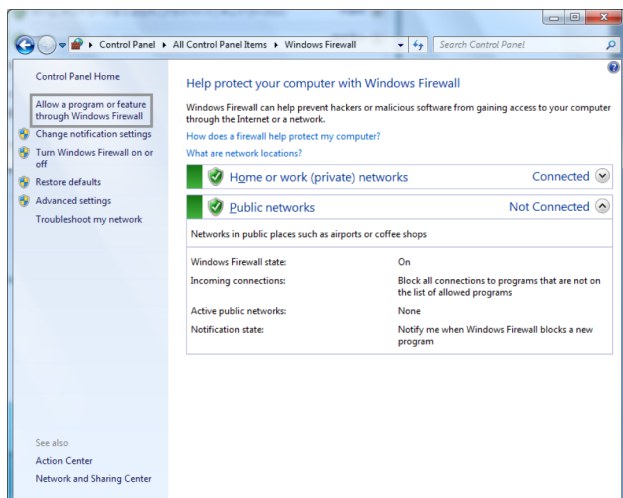
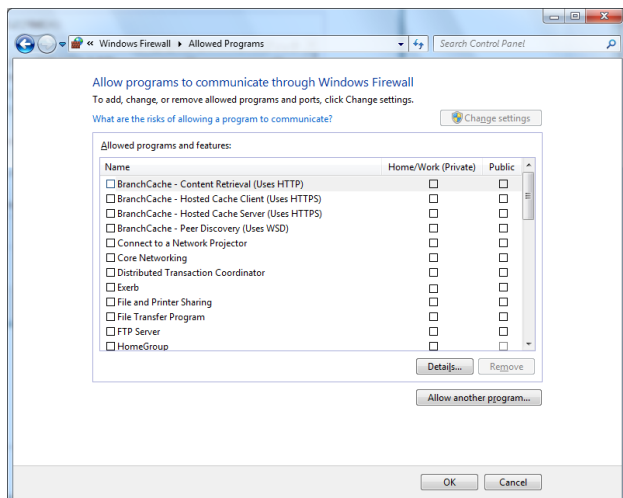
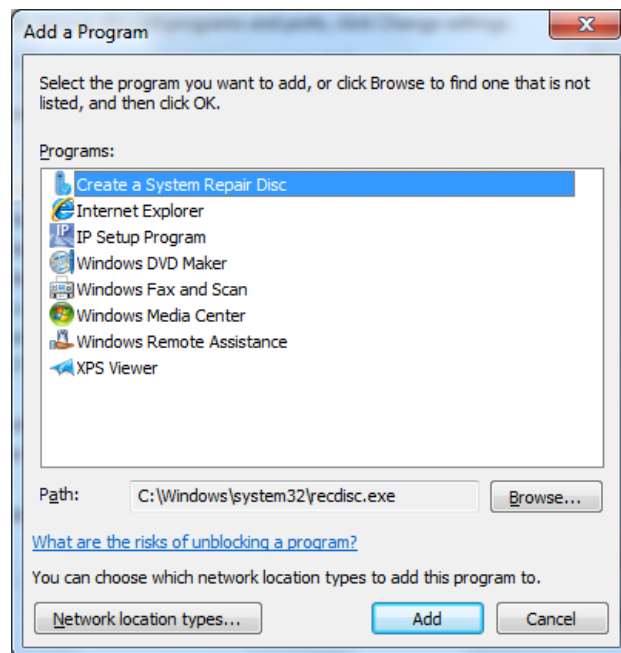
2 Fare clic su **Windows Firewall**.

3 Selezionare **Turn Windows Firewall on or off**.

4 Selezionare **Turn off Windows Firewall**.

Le telecamere saranno visualizzate nell’elenco.

Attivazione di Windows Firewall

1 Selezionare **Control Panel** dal menu **Start** di Windows.

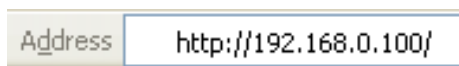
2 Fare clic su **Windows Firewall**.

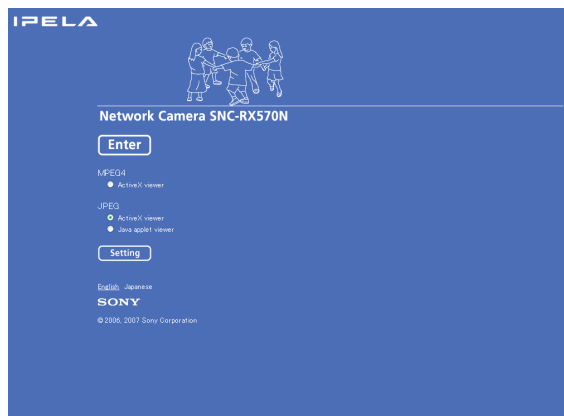
3 Selezionare **Allow a program or feature through Windows Firewall**.

4 Selezionare **Allow another program...**.

5 Aggiungere il programma.

Quando è completata la procedura di cui sopra, le telecamere collegate alla rete locale sono visualizzate nell'IP Setup Program.

Accesso alla telecamera tramite il browser di Web

Dopo che è stato assegnato alla telecamera l'indirizzo IP, verificare che sia effettivamente possibile accedere alla telecamera usando il browser di Web installato sul computer.
Come browser di Web, usare Internet Explorer.

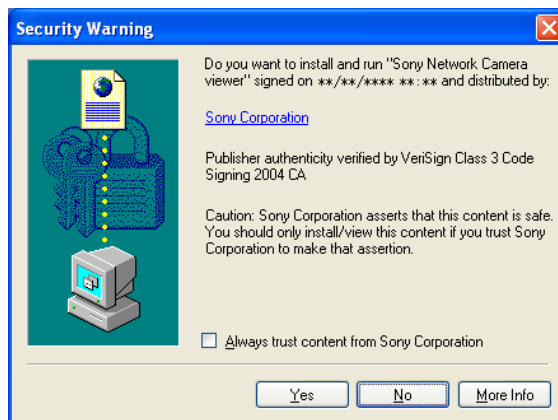
1 Avviare il browser di Web sul computer e immettere l'indirizzo IP della telecamera nella casella dell'URL.

Address http://192.168.0.100/

Viene visualizzata la pagina di benvenuto.

Esempio di visualizzazione: SNC-RX570N

2 Fare clic su **Enter**.
Appare il visualizzatore principale.

Quando viene visualizzato correttamente il visualizzatore principale, l'accesso alla telecamera è confermato.

Quando è visualizzato per la prima volta il visualizzatore principale della telecamera

Facendo clic su **Enter**, appare "Security Warning". Facendo clic su **Yes**, viene installato il ActiveX Control e appare il visualizzatore principale.

Note

- Se nelle Impostazioni rete locale (LAN) di Internet Explorer è attivata **Configurazione automatica**, l'immagine potrebbe non essere visualizzata. In tal caso, disattivare **Configurazione automatica** e impostare manualmente il server Proxy. Per l'impostazione del server Proxy, rivolgersi all'amministratore della rete.
- Per installare ActiveX Control, è necessario accedere al computer come amministratore.
- Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, facendo clic su **Enter** potrebbe apparire la barra delle informazioni o "Security Warning". Per i dettagli, vedere "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 10, "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 12 oppure "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 15.

Suggerimento

Tutte le pagine di questo software wono ottimizzate per la dimensione **Media** dei caratteri visualizzati da Internet Explorer.

Per visualizzare correttamente la pagina di benvenuto e il visualizzatore principale

Per utilizzare correttamente la pagina di benvenuto e il visualizzatore principale, impostare il livello di sicurezza di Internet Explorer su **Media** o inferiore, come segue:

1 Selezionare **Strumenti** dalla barra dei menu di Internet Explorer, quindi selezionare **Opzioni Internet** e fare clic sulla scheda **Protezione**.

2 Fare clic sull'icona **Internet** (quando la telecamera viene usata tramite Internet) o sull'icona **Intranet locale** (quando la telecamera è usata tramite una rete locale).

3 Impostare il cursore su **Media** o inferiore. (Se il cursore non appare, fare clic su **Livello predefinito**.)

Uso di software antivirus ecc. sul computer

- L'uso sul computer di software antivirus, di software di sicurezza, di firewall personalizzato o di blocco dei popup potrebbe peggiorare le prestazioni della telecamera, diminuendo per esempio la frequenza di quadro di visualizzazione dell'immagine.
- La pagina di Web visualizzata quando si accede alla telecamera usa JavaScript. L'uso sul computer di software antivirus o di altro software di cui sopra potrebbe influire sulla visualizzazione della pagina di Web.

Configurazione di base effettuata dall'amministratore

È possibile monitorare l'immagine della telecamera accedendo al sistema con le condizioni iniziali impostate per questa telecamera di rete. Si possono anche impostare varie funzioni secondo la posizione di installazione, la condizione di rete o l'uso della telecamera.
Prima di monitorare le immagini dalla telecamera, si consiglia di impostare le voci che seguono.

Descrizione dell'impostazione	Menu di impostazione
Impostazione del formato dell'immagine inviata dalla telecamera.	Scheda Video codec (pagina 47)
Selezione del modo di bilanciamento del bianco in funzione della posizione di installazione (all'interno o all'esterno).	White balance (pagina 45)
Selezione della luminosità dell'immagine inviata dalla telecamera.	Exposure mode (pagina 45) Brightness (pagina 46)
Selezione della qualità dell'immagine inviata dalla telecamera.	Scheda Video codec (pagina 47)
Selezione delle dimensioni di visualizzazione dell'immagine.	View size (pagina 25)
Selezione della trasmissione o non trasmissione dell'audio proveniente dal microfono esterno.	Microphone (pagina 45)
Sincronizzazione di data e ora della telecamera e data e ora del computer.	Scheda Date & time (pagina 39)
Impostazione dell'invio dell'immagine monitor come allegato di un messaggio di e-mail.	Menu e-Mail (SMTP) (pagina 68)
Impostazione dei diritti di accesso dell'utente della telecamera.	Menu User (pagina 64)
Preimpostazione della posizione da visualizzare.	Menu Preset position (pagina 66)
Preparazione di un'immagine panoramica.	Creazione di un'immagine panoramica (pagina 106)

La sezione Uso della telecamera spiega come osservare l'immagine della telecamera con il browser di Web. Come browser di Web, usare Internet Explorer.
Le funzioni della telecamera devono essere impostate dall'amministratore. Per l'impostazione della telecamera, vedere "Gestione della telecamera" a pagina 35.

Administrator e User

Questa telecamera di rete identifica le persone che accedono al sistema come **Administrator** o **User**. **Administrator** può usare tutte le funzioni di queste telecamera di rete, comprese le relative impostazioni. **User** può usare le funzioni per monitorare l'immagine e l'audio dalla telecamera, nonché controllare la telecamera stessa. L'impostazione **Viewer mode** limita i diritti di accesso dell'utente. Gli utenti possono essere di cinque tipi.

Ciascun tipo di utente può usare le corrispondenti funzioni che seguono.

Funzione	Administrator	User				
		Full	Pan/Tilt	Preset position	Light	View
Monitoraggio di un'immagine in diretta	●	●	●	●	●	●
Visualizzazione della data e l'ora	●	●	●	●	●	●
Comando della frequenza di quadro (disponibile solo in modo JPEG)	●	●	–	–	–	–
Controllo delle dimensioni di visualizzazione dell'immagine	●	●	●	●	●	–
Ingrandimento di un'immagine con lo zoom digitale	●	●	●	●	●	–
Salvataggio del fermo immagine nel computer	●	●	●	●	●	– 1)
Invio di un file di immagine al server FTP	●	●	–	–	–	–
Invio di un'immagine come allegato di e-mail	●	●	–	–	–	–
Registrazione di un'immagine in memoria	●	●	–	–	–	–
Comando dell'uscita di allarme della porta I/O della telecamera	●	●	–	–	–	–
Commutazione del modo della funzione giorno/notte	●	●	–	–	–	–
Riproduzione di un file audio (Voice alert)	●	●	–	–	–	–
Commutazione del modo di trasmissione TCP/UDP (disponibile solo nel modo MPEG4/H.264)	● 2)	● 2)	–	–	–	–
Richiamo della posizione preimpostata	●	●	●	●	–	–
Esecuzione della funzione di panoramica/inclinazione/zoom	●	●	●	–	–	–
Ricezione dell'audio	●	●	●	●	●	●
Controllo del menu di impostazione	●	–	–	–	–	–

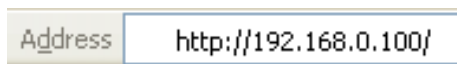
● Funzione disponibile
– Funzione non disponibile

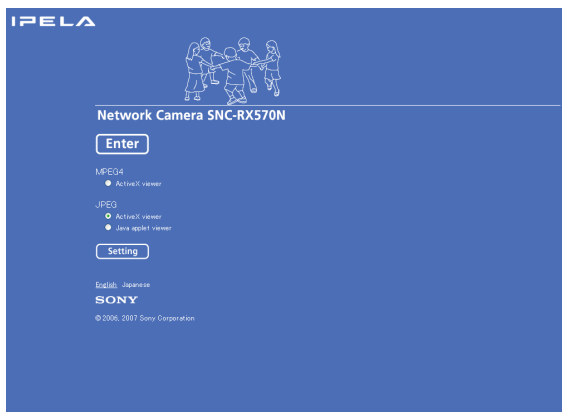
1) Questa funzione è utilizzabile con Java applet viewer.
2) Questa funzione non è utilizzabile con Java applet viewer.

I diritti di accesso dell'amministratore e dell'utente possono essere impostati con "Impostazioni dell'utente — Menu User" del menu Administrator a pagina 64.

Accesso alla pagina home — Pagina di benvenuto

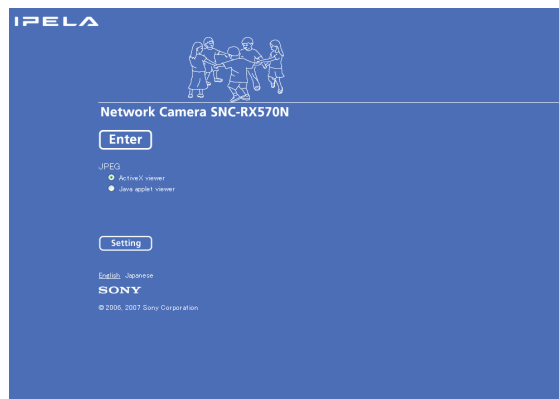
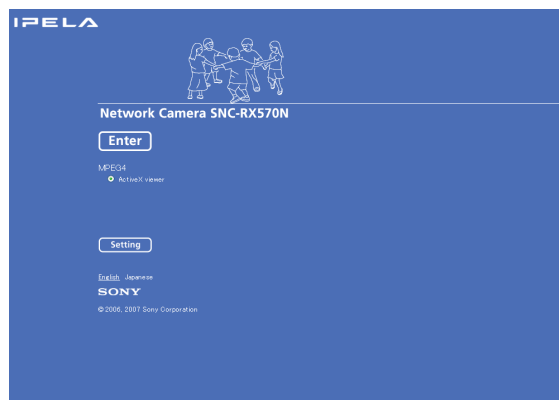
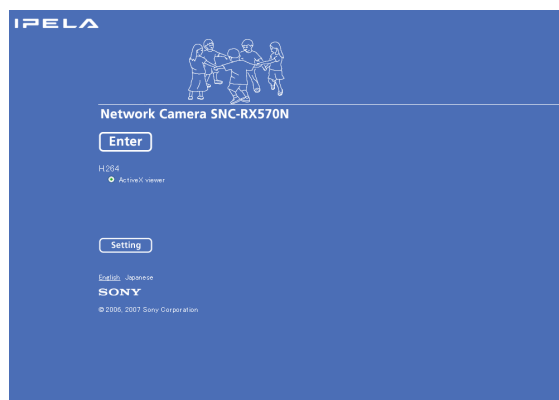
Accesso come utente

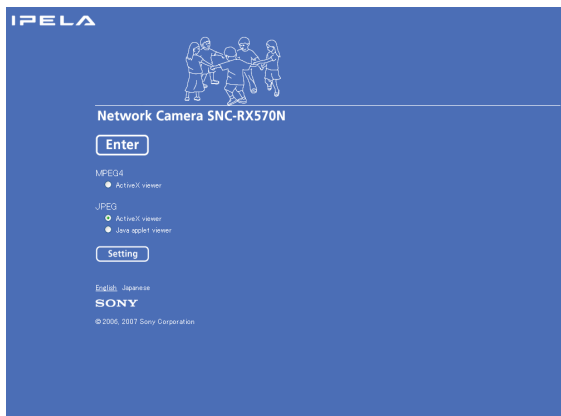
1 Avviare il browser di Web sul computer e immettere l'indirizzo IP della telecamera che si desidera monitorare.

Viene visualizzata la pagina di benvenuto.

Esempio di visualizzazione: SNC-RX570N

2 Selezionare il visualizzatore.
I codec e i visualizzatori disponibili sono visualizzati in funzione dell'impostazione **Mode** nella scheda **Video Codec** del menu Camera (pagina 47).

Quando Mode è impostato su Single codec

È possibile monitorare l'immagine del video codec selezionato (JPEG, MPEG4 o H.264). Per immagini JPEG, è possibile selezionare **Java applet viewer**.

Quando è selezionato JPEG

Quando è selezionato MPEG4

Quando è selezionato H.264

Quando Mode è impostato su Dual codec

È possibile monitorare immagini JPEG e MPEG4. Per immagini JPEG, è possibile selezionare **Java applet viewer**.

3 Fare clic su **Enter**.
Appare il visualizzatore principale.

Con ActiveX viewer (MPEG/H.264)

Con Java applet viewer

Controllo della telecamera dal visualizzatore principale.

Nota

Se la pagina di benvenuto non appare correttamente, l'impostazione del livello di sicurezza di Internet Explorer potrebbe essere superiore a **Medium**. Vedere "Per visualizzare correttamente la pagina di benvenuto e il visualizzatore principale" a pagina 17 e verificare il livello di sicurezza.

Visualizzazione diretta del menu Administrator

Affinché l'amministratore possa impostare le funzioni della telecamera, il menu Administrator può essere aperto direttamente dalla pagina di benvenuto.

1 Selezionare la lingua del visualizzatore nella pagina di benvenuto.
Fare clic su **English** o **Japanese** nella parte inferiore della pagina di benvenuto.

2 Fare clic su **Setting** nella pagina di benvenuto.
Appare la finestra di dialogo che segue.

3 Immettere il nome utente e la password dell'amministratore, quindi fare clic su **OK**.

Per l’amministratore sono stati impostati in fabbrica il nome utente “admin” e la password “admin”. È possibile modificarli tramite il menu User del menu Administrator (vedere pagina 64).

Viene visualizzato in un’altra finestra il menu Administrator.

Informazioni sui visualizzatori

Sono disponibili i seguenti visualizzatori.

ActiveX viewer

Questo visualizzatore può effettuare il monitoraggio dell’immagine della telecamera usando uno qualsiasi dei video codec **JPEG**, **MPEG4** e **H.264**.
È necessario installare questo visualizzatore quando viene utilizzato per la prima volta il visualizzatore principale.

Prima presentazione del visualizzatore principale della telecamera

Quando si accede alla telecamera di rete usando per la prima volta ActiveX viewer (facendo clic su **Enter** per entrare nel visualizzatore principale), appare Security Warning. Fare clic su **Yes** e installare ActiveX Control. L’uso di ActiveX Control permette di usare tutte le funzioni del visualizzatore.

Java applet viewer

È possibile selezionare questo visualizzatore quando l’immagine della telecamera è in formato **JPEG**. La frequenza di quadro è inferiore a quella di ActiveX viewer.
Java applet viewer funziona soltanto quando è installato Java e attivato Java (Sun). Se non funziona correttamente, verificare che Java sia stato installato correttamente e che sia attivato Java (Sun).

Per ulteriori informazioni sulla versione Java per la quale è stato verificato il corretto funzionamento, fare riferimento a “Requisiti di sistema” a pagina 6.

Verifica della versione di Java

Selezionare **Tools** dalla barra dei menu di Internet Explorer, quindi selezionare **Internet Options** e fare clic sulla scheda **Advanced mode**. Verificare se la versione di Java visualizzata per Java (Sun) è una di quelle precedentemente elencate. Se non è visualizzata la voce **Java (Sun)**, Java non è installato. È necessario installare Java.

Attivazione del Java Plug-in

Esempio: Nel caso di Java Plug-in Ver. 1.6.0_01

Contrassegnare “Use JRE 1.6.0_01 for <applet> (requires restart)” in “Java (Sun)”.

Installazione del Java Plug-in

Scaricare Java 2 Runtime Environment, Standard Edition (JRE) dal sito di web di Sun Microsystems, Inc. e installare seguendo le istruzioni del programma di installazione.

Note

- Se nelle Impostazioni rete locale (LAN) di Internet Explorer è attivata **Configurazione automatica**, l’immagine della telecamera potrebbe non essere visualizzata. In tal caso, disattivare **Configurazione automatica** e impostare manualmente il server Proxy. Per l’impostazione del server Proxy, rivolgersi all’amministratore della rete.
- Per installare ActiveX Control, è necessario accedere al computer come amministratore.

Suggerimento

Tutte le pagine di questo software sono ottimizzate per la dimensione **Media** dei caratteri visualizzati da Internet Explorer.

Configurazione del visualizzatore principale

Questa sezione spiega le funzioni delle parti e dei comandi del visualizzatore principale. Per una spiegazione dettagliata di ciascuna parte o comando, vedere le pagine relative.

Visualizzatore principale usando ActiveX viewer (MPEG4 o H.264)

Visualizzatore principale usando ActiveX viewer (JPEG)

Visualizzatore principale usando Java applet viewer

Menu principale

Setting

Fare clic per visualizzare il menu Administrator. (pagina 35)
È possibile utilizzare questa funzione solo con accesso al sistema come amministratore.

Home

Visualizza la pagina di benvenuto.

Sezione di comando della telecamera

Frame rate

(Visualizzato soltanto quando l'immagine della telecamera è in formato **JPEG**.)

Seleziona la frequenza di quadro con cui trasmettere le immagini. (pagina 27)

View size

Seleziona le dimensioni di visualizzazione. (pagina 27)

Digital zoom

Fare clic per cambiare le dimensioni dello zoom digitale. (pagina 27)

Capture

(Visualizzato nel menu principale quando è usato Java applet viewer.)

Fare clic per acquisire un fermo immagine ripreso dalla telecamera e salvarlo sul computer. (pagina 28)

Control

Fare clic per comandare le funzioni di panoramica, inclinazione e zoom della telecamera.
Facendo clic su questa icona appare che permette di comandare le funzioni di panoramica, inclinazione e zoom dal visualizzatore principale. (pagina 29)

Preset position

(Visualizzato soltanto se sono salvate in memoria una o più posizioni preimpostate.)

Selezionare il nome **Preset position** dalla casella di riepilogo. La telecamera si porterà nella posizione preimpostata salvata in memoria usando il menu Preset position.

Control panel

Fare clic per visualizzare il pannello di controllo che segue.

Permette di comandare panoramica, inclinazione, zoom e messa a fuoco della telecamera. (pagina 29)

Comando di panoramica/inclinazione

Fare clic sul pulsante freccia nella direzione in cui si desidera spostare la telecamera. Per spostare la telecamera in modo continuo, mantenerlo premuto.
Per tornare alla posizione iniziale, fare clic su .
È possibile selezionare il modo di funzionamento dei pulsanti delle freccia in 8 direzioni per panoramica e inclinazione con **PTZ mode** del menu System.

Comando dello zoom

Premere WIDE per ridurre e premere TELE per ingrandire. Mantenendo premuto il pulsante la funzione zoom continua.

Nota

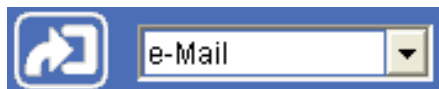
I quattro lati dell'immagine potrebbero essere scuri in funzione della posizione dello zoom. Questo è un effetto dovuto alla struttura della telecamera e non costituisce un problema.

Comando della messa a fuoco

Per mettere a fuoco un soggetto vicino, premere NEAR.
Per mettere a fuoco un soggetto lontano, premere FAR.
Premendo ONE PUSH AF, la messa a fuoco viene regolata al valore ottimale.

Nota

Per comandare manualmente la messa a fuoco, impostare **Focus mode** del menu Camera su **Manual**. (pagina 44)

Trigger

(Visualizzato soltanto quando **Viewer mode** (pagina 64) della telecamera è impostato su **Full** e uno o più comandi di attivazione sono impostati nel menu Trigger (pagina 83).)

Selezionare dalla casella di riepilogo la funzione da usare e fare clic su . La funzione selezionata è attivata. È possibile selezionare le seguenti funzioni:
- invio dei file di fermo immagine come allegati di e-mail (pagina 32)
- invio dei file di fermo immagine a un server FTP (pagina 32)
- registrazione su una scheda di memoria ATA (non fornita) o su un "Memory Stick" (non fornito) dei file di fermo immagine nella memoria incorporata (pagina 33)
- controllo dell'uscita dell'allarme (pagina 33)
- attivazione/disattivazione della funzione giorno/notte (pagina 33)
- riproduzione del file audio memorizzato nella telecamera (pagina 33)

Transmission (Modo di trasmissione TCP/UDP)

(Visualizzato soltanto quando l'immagine della telecamera è in formato MPEG4 o H.264 e viene utilizzato ActiveX viewer.)

Ogni volta che si fa clic il modo di trasmissione dei dati video/audio commuta fra modo TCP, modo UDP (Unicast) e modo UDP (Multicast). (pagina 34)
L'ultimo modo selezionato viene salvato nel computer e rimane selezionato all'avvio successivo.

Volume

(Visualizzato quando **Microphone** (pagina 45) è impostato su **On**.)

Per regolare il volume, trascinare la barra . Facendo clic su , l'icona diventa e l'emissione dell'audio si interrompe. Per emettere l'audio, fare di nuovo clic su .

Nota

Se quando viene utilizzato Java applet viewer non appare , **Audio codec** nel menu Camera potrebbe non essere impostato su **G.711 (64 kbps)** (pagina 45), oppure Java potrebbe non essere installato correttamente.
Per verificare se Java è installato correttamente, fare riferimento a "Java applet viewer" di "Informazioni sui visualizzatori" a pagina 23.

Immagine monitor

Presenta l'immagine ripresa dalla telecamera. Data e ora sono visualizzate in alto nella finestra.

Controllo dell'immagine monitor

È possibile monitorare l'immagine della telecamera nell'apposita finestra monitor del visualizzatore principale.

Monitoraggio dell'immagine della telecamera

1 Accedere alla pagina home per visualizzare il visualizzatore principale.
Per accedere al sistema, vedere "Accesso come utente" a pagina 21.

2 Selezionare la frequenza di quadro (solo quando l'immagine della telecamera è in formato **JPEG**).

Fare clic sulla casella di riepilogo **Frame rate** per selezionare la frequenza di quadro di trasmissione dell'immagine. È possibile selezionare le seguenti frequenze di quadro.

SNC-RX570N/RX550N/RX530N
1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 15, 20, 25, 30 fps

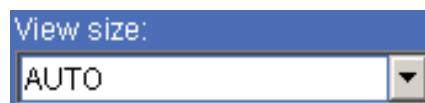
SNC-RX570P/RX550P/RX530P
1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 12, 16, 20, 25 fps

"fps" è l'unità che indica il numero di quadri trasmessi al secondo.

Per esempio, selezionando **30 fps** per SNC-RX570N, l'immagine viene trasmessa alla massima velocità possibile sulla linea di collegamento (massimo 30 fps).

Nota

Le opzioni di frequenza di quadro indicano il massimo numero di quadri che può essere trasmesso.
Il numero di quadri effettivamente trasmesso può variare in funzione degli ambienti di rete e delle impostazioni della telecamera (dimensioni dell'immagine e impostazioni di qualità dell'immagine).

3 Selezionare le dimensioni di visualizzazione.

Fare clic sulla casella di riepilogo **View size** per selezionare le dimensioni di visualizzazione fra **Auto**, **640 × 480**, **320 × 240**, o **160 × 120**.
Auto dipende dalle dimensioni dell'immagine specificate nel menu Camera (pagina 48).

Ingrandimento dell'immagine monitor

1 Fare clic su .

2 Fare clic sul punto da ingrandire.
L'immagine viene ingrandita circa 1,5 volte con centro nel punto in cui è stato fatto clic.

L'icona dello zoom digitale diventa .

3 Per annullare l'ingrandimento, fare clic su .

Acquisizione di un'immagine di monitoraggio

È possibile acquisire un'immagine di monitoraggio come fermo immagine e salvarla nel computer.

Acquisizione di un'immagine di monitoraggio

1 Visualizzare l'immagine della telecamera nella finestra di monitor.

2 Fare clic su .
Viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic ed è visualizzato nella finestra di acquisizione.

Con ActiveX viewer

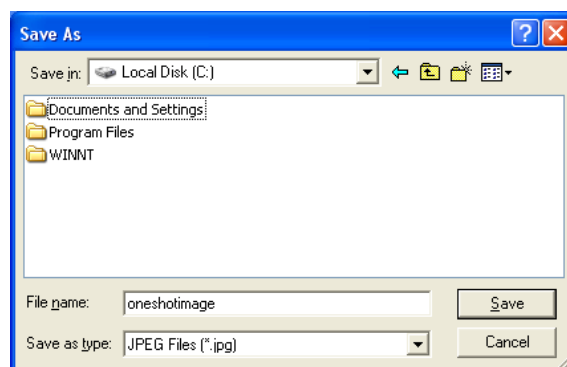
Con Java applet viewer

3 Per chiudere la finestra di acquisizione, fare clic su **Cancel** o **Close**.

Salvataggio dell'immagine acquisita

Con ActiveX viewer

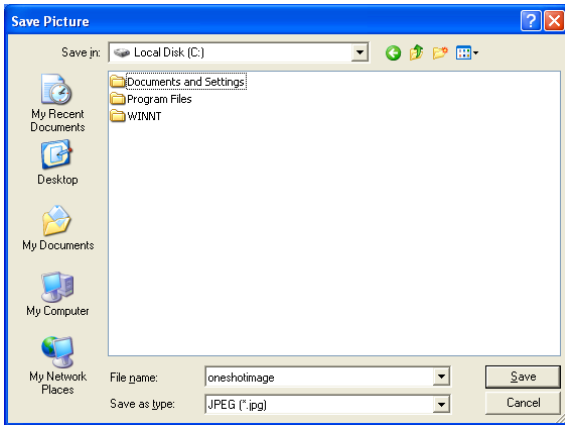
1 Acquisire l'immagine di monitoraggio.

2 Fare clic su **Save**.
Appare la finestra di dialogo **Save As**.

3 Selezionare **JPEG Files** o **Windows Bitmap Files** come **Save as type**.

4 Immettere **File name** e specificare **Save in**, quindi fare clic su **Save**.

Con Java applet viewer

1 Acquisire l'immagine monitoraggio.

2 Fare clic con il pulsante destro del mouse per visualizzare il menu e selezionare **Save Picture As...**.
Appare la finestra di dialogo **Save Picture**.

3 Selezionare **JPEG** o **Bit map** come **Save as type**.

4 Immettere **File name** e specificare **Save in**, quindi fare clic su **Save**.

Uso della telecamera

La telecamera può essere comandata dal visualizzatore principale.

Facendo clic su , viene visualizzato . Quindi in alto a destra nella finestra vengono visualizzati e la casella di riepilogo **Preset position**.
Quando in alto a destra nella finestra viene visualizzato in bianco , è possibile usare la funzione di comando panoramica/inclinazione. Effettuando lo zoom digitale durante il comando di panoramica/inclinazione, diventa grigio e non è più possibile controllare la telecamera nella finestra monitor o nella finestra dell'immagine panoramica e non è neppure possibile comandare l'ingrandimento con la barra dello zoom. Annullando lo zoom digitale, torna bianco.

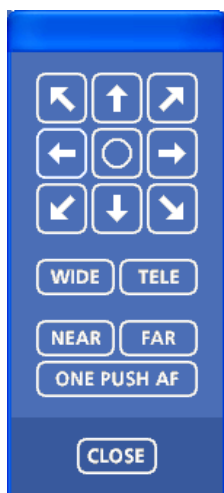
Note

- Se non è memorizzata alcuna posizione preimpostata, non viene visualizzata la casella di riepilogo **Preset position**.
- Quando **Exclusive control mode** del menu System è impostato su **On** e si fa clic su , viene visualizzato il tempo residuo per il quale si ha ancora diritto di comandare la telecamera. Se non è possibile acquisire il comando, l'icona diventa e viene visualizzato il tempo di attesa.

Comando tramite il pannello di controllo

Tramite il pannello di controllo è possibile comandare orientamento, zoom e messa a fuoco della telecamera per l'immagine di monitoraggio attualmente visualizzata.

1 Fare clic su .
Viene visualizzato .

2 Fare clic su .
Viene visualizzato il pannello di controllo.

3 Comandare ciascuna funzione usando il pannello di controllo visualizzato.

Comando di panoramica/inclinazione

Fare clic sul pulsante freccia nella direzione in cui si desidera spostare la telecamera. Per spostare la telecamera in modo continuo, mantenerlo premuto.
Per tornare alla posizione iniziale, fare clic su ◯.

Nota

Se si preme ↙, ↓ o ↘ finché la telecamera si inclina completamente verso il basso con **Auto flip** impostato su **On** (pagina 39), si attiva questa funzione automatica per invertire la direzione di movimento verso l'alto.

Comando dello zoom

Fare clic su WIDE per ridurre e fare clic su TELE per ingrandire. Mantenendo premuto il pulsante la funzione zoom continua.

Nota

I quattro lati dell'immagine potrebbero essere scuri in funzione della posizione dello zoom. Questo è un effetto dovuto alla struttura della telecamera e non costituisce un problema.

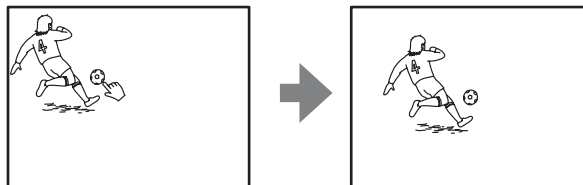
Comando della messa a fuoco

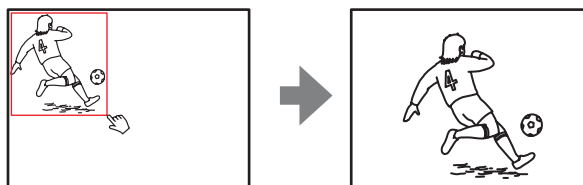
Per mettere a fuoco un soggetto vicino, fare clic su NEAR. Per mettere a fuoco un soggetto lontano, fare clic su FAR.
Facendo clic su ONE PUSH AF, la messa a fuoco viene regolata al valore ottimale.

Nota

Per comandare manualmente la messa a fuoco, impostare **Focus mode** del menu Camera su **Manual**. (pagina 44)

Panoramica e inclinazione facendo clic sull'immagine di monitoraggio

Facendo clic sull'immagine di monitoraggio, la telecamera si sposterà in modo che la parte sulla quale è stato fatto clic diventi il centro della visualizzazione.

Panoramica, inclinazione e zoom specificando l'area

Fare clic e mantenere premuto il pulsante sinistro del mouse sull'immagine di monitoraggio e trascinare diagonalmente il mouse per tracciare una cornice rossa intorno alla parte da ingrandire. La telecamera si muove in modo che la parte incorniciata si posizioni nel centro della visualizzazione e venga ingrandita.

Note

- Quando **Zoom mode** nel menu Camera è impostato su **Full** (vedere pagina 44), l'ingrandimento dell'area specificata si ferma all'estremo teleobiettivo dello zoom ottico. Per ingrandire ancora con lo zoom digitale, specificare di nuovo l'area.
- Quando viene ingrandita l'area specificata, il centro potrebbe spostarsi o parte dell'immagine potrebbe uscire dalla sezione dell'immagine monitor. In tal caso, fare clic sul punto che si desidera portare al centro, oppure fare clic sul pulsante freccia nella sezione di controllo dell'immagine.

Zoom di un'immagine mediante la barra dello zoom della telecamera

Quando si ha il diritto di comandare questa funzione, la barra dello zoom viene visualizzata sotto la finestra.
È possibile specificare una posizione da ingrandire facendo clic sulla barra dello zoom.

La barra dello zoom è visualizzata o nascosta facendo clic su [icona] sotto la cornice dell'immagine.

Icona estremo grandangolo ottico: fare clic per portare lo zoom all'estremo grandangolo ottico (stesso ingrandimento).
Icona estremo teleobiettivo ottico: fare clic per portare lo zoom all'estremo teleobiettivo ottico (26 × ingrandimenti).
Icona estremo teleobiettivo digitale: fare clic per portare lo zoom all'estremo teleobiettivo digitale (312 × ingrandimenti).

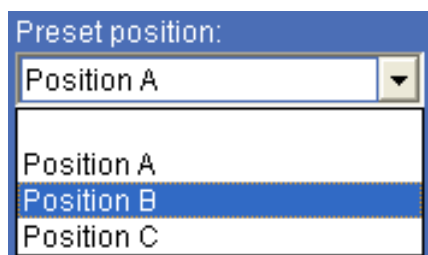
Disattivazione della barra dello zoom

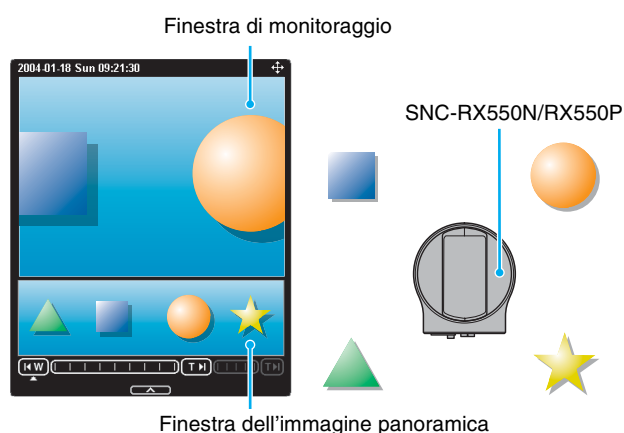
Quando non viene usata la barra dello zoom, fare clic su [icona] sotto la finestra dell'immagine panoramica per disattivare quest'ultima, quindi fare di nuovo clic per disattivare la barra dello zoom.

Note

- La barra dello zoom dell'area digitale non è visualizzata quando **Zoom mode** del menu Camera non è impostato su **Full**.
- I quattro lati dell'immagine potrebbero essere scuri in funzione della posizione dello zoom. Questo è un effetto dovuto alla struttura della telecamera e non costituisce un problema.

Spostamento della telecamera nella posizione preimpostata

Selezionare un nome di posizione preimpostata dalla casella di riepilogo **Preset position**. La telecamera si porterà nella posizione preimpostata salvata in memoria usando il menu Preset position (pagina 66).

Comando della telecamera su un'immagine panoramica

Quando si ha diritto di comando sulla telecamera, la finestra dell'immagine panoramica è visualizzata sotto la finestra di monitoraggio.
Nella finestra dell'immagine panoramica, una vista a 360° intorno alla telecamera è visualizzata come immagine panoramica. Facendo clic sull'immagine panoramica visualizzata, la telecamera si orienta verso l'area sulla quale è stato fatto clic.

Creazione dell'immagine panoramica

Creare l'immagine panoramica con SNC panorama creator fornito. Per i dettagli, fare riferimento a pagina 106.

Suggerimento

L'immagine panoramica è un fermo immagine convertito dall'immagine creata con SNC panorama creator. Quando la telecamera viene spostata o quando viene cambiato l'ambiente in cui si trova, creare una nuova immagine panoramica.

Orientamento della telecamera verso un punto specificato

1 Creare un'immagine panoramica con SNC panorama creator e visualizzarla.

2 Fare clic nella finestra dell'immagine panoramica sul punto che si desidera osservare.
La telecamera viene orientata verso il punto sul quale è stato fatto clic e l'immagine attuale del punto è visualizzata nella finestra di monitoraggio.

Fare clic nella finestra dell'immagine panoramica sul punto che si desidera osservare.

La situazione attuale nel punto in cui è stato fatto clic è visualizzata nella finestra di monitoraggio.

Girare l'immagine panoramica

Per girare l'immagine panoramica in modo corrispondente alla direzione di panoramica della telecamera, impostare **Panorama mode** su **Rotate** nel menu System del menu Administrator (pagina 39). (Il simbolo ▲ nell'immagine panoramica indica la posizione iniziale di panoramica.)

Nota

È possibile ruotare l'immagine panoramica solo quando è stata creata un'immagine panoramica di 360 gradi con SNC panorama creator.

Disattivazione della finestra dell'immagine panoramica

Quando non viene usata l'immagine panoramica, fare clic su sotto la finestra dell'immagine panoramica per disattivarla.

Uso del pulsante di attivazione

È possibile comandare varie funzioni della telecamera semplicemente facendo clic su (attivazione) nel visualizzatore principale.

Invio di un'immagine di monitoraggio per e-Mail

È possibile inviare come allegato di e-mail un fermo immagine acquisito.
Per usare questa funzione, è necessario attivare **e-Mail (SMTP)** e impostare correttamente l'indirizzo nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 83).

1 Visualizzare l'immagine nella finestra monitor.

2 Selezionare **e-Mail** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione.

3 Fare clic su .
Viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e l'e-mail con il file di immagine allegato è inviato all'indirizzo di e-mail specificato.

Invio di un'immagine di monitoraggio a un server FTP

È possibile inviare un fermo immagine acquisito al server FTP.
Per usare questa funzione, è necessario attivare **FTP client** e impostare correttamente l'indirizzo nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 83).

1 Visualizzare l'immagine nella finestra monitor.

2 Selezionare **FTP** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione.

3 Fare clic su .
Viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e il file di immagine è inviato al server FTP.

Registrazione di un'immagine della telecamera come fermo immagine

È possibile acquisire un'immagine della telecamera come fermo immagine e registrarla.
I fermo immagine sono registrati nella memoria incorporata, scheda di memoria ATA (non fornito) o "Memory Stick" (non fornito).
Per usare questa funzione è necessario attivare **Image memory** e impostare i dettagli nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 84).

1 Visualizzare l'immagine nella finestra monitor.

2 Selezionare **Image memory** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione.

3 Fare clic su .
Viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e il file di immagine viene registrato.

Controllo dell'uscita dell'allarme 1, 2

È possibile controllare l'uscita dell'allarme 1, 2.
Per usare questa funzione è necessario attivare **Alarm output 1** o **Alarm output 2** nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 84).

1 Visualizzare l'immagine nella finestra monitor.

2 Selezionare **Alarm output 1** o **Alarm output 2** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione.

3 Fare clic su .
L'uscita dell'allarme viene selezionata facendo clic.
Come modo dell'uscita dell'allarme può essere selezionato **Toggle** o **Timer** di **Alarm output 1, 2** nel menu Trigger (pagina 84).

Suggerimento

Per quanto riguarda il collegamento di periferiche all'uscita dell'allarme della porta I/O, vedere il manuale di installazione fornito.

Controllo della funzione giorno/notte

La funzione giorno/notte può essere attivata (modo notte) e disattivata (modo giorno).
Per usare questa funzione, è necessario attivare **Day/Night** nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 84).

1 Visualizzare l'immagine nella finestra monitor.

2 Selezionare **Day/Night** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione.

3 Fare clic su .
Ogni volta che si fa clic, la funzione giorno/notte commuta fra attivata (modo notte) e disattivata (modo giorno).

Nota

Se **Day/Night mode** nel menu Trigger-Day/Night (pagina 84) è impostato su **Disable** o **Auto**, non è possibile comandare la funzione giorno/notte facendo clic su .

Riproduzione del file audio memorizzato nella telecamera

È possibile riprodurre il file audio memorizzato precedentemente nella telecamera usando SNC audio upload tool.
Per usare questa funzione, è necessario attivare **Voice alert 1**, **Voice alert 2** o **Voice alert 3** nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 84).

1 Visualizzare l'immagine nella finestra monitor.

2 Selezionare **Voice alert 1**, **Voice alert 2** o **Voice alert 3** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione.

3 Fare clic su .
La riproduzione del file audio selezionato inizia e l'audio riprodotto viene emesso dall'altoparlante collegato alla telecamera.

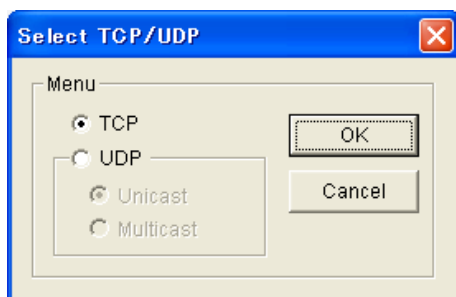
Commutazione del modo di trasmissione TCP/UDP

Per la porta di comunicazione dei dati video/audio è possibile selezionare TCP o UDP.
Questa funzione può essere usata quando **Mode** (modo video codec) (pagina 47) è impostato su **MPEG4** o **H.264** e si utilizza ActiveX viewer.

Note

- Questa funzione potrebbe non operare correttamente se viene usato sul computer del software firewall personalizzato o del software antivirus. In tal caso, disattivare il software o selezionare il modo TCP.
- Se viene utilizzato Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, disattivare "Windows Firewall". Per i dettagli, vedere "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 10, "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 13 oppure "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 15.

1 Aprire il visualizzatore principale.

2 Fare clic su **TCP/UDP Transmission**.
Appare la finestra di dialogo **Select TCP/UDP**.

3 Fare clic su uno dei pulsanti **TCP**, **UDP (Unicast)** o **UDP (Multicast)**.

TCP: normalmente selezionare questa voce. Quando per la porta di comunicazione è selezionato **TCP** le comunicazioni video/audio sono effettuate con HTTP.
HTTP è il protocollo usato per leggere una normale pagina di Web.
In un ambiente che permette di leggere pagine di Web, è possibile visualizzare o ascoltare video/audio selezionando la porta TCP.

UDP (Unicast): quando per la porta di comunicazione è selezionato **UDP (Unicast)** le comunicazioni video/audio sono effettuate con RTP (Real-time Transport Protocol). Poiché RTP è il protocollo per la comunicazione dati video/audio, la riproduzione di questi dati è migliore rispetto a quando è selezionato TCP (HTTP). Se fra la telecamera e il computer è installato un firewall, oppure in funzione dell'ambiente di rete, il video/audio potrebbe non essere riprodotto correttamente quando è selezionato **UDP (Unicast)**. In tal caso, selezionare **TCP**.

UDP (Multicast): è possibile selezionare questo protocollo quando **Multicast streaming** (pagina 50) è **On**. Quando per la porta di trasmissione è selezionato **UDP (Multicast)**, la trasmissione video/audio viene effettuata con i protocolli RTP (Real-time Transport Protocol) e UDP multicast. Con questa selezione è possibile ridurre il carico di trasmissione sulla rete della telecamera. Se fra la telecamera e il computer è installato un router non compatibile con multicast o un firewall, il video/audio potrebbe non essere riprodotto correttamente. In tal caso, selezionare **TCP** o **UDP (Unicast)**.

4 Fare clic su **OK** per chiudere la finestra di dialogo.

Per non cambiare l'impostazione di trasmissione, fare clic su **Cancel**.

Gestione della telecamera

La sezione Gestione della telecamera spiega come l'amministratore può impostare le funzioni della telecamera.
Per il monitoraggio dell'immagine della telecamera, vedere "Uso della telecamera" a pagina 20.

Questa sezione spiega le funzioni di base e ciascuna opzione del menu Administrator.

Nota sulla visualizzazione delle opzioni dei menu

I menu di impostazione di questa unità visualizzano in chiaro solo le opzioni di impostazione selezionabili. Non è possibile selezionare le opzioni ombreggiate.

Funzioni di base del menu Administrator

Il menu Administrator permette all'utente di impostare tutte le funzioni come necessario.
Fare clic su **Setting** nella pagina di benvenuto o su [icona] nel visualizzatore principale per visualizzare il menu Administrator.

Impostazione del menu Administrator

1 Accedere alla pagina home per visualizzare la pagina di benvenuto.
Per informazioni su come accedere al sistema, vedere "Accesso come utente" a pagina 21.

2 Selezionare la lingua del visualizzatore nella pagina di benvenuto.
Fare clic su **English** o **Japanese** nella parte inferiore della pagina di benvenuto.

3 Fare clic su **Setting** nella pagina di benvenuto.
Appare la finestra di dialogo di autenticazione.
Immettere il nome utente e la password dell'amministratore.
In fabbrica sono stati impostati per l'amministratore il nome utente "admin" e la password "admin".

Viene visualizzato il menu Administrator.

Il menu Administrator può anche essere visualizzato procedendo come segue.

① Fare clic su **Enter** nella pagina di benvenuto per visualizzare il visualizzatore principale.

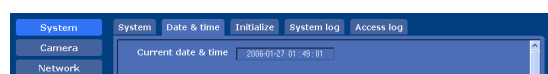
② Fare clic su [icona] nel visualizzatore principale.

③ Immettere il nome utente e la password dell'amministratore.

4 Fare clic sul nome del menu (esempio: System) sul lato sinistro del menu Administrator.
Appare il menu sul quale è stato fatto clic.

Esempio: Menu "System"

5 Selezionare la scheda desiderata sopra il menu e impostare ciascuna opzione nella scheda.

Esempio: Scheda "Date & time" del menu "System"

Per dettagli sulle schede dei menu e le opzioni di impostazione, vedere le pagine da 37 a 95.

6 Dopo l'impostazione, fare clic su **OK**.
Le impostazioni effettuate diventano attive.

Fare clic su **Cancel** per annullare i valori impostati e tornare alle impostazioni precedenti.

Pulsanti comuni a tutti i menu

I seguenti pulsanti sono visualizzati in tutti i menu. Le funzioni di questi pulsanti sono uguali per tutti i menu.

Fare clic su questo pulsante per confermare le impostazioni.

Fare clic su questo pulsante per annullare i valori impostati e tornare alle impostazioni precedenti.

Note generali sui menu

- Dopo aver cambiato l'impostazione di un menu, attendere almeno 10 secondi prima di spegnere l'alimentazione della telecamera.
  Se l'alimentazione viene spenta immediatamente, l'impostazione modificata potrebbe non essere salvata correttamente.
- Quando le impostazioni della telecamera sono modificate mentre si utilizza il visualizzatore principale, non è possibile ripristinare alcune impostazioni. Per aggiornare il visualizzatore principale all'apertura, fare clic su **Refresh** del browser di Web.

Configurazione del menu Administrator

System

Visualizza il menu System. ("Configurazione del sistema — Menu System" a pagina 37)

Camera

Visualizza il menu Camera per l'impostazione dell'immagine e dell'audio della telecamera. ("Impostazione dell'immagine e dell'audio della telecamera — Menu Camera" a pagina 44)

Network

Visualizza il menu Network per impostare il collegamento in rete. ("Configurazione della rete — Menu Network" a pagina 51)

802.1X

Visualizza il menu 802.1X per collegare la telecamera a una rete configurata conformemente alla norma 802.1X di autenticazione delle porte. ("Uso della funzione di autenticazione 802.1X — Menu 802.1X" a pagina 57)

User

Visualizza il menu User per impostare il nome dell'utente e la password di accesso. ("Impostazioni dell'utente — Menu User" a pagina 64)

Security

Visualizza il menu Security per specificare un computer che ha diritto di collegarsi alla telecamera. ("Impostazione della protezione — Menu Security" a pagina 65)

Preset position

Visualizza il menu Preset position per registrare una posizione da salvare. Qui è anche possibile impostare "Tour function", che scorre fra le posizioni registrate. ("Salvataggio della posizione e azione della telecamera — Menu Preset position" a pagina 66)

e-Mail (SMTP)

Visualizza il menu e-Mail (SMTP) per inviare un'e-mail. ("Invio di un'immagine per e-mail — Menu e-Mail (SMTP)" a pagina 68)

FTP client

Visualizza il menu FTP client per inviare un file immagine/audio ecc. a un server FTP. ("Invio di immagini al server FTP — Menu FTP client" a pagina 71)

Image memory

Visualizza il menu Image memory per registrare un file immagine/audio ecc. nella memoria incorporata o in una scheda di memoria ATA (non fornita) oppure in un "Memory Stick" (non fornito) inserito nella telecamera. ("Registrazione di immagini in memoria — Menu Image memory" a pagina 74)

FTP server

Visualizza il menu FTP server per impostare la relativa funzione della telecamera. ("Scaricamento di immagini dalla telecamera — Menu FTP server" a pagina 79)

Alarm output

Visualizza il menu Alarm output per impostare il connettore di uscita dell'allarme della telecamera. ("Impostazione dell'uscita di allarme — Menu Alarm output" a pagina 80)

Voice alert

Visualizza il menu Voice alert per riprodurre il file audio memorizzato nella telecamera in concomitanza con la rivelazione dell'allarme dall'ingresso del sensore o dalla funzione di rivelazione oggetti. ("Emissione audio in concomitanza alla rivelazione dell'allarme — Menu Voice alert" a pagina 81)

Trigger

Visualizza il menu Trigger per le funzioni attivate facendo clic sul pulsante di attivazione nel visualizzatore principale. (“Impostazione del funzionamento dal visualizzatore — Menu Trigger” a pagina 83)

Schedule

Visualizza il menu Schedule per la funzione giorno/notte, funzione posizioni preimpostate, funzione e-Mail (SMTP), funzione FTP client, funzione memoria di immagine e funzione uscita allarme, funzione avvertimento vocale ecc. (“Impostazione del programma — Menu Schedule” a pagina 85)

Alarm buffer

Visualizza il menu Alarm buffer della memoria tampone che registra l’immagine e l’audio corrispondenti alla rivelazione dell’allarme. (“Impostazione della memoria tampone dell’allarme — Menu Alarm buffer” a pagina 86)

Object detection

Visualizza il menu Object detection per la funzione di rivelazione oggetti incorporata nella telecamera. (“Impostazione della funzione di rivelazione oggetti — Menu Object detection” a pagina 87)

Serial

Visualizza il menu Serial per la comunicazione con apparecchiature esterne tramite il connettore seriale esterno. (“Trasmissione ad apparecchiature esterne tramite il connettore dell’interfaccia seriale esterna — Menu Serial” a pagina 94)

Configurazione del sistema — Menu System

Facendo clic su System nel menu Administrator, appare il menu System.
Usare questo menu per le impostazioni principali del software.
Il menu System ha sei schede: **System**, **Date & time**, **Superimpose**, **Initialize**, **System log** e **Access log**.

Scheda System

Title bar name

Immettere un nome da visualizzare nella barra del titolo, di 32 caratteri al massimo. I caratteri immessi qui sono visualizzati nella barra del titolo del browser di Web.

Welcome text

Immettere un qualsiasi testo di 1024 caratteri al massimo in formato HTML da visualizzare nella pagina di benvenuto. Per l’interruzione di riga usare il simbolo <BR>. (Un’interruzione di riga equivale a 2 caratteri.)

Serial number

Visualizza il numero di serie della telecamera.

Software version

Visualizza la versione del software della telecamera.

Homepage

Selezionare la pagina home da visualizzare quando viene immesso l'indirizzo IP della telecamera nella casella dell'indirizzo del browser di Web.

Default: visualizza la pagina home memorizzata nella telecamera.

Custom: visualizza la pagina home personalizzata.
È possibile visualizzare una pagina home personalizzata salvata nella memoria flash incorporata, in una scheda di memoria ATA (non fornita) o in un "Memory Stick" (non fornito).
Per salvare il file HTML della pagina home nella memoria flash incorporata, usare Custom Homepage Installer incluso nel CD-ROM in dotazione.
Per informazioni sull'uso di Custom Homepage Installer, vedere pagina 111.
Per quanto riguarda le schede compatibili, rivolgersi al rivenditore autorizzato Sony di zona.

Per visualizzare la propria pagina home personalizzata, procedere come segue:

1 Selezionare **Custom**.

2 Immettere il percorso del file HTML di 64 caratteri al massimo nella casella di testo a destra di **Path**.

3 In **Selected memory**, selezionare la memoria in cui è salvata la pagina home.
È possibile selezionare **Flash memory**, **ATA memory card** o **Memory Stick**.
La cartella visualizzata nella casella di testo a destra di **Path** cambia in funzione della memoria selezionata.

Suggerimento

Anche se è stato selezionato **Custom**, è possibile visualizzare la pagina home inclusa nella telecamera immettendo nella casella dell'indirizzo del browser di Web il seguente URL.

Esempio: quando l'indirizzo IP della telecamera è impostato a 192.168.0.100
http://192.168.0.100/en/index.html

Exclusive control mode

Controlla i diritti di comandare panoramica, inclinazione zoom e alcune altre funzioni della telecamera.

On: ha diritto di comando un solo utente. Impostare il tempo di funzionamento per utente con **Operation time**.
Se un utente tenta di utilizzare una funzione mentre quest'ultima viene usata da un utente diverso, il diritto dipende dalle impostazioni di **Operation time** e **Maximum wait number**.

Off: più utenti possono comandare contemporaneamente panoramica, inclinazione e zoom. Quando più utenti comandano contemporaneamente queste funzioni, l'ultimo comando ha la priorità.

Operation time

Imposta l'intervallo di tempo per un utente che ha diritto di comando. L'intervallo selezionabile va da **10** a **600** secondi. Questa impostazione è operativa quando **Exclusive control mode** è **On**.

Maximum wait number

Imposta il numero di utenti che possono attendere il proprio turno di diritto di comando durante il funzionamento da parte di un utente. Il valore selezionabile è da **0** a **10**. Questa impostazione è operativa quando **Exclusive control mode** è **On**.

Note

- Per usare **Exclusive control mode**, data e ora della telecamera e del computer collegato devono essere stati precedentemente impostati correttamente.
- Per usare **Exclusive control mode**, non disattivare i cookie del browser di Web. Se sono disattivati, non è possibile usare questo modo.
- Quando si modifica l'impostazione **Exclusive control mode**, fare clic su **Refresh** del browser di Web per aggiornare la modifica quando si apre la pagina del visualizzatore principale.

PTZ mode

Selezionare il modo di comando panoramica/ inclinazione usando i pulsanti delle frecce in 8 direzioni (pagina 30) e il modo di comando dello zoom usando il pulsante TELE/WIDE (pagina 30).
Selezionare **Normal** o **Step**.

Normal: facendo clic sul pulsante del mouse, la telecamera avvia la funzione di panoramica, inclinazione o zoom, funzione che continua mentre viene mantenuto premuto il pulsante del mouse. Per interrompere la funzione, rilasciare il pulsante del mouse.

Step: ogni volta che si fa clic con il pulsante del mouse, la telecamera si sposta (panoramica, inclinazione o zoom). Se il pulsante del mouse è mantenuto premuto per più di un secondo, il modo di funzionamento diventa temporaneamente **Normal**. Quando si rilascia il pulsante del mouse, il movimento della telecamera si arresta e viene ripristinato il modo **Step**.

Selezionando **Step**, è possibile selezionare **Pan/Tilt level** e **Zoom level**.

Pan/Tilt level: selezionare il livello di transizione della telecamera da **1** a **10** facendo clic sui pulsanti delle frecce in 8 direzioni di panoramica/inclinazione. Selezionando **10** si ottiene il livello di transizione massimo.

Zoom level: Selezionare il livello di transizione della telecamera da **1** a **10** facendo clic sul pulsante WIDE o TELE per lo zoom. Selezionando **10** si ottiene il livello di transizione massimo.

Auto flip

Attiva o disattiva la funzione di inversione automatica della direzione del movimento di inclinazione della telecamera da verso il basso a verso l'alto, quando la telecamera è inclinata completamente verso il basso.

On: quando si inclina la telecamera verso il basso con il pulsante , o sul pannello di controllo e arriva ad essere completamente verso il basso, effettua automaticamente una panoramica di 180 gradi e inizia il movimento di inclinazione verso l'alto.

Off: quando la telecamera è completamente inclinata verso il basso, il movimento di inclinazione si arresta.

Latency

Permette di definire la durata del tempo di arresto del movimento della telecamera dopo che si è inclinata completamente verso il basso e prima che inizi la panoramica quando **Auto flip** è impostato su **On**. Questo intervallo permette di arrestare il movimento della telecamera senza effettuare la panoramica.
I valori selezionabili sono **0 sec.**, **0.5 sec.** e **0.75 sec.**.

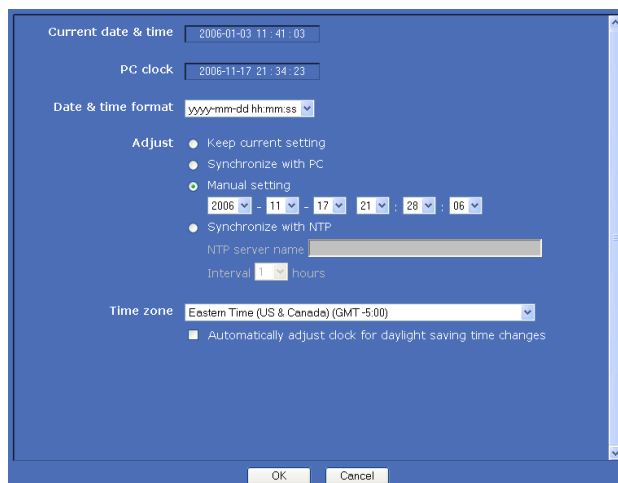
Panorama mode

Selezionare se girare o no l'immagine panoramica presentata nel visualizzatore in funzione del movimento di panoramica della telecamera.

Rotate: l'immagine panoramica gira mentre la telecamera effettua la panoramica.

Fixed: l'immagine panoramica è fissa.

Sensor input mode

Specificare il modo di rivelazione del segnale in ingresso sul terminale di ingresso del sensore della telecamera.

Normally open: attiva l'allarme quando l'ingresso del sensore è in cortocircuito.

Normally closed: attiva l'allarme quando l'ingresso del sensore è un circuito aperto.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Date & time

Current date & time

Visualizza la data e l'ora impostate sulla telecamera.

Nota

Dopo aver acquistato la telecamera, verificare data e ora della telecamera e se necessario impostarle.

PC clock

Visualizza la data e l'ora impostate sul computer.

Date & time format

Selezionare dalla casella di riepilogo il formato di data e ora da visualizzare nel visualizzatore principale.
I formati selezionabili sono **yyyy-mm-dd hh:mm:ss** (anno-mese-giorno ora:minuti:secondi), **mm-dd-yyyy hh:mm:ss** (mese-giorno-anno ora:minuti:secondi) e **dd-mm-yyyy hh:mm:ss** (giorno-mese-anno ora:minuti:secondi).

Adjust

Selezionare come impostare data e ora.

Keep current setting: selezionare questa voce se non è necessario impostare data e ora.

Synchronize with PC: selezionare questa voce per sincronizzare data e ora della telecamera con data e ora del computer.

Manual setting: selezionare questa voce per impostare manualmente data e ora della telecamera. Selezionare anno, mese, data, ora, minuti e secondi da ciascuna casella di riepilogo.

Synchronize with NTP: selezionare questa voce per sincronizzare data e ora della telecamera con data e ora del server orario chiamato server NTP (Network Time Protocol). Impostare **NTP server name** e **Interval**.

NTP server name

Immettere il nome dell'host o l'indirizzo IP del server NTP, di 64 caratteri al massimo.

Interval

Selezionare l'intervallo di regolazione dell'ora della telecamera con riferimento all'ora del server NTP fra **1** e **24** ore. L'intervallo impostato è una guida e non indica l'ora esatta.

Nota

L'ora impostata potrebbe non essere precisa in funzione dell'ambiente di rete.

Time zone

Impostare la differenza fra l'ora media di Greenwich e il fuso orario del paese di installazione della telecamera.
Selezionare dalla casella di riepilogo il fuso orario del paese di installazione della telecamera.

Automatically adjust clock for daylight saving time changes

Selezionando questa voce, l'orologio è automaticamente regolato secondo l'ora legale del fuso orario selezionato.

Nota

Se il fuso orario selezionato in **Time zone** è diverso da quello impostato sul computer, l'ora viene regolata secondo la differenza del fuso orario e impostata sulla telecamera.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Superimpose

Superimpose

Selezionare **On** per visualizzare l'identificativo della telecamera, la data e l'ora oppure altre informazioni in sovraimpressione sulle immagini video.

Style

Selezionare lo stile di visualizzazione del testo sovraimposto.

Border: Visualizza un bordo intorno ai caratteri del testo.
Background: Visualizza uno sfondo nero intorno al testo.
Transparent: Visualizza uno sfondo parzialmente trasparente intorno al testo.

Position

Seleziona la posizione nella quale visualizzare il testo in sovraimpressione.
Selezionare le posizioni **Upper left**, **Upper right**, **Lower left**, o **Lower right** per visualizzare rispettivamente il testo in alto a sinistra, in alto a destra, in basso a sinistra o in basso a destra.

Font size

Seleziona le dimensioni di carattere del testo sovraimposto.
Standard: Visualizza il testo nelle dimensioni standard. Può essere visualizzato un massimo di 41 caratteri.
Small: Visualizza il testo in dimensioni più piccole. Può essere visualizzato un massimo di 60 caratteri.

Superimpose Format

Immettere caratteri alfanumerici o tag specifici per personalizzare il testo visualizzato.
Facendo clic sui seguenti pulsanti, verrà immesso automaticamente un tag speciale nella casella di formattazione.

Date & time: Immette nella casella di formattazione il tag <DATETIME> che consente di sovraimporre data e ora.
Camera ID: Immette nella casella di formattazione il tag <CAMERAID> che consente di sovraimporre l'identificativo telecamera immesso nella casella **Camera ID**.
Frame rate: Immette nella casella di formattazione il tag <FPS> che consente di sovraimporre la frequenza di quadro corrente.
Bit rate: Immette nella casella di formattazione il tag <BPS> che consente di sovraimporre la velocità di trasmissione in bit corrente.
Zoom: Immette nella casella di formattazione il tag <ZOOMRATIO> che consente di sovraimporre il rapporto di zoom corrente.
Area title: Immette nella casella di formattazione il tag <AREATITLE> che consente di sovraimporre i nomi dei titoli delle aree configurati nella tabella dei titoli area.

Preset position name: Immette nella casella di formattazione il tag <POSITIONNAME> che consente di sovraimporre il nome della posizione preimpostata.

Nota

Se il nome della posizione preimpostata contiene caratteri a doppio byte, non potrà essere visualizzato correttamente quando sovraimposto all'immagine.

Camera ID

Immettere l'identificativo o il nome della telecamera da sovraimporre utilizzando solo caratteri a singolo byte.
Fare clic su **Camera ID** per immettere il tag <CAMERAID> nella casella di formattazione.

Area title table

Configura i titoli delle aree da sovraimporre.
Fare clic su **Area title** per immettere il tag <AREATITLE> nella casella di formattazione.

Numeri da No. 1 a No. 20

Configurare in ciascuna riga le impostazioni di **Area title**, **On/Off**, **Lower left**, **Upper right**, **Set** e **Clear**.

Nota

Se sono stati configurati più titoli per la stessa area, avrà la precedenza il nome assegnato al valore numerico **No.** superiore.

Area title

Immettere il nome del titolo dell'area da sovraimporre utilizzando solo caratteri a singolo byte.

On/Off

Selezionare per abilitare il titolo dell'area.
Specificare l'area rettangolare nella quale verrà visualizzato il titolo sovraimposto facendo clic su **Lower left** e **Upper right**.
Per specificare il vertice inferiore sinistro dell'area rettangolare, spostare la telecamera sulla posizione in cui si desidera visualizzare il titolo e fare clic su **Lower left**. Specificare quindi il vertice superiore destro spostando la telecamera verso tale posizione e facendo clic su **Upper right**.
Fare clic su **Set** per memorizzare le informazioni relative ad **Area title**, **On/Off**, **Lower left** e **Upper right** sulla telecamera.
Fare clic su **Clear** per eliminare le informazioni relative ad **Area title**, **On/Off**, **Lower left** e **Upper right** dalla telecamera.

Note

- L'area sovrapposta dell'identificazione della telecamera e/o di data e ora viene considerata dalla funzione di rivelazione oggetti come area disattiva.
- Nello sfondo dell'area di sovrapposizione è possibile vedere un'immagine sfumata.
- Se le dimensioni dell'immagine sono impostate su **384 × 288** o **320 × 240 (QVGA)**, le dimensioni del numero sovrapposto diminuiscono.
- Se le dimensioni dell'immagine vengono impostate su **160 × 120 (QQVGA)**, il numero sovrapposto non sarà leggibile.
- Dopo aver modificato l'impostazione di **Date & time**, fare clic su **Refresh** del browser di Web per aggiornare la modifica sul visualizzatore principale all'apertura.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Initialize

Reboot

Riavvia la telecamera.
Fare clic su **Reboot** e sarà visualizzato il messaggio "This Camera will be rebooted. Are you sure?". Fare clic su **OK** per riavviare la telecamera. Il riavvio richiede circa due minuti.

Factory default

Ripristina la telecamera alle impostazioni di fabbrica.
Fare clic su **Factory default** e apparirà il messaggio "Setup data will be initialized. Are you sure?". Facendo clic su **OK**, l'indicatore di rete sulla telecamera inizia a lampeggiare. Quando le regolazioni delle impostazioni predefinite sono terminate, la telecamera si riavvia automaticamente. Non spegnere la telecamera finché non si è riavviata.

Suggerimento

È anche possibile ripristinare la telecamera alle impostazioni di stabilimento accendendo l'alimentazione di questa unità e contemporaneamente premendo l'interruttore di ripristino della telecamera. Per i dettagli, vedere il manuale di installazione fornito.

Backup setting data

Salva i dati di impostazione della telecamera in un file. Fare clic su **Save** e seguire le istruzioni sul browser di Web per specificare la cartella e salvare i dati di impostazione della telecamera. Il nome di file preimpostato in fabbrica è "snc-rx570.cfg" per SNC-RX570N/P, ad esempio.

Restore setting

Carica i dati di impostazione della telecamera salvati. Fare clic su **Browse** e selezionare il file nel quale sono salvati i dati di impostazione. Quindi fare clic su **OK** e la telecamera viene regolata secondo i dati caricati e riavviata.

Restore preset position and privacy masking settings

Selezionando questa voce, vengono caricati i dati di impostazione salvati della telecamera, i dati di posizione preimpostata e i dati della maschera di privacy.

Note

- Con **Restore setting**, non è possibile ripristinare alcune voci del menu Network (pagina 51).
- Quando è selezionato **Restore preset position and privacy masking settings**, potrebbe essere necessario molto tempo per caricare i dati di impostazione.
- Non è possibile memorizzare o ripristinare le voci che seguono usando **Backup setting data** o **Restore setting**.
  – file audio caricati con SNC audio upload tool
  – un'immagine panoramica registrata nella telecamera con SNC panorama creator
  – una pagina home creata con Custom Homepage Installer
  – un certificato client e un certificato CA da usare nella funzione di autenticazione 802.1X

Video & PT drive refresh

Dopo lunghi periodi di utilizzo, si potrebbero verificare fenomeni di distorsione delle immagini o disallineamento della posizione di panoramica/inclinazione. Selezionare **On** per correggere le eventuali distorsioni dell'immagine e il disallineamento della posizione di panoramica/inclinazione.
L'aggiornamento del sistema di azionamento video e panoramica/inclinazione richiede circa 20 secondi.
Durante l'aggiornamento, vengono eseguite automaticamente operazioni di panoramica/inclinazione della telecamera. Al termine della procedura di aggiornamento la telecamera ritorna alla posizione di panoramica/inclinazione in cui si trovava precedentemente.

Manual

Fare clic su **Refresh** per avviare l'aggiornamento del sistema di azionamento video e panoramica/inclinazione.

Schedule

Interval

L'intervallo di aggiornamento dell'unità PT e video deve essere impostato periodicamente. L'intervallo può essere impostato su valori compresi tra 30 minuti e 24 ore (un giorno).

Effective period

Consente di impostare il periodo di tempo nell'ambito del quale può essere eseguito l'aggiornamento dell'unità video e PT.

Always: l'aggiornamento dell'unità video e PT può essere eseguito sempre.

Schedule: l'aggiornamento dell'unità video e PT può essere eseguito in base a un programma preferenziale.
Fare clic su **Schedule**. È possibile visualizzare il menu per l'impostazione periodica.
("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

Note

- È possibile che il funzionamento della telecamera sia interrotto se si esegue l'aggiornamento unità PT e video mentre la telecamera è in funzione.
- Se l'aggiornamento video e panoramica/inclinazione viene eseguito durante un tour di posizione, il tour si arresta.
  Al termine dell'aggiornamento, il tour viene riavviato.
- La funzione di rilevazione movimento intelligente si arresta immediatamente se viene eseguito

l'aggiornamento video e panoramica/inclinazione mentre questa funzione è attiva.
Al termine dell'aggiornamento la funzione di rilevazione movimento viene riavviata automaticamente.

Format ATA memory card

Fare clic su **Format** per formattare la scheda di memoria ATA (non fornita) inserita nello slot per PC card della telecamera. I file e le cartelle salvati nella scheda di memoria ATA vengono eliminati dalla formattazione.

Note

- Prima di formattare, disattivare la funzione di memoria immagine e la funzione FTP server per proteggere la scheda di memoria ATA da scrittura.
- Non attivare la funzione **Format ATA memory card** quando non è inserita alcuna scheda nello slot per PC card.

Delete custom homepage

Premendo **Delete**, è possibile eliminare la pagina home registrata nella memoria flash della telecamera con Custom Homepage Installer (pagina 111).

Delete panorama image

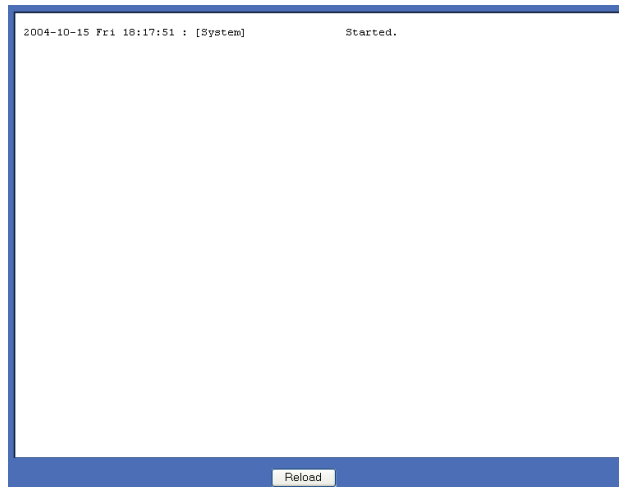
Premendo **Delete**, è possibile eliminare l'immagine panoramica registrata nella telecamera con SNC panorama creator (pagina 106).

Delete voice alert file

Fare clic su **Delete** per eliminare tutti i file audio salvati nella telecamera usando SNC audio upload tool (pagina 98).

Note

- Facendo clic su **Delete** tutti i file audio salvati sono eliminati contemporaneamente. Per eliminare unicamente un particolare file audio, eliminarlo usando la corrispondente scheda Voice alert del menu Voice alert (pagina 81).
- Prima di eliminare il file audio, impostare **Voice alert** su **Off** in ciascuna scheda del menu Voice alert (pagina 82).

Scheda System log

In questo registro vengono registrati i dati dell'attività software della telecamera. Si tratta di dati utili quando dovesse verificarsi un problema.
Fare clic su **Reload** per ricaricare i dati più recenti.

Scheda Access log

Visualizza il registro di accesso della telecamera.
Fare clic su **Reload** per ricaricare i dati più recenti.

Impostazione dell’immagine e dell’audio della telecamera

— Menu Camera

Facendo clic su Camera nel menu Administrator, appare il menu Camera.
Usare questo menu per impostare le funzioni della telecamera.
Il menu Camera consiste di cinque schede: **Common**, **Picture**, **Day/Night**, **Video codec** e **Streaming**.

Scheda Common

Image mode

Seleziona il modo di uscita dell’immagine della telecamera.

Field: selezionare questa opzione quando viene ripresa un’immagine in movimento.
Frame: selezionare questa opzione quando viene ripresa un’immagine statica. Con questa impostazione la risoluzione verticale è maggiore ma i bordi degli oggetti in movimento potrebbero essere irregolari.
Auto: viene eseguita automaticamente l’elaborazione in modo **Frame** o **Field** secondo il movimento nell’immagine. **Frame** viene eseguita per un’area priva di movimento e **Field** viene eseguita per un’area con del movimento.

Color

Selezionare **Color** o **Monochrome** per l’immagine.

Zoom mode

Selezionare il modo zoom.

SNC-RX570N/P
Full: permette di ingrandire l’immagine fino a 36 volte con lo zoom ottico e fino a 12 volte con lo zoom digitale, per un totale di 432 ingrandimenti.
Optical: permette di ingrandire un’immagine fino a 36 volte con lo zoom ottico.

SNC-RX550N/P
Full: permette di ingrandire l’immagine fino a 26 volte con lo zoom ottico e fino a 12 volte con lo zoom digitale, per un totale di 312 ingrandimenti.
Optical: permette di ingrandire un’immagine fino a 26 volte con lo zoom ottico.

SNC-RX530N/P
Full: permette di ingrandire l’immagine fino a 18 volte con lo zoom ottico e fino a 12 volte con lo zoom digitale, per un totale di 216 ingrandimenti.
Optical: permette di ingrandire un’immagine fino a 18 volte con lo zoom ottico.

Focus mode

Seleziona il modo di messa a fuoco.

Auto: regola automaticamente la messa a fuoco.
Manual: permette di regolare la messa a fuoco usando i pulsanti **NEAR**, **FAR** e **ONE PUSH FOCUS** del pannello di controllo presentato dal visualizzatore principale.

Stabilizer

Seleziona lo stabilizzatore per compensare l’oscillazione. Selezionare **On** per attivare lo stabilizzatore quando la telecamera è soggetta ad oscillazioni.

Note

- Lo stabilizzatore è efficace per immagini visualizzate su computer. Non agiscono sull’uscita video.
- L’angolo di visualizzazione della telecamera si riduce di circa 10 % quando **Stabilizer** è impostato su **On**.
- La frequenza di quadro si riduce a metà quando **Stabilizer** è impostato su **On**.
- In funzione dell’ampiezza dell’oscillazione, lo stabilizzatore potrebbe non essere efficace.
- Quando si usa la maschera di privacy, impostare **Stabilizer** su **Off** (pagina 108).
- Se la maggior parte della scena ripresa è costituita da un oggetto piatto, quale una parete piena o un pavimento, oppure se un oggetto di grandi dimensioni che occupa la maggior parte della scena scorre o continua a muoversi, potrebbe presentarsi un tremolio

di tutta l'immagine. In tale caso, impostare **Stabilizer** su **Off**.
- Se la luminosità della scena cambia velocemente o se viene cambiata l'impostazione di luminosità, tutta l'immagine potrebbe presentare un tremolio momentaneo.

Microphone

Seleziona se trasmettere l'audio proveniente dal connettore di ingresso del microfono. Selezionare **On** per inviare l'audio da questa telecamera di rete.

Nota

Quando si modifica l'impostazione **Microphone**, fare clic su **Refresh** del browser di Web per aggiornare la modifica quando si apre la pagina del visualizzatore principale.

Mic volume

Imposta il livello del volume dell'audio ricevuto dal connettore di ingresso del microfono. Regolabile da **–10** a **+10**.

Audio codec

Seleziona la velocità di bit di trasmissione dell'audio proveniente dal connettore di ingresso del microfono.
È possibile selezionare **G.711 (64kbps)**, **G.726 (40kbps)**, **G.726 (32kbps)**, **G.726 (24kbps)** o **G.726 (16kbps)**.

Nota

Se la velocità di bit è impostata a un valore diverso da **G.711 (64kbps)**, non viene emesso audio quando si usa Java applet viewer.

Audio upload

Usando SNC audio upload tool incluso nel CD-ROM in dotazione, è possibile emettere l'audio ricevuto dal connettore di ingresso audio del computer dall'altoparlante collegato alla presa di uscita di linea della telecamera.
Selezionare **Enable** per emettere l'audio dall'altoparlante.

Reset camera menu

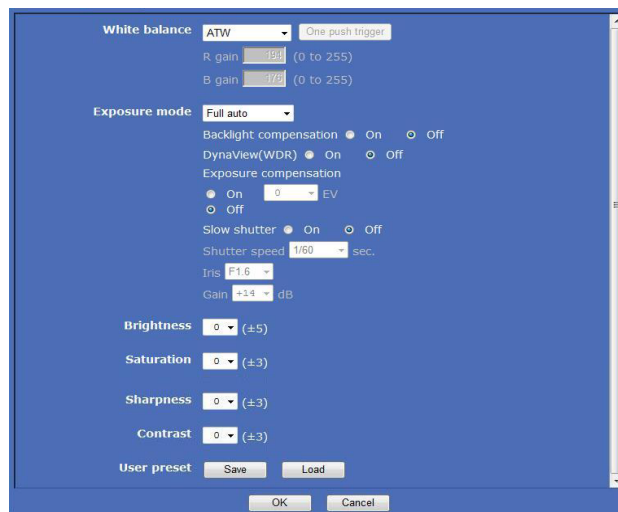
Facendo clic su **Reset** viene visualizzato il messaggio "Camera menu setting is reset to default. Are you sure?". Per ripristinare ai valori predefiniti, fare clic su **OK**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Picture

Permette di impostare le condizioni di colore, l'eposizione, ecc., della telecamera.

Esempio di visualizzazione: SNC-RX570N

White balance

Selezionare il modo di bilanciamento del bianco.

Auto: regola automaticamente il colore dell'immagine visualizzata in modo che sia il più fedele possibile. (da 3000 K a 7500 K circa)
Indoor: regola il bilanciamento del bianco per riprese all'interno con lampada a incandescenza. (circa 3200 K)
Outdoor: regola il bilanciamento del bianco per riprese all'esterno. (circa 5800 K)
One push WB: Il pulsante **One push trigger** diventa attivo. Fare clic sul pulsante per regolare istantaneamente il bilanciamento del bianco.
ATW: rende il soggetto più chiaro e regola automaticamente per ricreare il colore originale. (da 2000 K a 10000 K circa)
Manual: quando è selezionata questa opzione, **R gain** e **B gain** diventano attivi.
I valori selezionabili di guadagno vanno da **0** a **255**.

Exposure mode

Seleziona il modo di esposizione della telecamera.
Le voci di impostazioni necessarie per il modo selezionato diventano attive.

Full auto: la telecamera esegue automaticamente la regolazione del guadagno e del diaframma. In questo caso la velocità dell'otturatore è fissa. (1/60 s per NTSC o 1/50 s per PAL)
Quando è selezionata questa opzione, diventano attive le voci **Slow shutter** e **Backlight compensation**.

Shutter priority: la telecamera regola automaticamente il guadagno e il diaframma ed è possibile selezionare la velocità dell'otturatore. Quando è selezionata questa opzione diventa attiva la voce **Shutter speed**.

Iris priority: la telecamera regola automaticamente il guadagno e la velocità dell'otturatore ed è possibile selezionare il diaframma. Quando è selezionata questa opzione, la voce **Iris** diventa attiva.

Manual: l'esposizione può essere impostata manualmente. Quando è selezionata questa opzione, diventano attive le voci **Shutter speed**, **Iris** e **Gain**.

Impostare le voci che seguono come necessario, in funzione del modo di esposizione selezionato.

Backlight compensation

Selezionando **On**, la funzione di compensazione della retroilluminazione diventa operativa.

DynaView (WDR) (solo SNC-RX570N/P)

La funzione DynaView riduce gli effetti di oscuramento e di illuminazione eccessiva nello scatto di scene ad alto contrasto, come in presenza di retroilluminazione. Selezionando **On**, si attiva la funzione DynaView.

Nota

Quando **DynaView** o **Backlight compensation** è impostato su **On**, potrebbe presentarsi un effetto di oscillazione specifico all'immagine. In tal caso, impostare questa voce su **Off**.

Exposure compensation

La funzione di compensazione dell'esposizione regola la luminosità dell'immagine compensando l'esposizione. Selezionando **On**, è possibile selezionare i valori di compensazione dell'esposizione.
È possibile selezionare i seguenti valori:
-1.75, -1.50, -1.25, -1.00, -0.75, -0.50, -0.25, 0, +0.25, +0.50, +0.75, +1.00, +1.25, +1.50, +1.75 (EV)

Slow shutter

Imposta l'esposizione lunga. Quando è selezionato **On**, l'impostazione automatica dell'esposizione compresa l'esposizione lunga viene regolata in funzione della luminosità della scena.

Shutter speed

Selezionare la velocità dell'otturatore della telecamera dalla casella di riepilogo.
È possibile selezionare i seguenti valori della velocità dell'otturatore:

SNC-RX570N/RX550N/RX530N:
1/10000, 1/6000, 1/4000, 1/3000, 1/2000, 1/1500, 1/1000, 1/725, 1/500, 1/350, 1/250, 1/180, 1/125, 1/100, 1/90, 1/60, 1/30, 1/15, 1/8, 1/4, 1/2, 1 (sec.)

SNC-RX570P/RX550P/RX530P:
1/10000, 1/6000, 1/3500, 1/2500, 1/1750, 1/1250, 1/1000, 1/600, 1/425, 1/300, 1/215, 1/150, 1/120, 1/100, 1/75, 1/50, 1/25, 1/12, 1/6, 1/3, 1/2, 1 (sec.)

Iris

Selezionare il diaframma dalla casella di riepilogo.
È possibile selezionare i seguenti valori del diaframma:

SNC-RX570N/P, SNC-RX550N/P: Close, F28.0, F22.0, F19.0, F16.0, F14.0, F11.0, F9.6, F8.0, F6.8, F5.6, F4.8, F4.0, F3.4, F2.8, F2.4, F2.0, F1.6

SNC-RX530N/P: Close, F22.0, F19.0, F16.0, F14.0, F11.0, F9.6, F8.0, F6.8, F5.6, F4.8, F4.0, F3.4, F2.8, F2.4, F2.0, F1.6, F1.4

Gain

Selezionare il guadagno dalla casella di riepilogo.
È possibile selezionare i seguenti valori di guadagno:
-3, 0, +2, +4, +6, +8, +10, +12, +14, +16, +18, +20, +22, +24, +26, +28 (dB)

Brightness

Regolazione fine della luminosità per l'esposizione impostata nel modo di esposizione. Valori maggiori corrispondono a maggiore luminosità e valori minori a minore luminosità. È possibile impostare un valore da **–5** a **+5**.

Saturation

Selezionare la saturazione in 7 passi, da **–3** a **+3**. Selezionando **+3** si ottiene l'immagine con la massima saturazione.

Sharpness

Selezionare la nitidezza in 7 passi, da **–3** a **+3**. Selezionando **+3** si ottiene l'immagine con la massima nitidezza.

Contrast

Selezionare il contrasto in 7 passi, da **–3** a **+3**. Selezionando **+3** si ottiene l'immagine con il massimo contrasto.

Nota

Le impostazioni di luminosità, saturazione e contrasto sono operative per immagini visualizzate su computer. Non agiscono sull'uscita video.

User preset

È possibile salvare le impostazioni attuali della telecamera come impostazioni personalizzate, oppure caricare le impostazioni salvate nella telecamera.

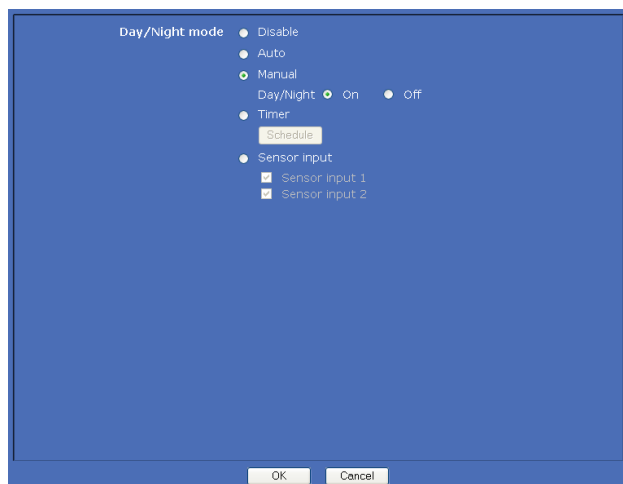
Questa funzione è utile per cambiare temporaneamente le impostazioni dell'immagine o per ripristinarle alle impostazioni precedenti.

Save: fare clic per salvare le impostazioni correnti della scheda Picture.
Load: fare clic per caricare le impostazioni salvate. Per usarle, fare clic su **OK**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Day/Night

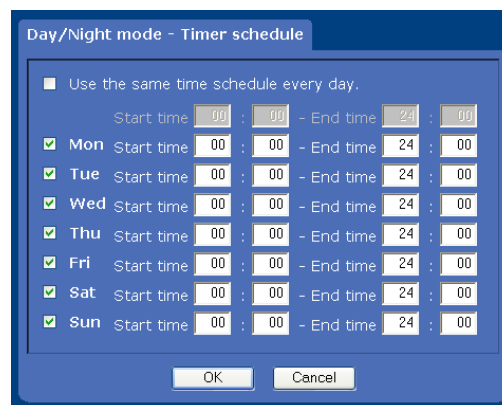
Usare questa scheda per impostare la funzione giorno/notte della telecamera.

Day/Night mode

Seleziona uno dei cinque modi giorno/notte.

Disable: funziona sempre nel modo giorno.
Auto: normalmente funziona nel modo giorno. In posizioni scarsamente illuminate commuta automaticamente nel modo notte.

Nota

Il modo giorno/notte non commuta automaticamente sul modo notte quando **Exposure mode** è impostato su **Shutter priority**, **Iris priority** o **Manual** nella scheda Picture.

Manual: commuta manualmente il modo giorno/notte. Quando si seleziona **Manual**, **On** e **Off** diventano attivi. Selezionando **On**, la telecamera funziona nel modo notte. Selezionando **Off**, funziona nel modo giorno.
Timer: normalmente la telecamera funziona in modo giorno. Commuta nel modo notte all'ora impostata nel menu Schedule.
Facendo clic su **Schedule** viene visualizzato il menu di impostazione dell'orario di funzionamento.
("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

Sensor input: controlla il modo giorno/notte mediante sincronizzazione con l'ingresso del sensore. Selezionare l'ingresso del sensore con il quale sincronizzare il modo: **Sensor input 1** o **Sensor input 2**.
Quando viene rivelato un ingresso del sensore, la telecamera funziona nel modo notte.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Video codec

Usare questa scheda per impostare le voci del video codec.

Mode

Seleziona il modo di funzionamento della telecamera.

Single codec: selezionare un video codec fra **JPEG**, **MPEG4** e **H.264**. La telecamera supporta il video codec selezionato.
Dual codec: la telecamera supporta contemporaneamente i video codec JPEG e MPEG4. Quando si seleziona questa opzione, selezionare come codec prioritario **JPEG** o **MPEG4**.

JPEG setting/MPEG4 setting/H.264 setting

Imposta i dettagli dei codec video.
Le voci selezionabili diventano attive in funzione dell'impostazione di **Mode**. Impostare le voci attive di **JPEG setting**, **MPEG4 setting** o **H.264 setting**, secondo il caso.

Image size

Seleziona le dimensioni dell'immagine trasmessa dalla telecamera.

SNC-RX570N/RX550N/RX530N: 704 × 480 (4CIF), 640 × 480 (VGA), 384 × 288, 320 × 240 (QVGA), 160 × 120 (QQVGA)

SNC-RX570P/RX550P/RX530P: 704 × 576 (4CIF), 640 × 480 (VGA), 384 × 288, 320 × 240 (QVGA), 160 × 120 (QQVGA)

Quando è selezionato **640 × 480 (VGA)** e **Cropping** è impostato su **On**, è possibile ritagliare una parte dell'immagine e visualizzare sul computer l'immagine ritagliata.

Cropping

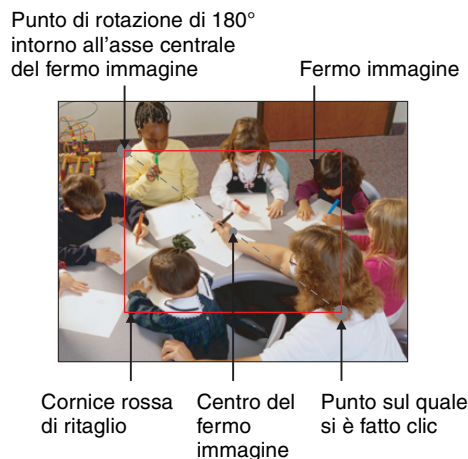
Quando le dimensioni dell'immagine sono impostate su **640 × 480 (VGA)**, è possibile ritagliare una parte dell'immagine e visualizzare l'immagine ritagliata sul computer. Ritagliando l'immagine si riduce la dimensione dei dati trasmessi e quindi il carico sulla rete, ottenendo così una frequenza di quadro più elevata.

Selezionare **On** per ritagliare l'immagine, oppure **Off**.

Nota

La rivelazione oggetti (pagina 87) opera sulle dimensioni non ritagliate dell'immagine anche se **Cropping** è impostato su **On**.

Per ritagliare un'immagine

1. Impostare **Image size** su **640 × 480 (VGA)**. **Cropping** diventa attivo.
2. Impostare **Cropping** su **On** e fare clic sul pulsante **Area setting**.
   Appare la finestra di impostazione dell'area.
3. Fare clic sul fermo immagine per definire la parte da ritagliare.
   La cornice rossa che appare facendo clic indica la parte da ritagliare.
   La parte da ritagliare è definita come segue:

   Per modificare la parte da ritagliare, fare clic su un altro punto dell'immagine.
4. Fare clic su **OK** nella parte inferiore della finestra.
   L'immagine ritagliata è visualizzata nel visualizzatore principale.
5. Per chiudere l'immagine, fare clic su ☒ nell'angolo in alto a destra.

Frame rate

Imposta la frequenza di quadro dell'immagine.
È possibile selezionare i seguenti valori della frequenza di quadro.

SNC-RX570N/RX550N/RX530N: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 15, 20, 25, 30 (fps)
SNC-RX570P/RX550P/RX530P: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 12, 16, 20, 25 (fps)

"fps" è l'unità che indica il numero di quadri trasmessi al secondo.

Image quality (solo per JPEG)

Imposta la qualità dell'immagine JPEG.
I valori selezionabili vanno da **Level 1** a **Level 10**.
Selezionando **Level 10** si ottiene la massima qualità dell'immagine.

Bandwidth control (solo per JPEG)

Limita la larghezza di banda di rete per la trasmissione dei dati immagine JPEG dalla telecamera. I valori selezionabili di larghezza di banda sono 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, 1.0, 2.0, 3.0, 4.0 (Mbps) e **Unlimited**.

Nota

In funzione della larghezza di banda selezionata, l'audio potrebbe interrompersi. In tal caso, selezionare una larghezza di banda maggiore.

Bit rate (solo per MPEG4 e H.264)

Impostare la velocità di trasmissione di bit sulla linea di MPEG4 o H.264.
È possibile selezionare i seguenti valori:

H.264: 32, 64, 128, 256, 384, 512, 768, 1024, 1536 (kbps)
MPEG4: 64, 128, 256, 384, 512, 768, 1024, 1536, 2048 (kbps)

Adaptive rate control (solo per MPEG4 e H.264)

Questa funzione regola automaticamente la frequenza di quadro e la velocità di bit in modo che la telecamera riproduca un'immagine regolare adatta al computer collegato. Se è selezionato **On**, la velocità per l'immagine MPEG4 o H.264 viene regolata automaticamente.

Note

- La frequenza di quadro e la velocità di bit effettiva possono variare in funzione delle dimensioni dell'immagine, della scena ripresa o delle condizioni della rete.
- Quando **Adaptive rate control** è impostato su **On**, la massima velocità di trasmissione corrisponderà ai valori impostati in **Frame rate** e **Bit rate**.
- Se è selezionato **H.264** e le dimensioni dell'immagine sono impostate su **704 × 480 (4CIF)** (**704 × 576 (4CIF)** per i modelli SNC-RX570P / RX550P / RX530P), **640 × 480 (VGA)**, o **384 × 288**, la frequenza di quadro con la quale la telecamera trasmette le immagini sarà come segue:
  SNC-RX570N/RX550N/RX530N: 10 fps o inferiore
  SNC-RX570P/RX550P/RX530P: 8 fps o inferiore
- Se è selezionato **MPEG4**, le dimensioni dell'immagine sono impostate su **704 × 480 (4CIF)** (**704 × 576 (4CIF)** per i modelli SNC-RX570P / RX550P / RX530P), **640 × 480 (VGA)**, o **384 × 288** e la frequenza di quadro è impostata su **25 fps** o su un valore superiore, è possibile che la frequenza di quadro venga ridotta quando la velocità di bit è superiore a 512 kbps (256 kbps per 4CIF) o la funzione di rilevazione oggetti è operativa.
- Quando il modo di funzionamento della telecamera è impostato su **Dual codec** e le dimensioni dell'immagine sono impostate su **704 × 480 (4CIF)** (**704 × 576 (4CIF)** per i modelli SNC-RX570P / RX550P / RX530P), **640 × 480 (VGA)**, o **384 × 288** in **MPEG4 setting**, la massima frequenza di quadro alla quale la telecamera può trasmettere dati è 20 fps.
- Quando il modo di funzionamento della telecamera è impostato su **Dual codec**, potrebbe non essere possibile ottenere i valori effettivamente impostati in **MPEG4 setting** e **JPEG setting**, a causa della limitazione operativa dovuta alla gestione contemporanea di due codec. Usare la seguente tabella come guida per le impostazioni.

Possibilità di utilizzare due codec contemporaneamente

SNC-RX570N/RX550N/RX530N

JPEG		MPEG4	
4CIF/VGA/ 384 × 288	15 fps	4CIF/VGA/ 384 × 288	15 fps
4CIF/VGA/ 384 × 288	20 fps	4CIF/VGA/ 384 × 288	10 fps
4CIF/VGA/ 384 × 288	10 fps	QVGA	30 fps
VGA/384 × 288	15 fps	QVGA	20 fps
4CIF	15 fps	QVGA	15 fps
QVGA	30 fps	QVGA	30 fps

SNC-RX570P/RX550P/RX530P

JPEG		MPEG4	
4CIF/VGA/ 384 × 288	12 fps	4CIF/VGA/ 384 × 288	12 fps
4CIF/VGA/ 384 × 288	16 fps	4CIF/VGA/ 384 × 288	8 fps
4CIF/VGA/ 384 × 288	8 fps	QVGA	25 fps
VGA/384 × 288	12 fps	QVGA	16 fps
4CIF	12 fps	QVGA	12 fps
QVGA	25 fps	QVGA	25 fps

- La funzione di rivelazione oggetti non è operativa quando è selezionato **H.264**.
- Quando è selezionato **H.264**, non è possibile selezionare **Use alarm buffer** nella scheda Alarm sending del menu FTP client e nella scheda Alarm recording del menu Image memory.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Streaming

Usare questa scheda per impostare le voci per la trasmissione unicast o multicast.

Unicast streaming

Permette di specificare i numeri delle porte di trasmissione dei dati video MPEG4/H.264 e audio da utilizzare quando è selezionato **UDP (Unicast)** con [icona TCP/UDP] nel visualizzatore principale.

Video port number

Permette di specificare il numero della porta di trasmissione dei dati video MPEG4/H.264. Inizialmente impostato su 50000. Specificare un numero pari da 1024 a 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati video (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Audio port number

Specificare il numero della porta di trasmissione dei dati audio. Inizialmente impostato su 50002. Specificare un numero pari da 1024 a 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati audio (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Nota

Specificare numeri diversi per la porta video e per la porta audio.

Multicast streaming

Permette di impostare se la telecamera usa o no multicast streaming per dati video MPEG4/H.264 e audio. Diminuisce il carico di trasmissione sulla telecamera facendo in modo che il computer sullo stesso segmento di rete riceva gli stessi dati di trasmissione.

Selezionare **On** per attivare e **Off** per disattivare la trasmissione multicast.
Quando si seleziona **On**, impostare correttamente **Multicast address**, **Video port number** e **Audio port number**.

Multicast address

Immettere l'indirizzo multicast usato per il flusso multicast.

Video port number

Permette di specificare il numero della porta di trasmissione video MPEG4/H.264 usato per lo streaming multicast. Inizialmente impostato su 60000. Specificare un numero pari da 1024 a 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati video (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Audio port number

Specificare il numero della porta di trasmissione audio usata per il flusso multicast. Inizialmente impostato su 60002. Specificare un numero pari da 1024 a 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati audio (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Nota

Specificare numeri diversi per la porta video e per la porta audio.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Configurazione della rete — Menu Network

Facendo clic su Network nel menu Administrator appare il menu Network.
Usare questo menu per configurare la rete per collegare la telecamera e il computer.
Il menu Network consiste di tre schede: **Network**, **Wireless** e **Dynamic IP address notification**.

Scheda Network

Questa sezione comprende i menu per collegare la telecamera tramite il cavo di rete.

MAC address

Visualizza l'indirizzo MAC della telecamera.

IP address

Permette di configurare l'indirizzo IP.

Obtain an IP address automatically (DHCP): selezionare questa opzione quando nella rete è installato un server DHCP, per permettere l'assegnazione dell'indirizzo IP. Con questa impostazione, l'indirizzo IP viene assegnato automaticamente.

Use the following IP address: selezionare questa opzione per impostare un indirizzo IP fisso. Con questa impostazione, specificare manualmente **IP address**, **Subnet mask** e **Default gateway**.

Nota

Quando si seleziona **Obtain an IP address automatically (DHCP)**, verificare che nella rete sia attivo un server DHCP.

IP address

Immettere l'indirizzo IP della telecamera.

Subnet mask

Immettere la subnet mask.

Default gateway

Immettere il gateway predefinito.

DNS server

Permette di configurare l'indirizzo del server DNS.

Obtain DNS server address automatically: selezionare questa opzione per ottenere automaticamente l'indirizzo IP del server DNS. È possibile impostare questa voce solo quando nella scheda Network è stato selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Use the following DNS server address: selezionare questa voce quando si imposta un indirizzo fisso come indirizzo IP del server DNS. Con questa impostazione, specificare manualmente gli indirizzi di **Primary DNS server** e **Secondary DNS server**.

Nota

Quando si seleziona **Obtain DNS server address automatically**, verificare che nella rete sia attivo un server DHCP.

Primary DNS server

Immettere l'indirizzo IP del server DNS primario.

Secondary DNS server

Immettere l'indirizzo IP del server DNS secondario, se necessario.

Host name

Immettere il nome host della telecamera da trasmettere al server DHCP. Questa impostazione è operativa solo quando nella scheda Network è selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Domain suffix

Immettere il suffisso di dominio della telecamera da trasmettere al server DHCP. Questa impostazione è operativa solo quando nella scheda Network è selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Nota

Il suffisso del dominio è inviato al server DHCP come dati di FQDN (Fully Qualified Domain Suffix) quando è impostato **Host name**.

HTTP port number

Normalmente selezionare la porta **80**. Se si desidera usare una porta diversa dalla 80, selezionare la casella di testo e immettere un numero di porta fra 1024 e 65535.

Nota

Se **HTTP port number** è stato impostato a un valore diverso da 80 nel menu Network o nel IP Setup Program, accedere alla telecamera di nuovo immettendo il relativo l'indirizzo IP nel browser di Web come segue:

Esempio: quando HTTP port number è impostato su 8000

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Wireless — Impostazione del collegamento wireless

Inserire la scheda wireless specificata nello slot per PC card della telecamera, quindi impostare le voci di collegamento alla rete wireless.
Prima di effettuare l'impostazione, leggere il manuale d'uso e il manuale di installazione fornito con la scheda wireless, nonché la presente guida.

Schede wireless approvate

- Schede wireless Sony SNCA-CFW1 e SNCA-CFW5* opzionali
- Un adattatore CompactFlash tipo II-PCMCIA disponibile in commercio

* SNCA-CFW5 non è disponibile in alcuni paesi e regioni. Per i dettagli, rivolgersi al rivenditore Sony autorizzato.

Note

- Prima di rimuovere la scheda wireless dalla telecamera, spegnere l'alimentazione di quest'ultima.
- Quando è utilizzata la scheda wireless, la velocità di trasmissione/ricezione dei dati tramite il cavo rete potrebbe diminuire.

MAC address

Visualizza l'indirizzo MAC della scheda wireless inserita nello slot PC card.
Se non è inserita una scheda wireless, viene visualizzato "00:00:00:00:00:00".

IP address

Permette di configurare l'indirizzo IP per una rete wireless.

Obtain an IP address automatically (DHCP): selezionare questa opzione quando nella rete è installato un server DHCP, per permettere l'assegnazione dell'indirizzo IP. Con questa impostazione, l'indirizzo IP viene assegnato automaticamente.

Use the following IP address: selezionare questa opzione per impostare un indirizzo IP fisso. Con questa impostazione, specificare manualmente **IP address**, **Subnet mask** e **Default gateway**.

Nota

Quando si seleziona **Obtain an IP address automatically (DHCP)**, verificare che nella rete sia attivo un server DHCP.

IP address

Immettere l'indirizzo IP della telecamera.

Subnet mask
Immettere la subnet mask.

Default gateway
Immettere il gateway predefinito.

DNS server
Permette di configurare l'indirizzo del server DNS.

Obtain DNS server address automatically: selezionare questa opzione per ottenere automaticamente l'indirizzo del server DNS. È possibile impostarlo solo quando nella scheda Wireless è selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Use the following DNS server address: selezionare questa opzione quando si imposta un indirizzo fisso come indirizzo IP di un server DNS. Con questa impostazione, specificare manualmente gli indirizzi di **Primary DNS server** e **Secondary DNS server**.

Nota

Quando si seleziona **Obtain DNS server address automatically**, verificare che nella rete sia attivo un server DHCP.

Primary DNS server
Immettere l'indirizzo IP del server DNS primario.

Secondary DNS server
Immettere l'indirizzo IP del server DNS secondario, se necessario.

Host name
Immettere il nome host della rete wireless della telecamera da trasmettere al server DHCP. Questa impostazione è operativa solo quando nella scheda Wireless è selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Domain suffix
Immettere il suffisso del dominio della rete wireless della telecamera da trasmettere al server DHCP. Questa impostazione è operativa solo quando nella scheda Wireless è selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Nota

Il suffisso del dominio è inviato al server DHCP come dati di FQDN (Fully Qualified Domain Suffix) quando è impostato **Host name**.

Type
Seleziona il tipo di collegamento di rete.

Ad hoc mode: selezionare questa voce per il collegamento diretto a un computer. Con questa impostazione, specificare un canale wireless.

Infrastructure mode: selezionare questa voce per il collegamento a un computer tramite un punto di accesso o un router wireless.

Note

- L'impostazione di HTTP port number è comune all'impostazione della scheda Network.
- Con **Ad hoc mode**, non è possibile selezionare **Use WEP key automatically generated** di **WEP**, o **WPA** o **WPA2** in **Security**.
- Quando si imposta **Security** su **WPA** o **WPA2** e si cambia l'impostazione di **Infrastructure mode** a **Ad hoc mode**, l'impostazione **Security** commuta automaticamente su **None**.

Antenna
Selezionare una delle seguenti impostazioni d'antenna quando viene utilizzata la scheda wireless SNCA-CFW1 o SNCA-CFW5 (opzionale) o l'antenna per LAN wireless SNCA-AN1 (opzionale).

Internal: selezionare questa voce quando le comunicazioni avvengono tramite l'antenna incorporata nella scheda wireless. Questa impostazione è adatta a comunicazioni a corta portata omnidirezionali.

External: selezionare questa voce per comunicazioni a lunga portata usando l'antenna per LAN wireless SNCA-AN1 collegata alla scheda wireless.

Diversity: selezionare questa voce per comunicazioni a corta e lunga portata usando l'antenna per LAN wireless SNCA-AN1 collegata alla scheda wireless. L'antenna con maggiore sensibilità viene scelta automaticamente.

Nota

Quando si usa la SNCA-CFW5 e si seleziona **Diversity**, sul lato trasmissione viene selezionata la SNCA-AN1 e sul lato ricezione viene selezionata automaticamente un'antenna.

SSID
Immettere l'ID per identificare la rete wireless a cui si desidera accedere usando al massimo 32 caratteri ASCII (alfanumerici).
Per motivi di sicurezza, ricordarsi di modificare il valore preimpostato in fabbrica.

Security
Permette di configurare la sicurezza di una rete wireless.

None: selezionare questa opzione per non impostare la sicurezza.

Attenzione

Al fine di proteggere il computer questa impostazione è sconsigliata.

WEP: selezionare questa opzione per usare il metodo di sicurezza WEP (Wired Equivalent Privacy).
WPA: selezionare questa opzione per usare il metodo di sicurezza WPA (Wi-Fi Protected Access).
WPA2: selezionare questa opzione per usare il metodo di sicurezza WPA2.

WEP

Impostare questa voce quando in **Security** è selezionato **WEP**.

Use WEP key automatically generated

Contrassegnando questa casella, è possibile usare una chiave WEP generata automaticamente. Togliere il contrassegno dalla casella quando si immette manualmente una chiave WEP.
Per usare la chiave WEP generata automaticamente, è necessario attivare la funzione 802.1X (wireless). Dopo aver contrassegnato questa casella, fare clic su **OK** nella parte inferiore della finestra. Quindi sarà attivata la funzione 802.1X.

Nota

Affinché la funzione 802.1X operi correttamente, è necessario configurare correttamente le impostazioni 802.1X, come il certificato. Per dettagli sulle impostazioni 802.1X, vedere “Uso della funzione di autenticazione 802.1X — Menu 802.1X” a pagina 57.

802.1X

Questo pulsante è attivo quando è selezionato **Use WEP key automatically generated**.
Facendo clic su **802.1X**, appare il menu 802.1X che permette di configurare la funzione 802.1X (wireless).

WEP key

Immettere e selezionare i dati della chiave WEP. Questa sezione è attiva quando non è selezionata la voce **Use WEP key automatically generated**.
È possibile impostare fino a 4 chiavi WEP procedendo come segue.

1. Selezionare uno dei numeri delle chiavi WEP.

2. Immettere gli stessi dati nelle caselle di testo **WEP key** e **Retype WEP key**.
   La lunghezza di una chiave WEP è 40 o 104 bit. Una chiave WEP da 104 bit ha un livello di sicurezza maggiore di una chiave da 40 bit.
   È possibile immettere la chiave WEP in cifre esadecimali (da 0 a 9 e da A a F) o in caratteri ASCII (alfanumerici). In esadecimale, immettere 10 caratteri per una chiave di 40 bit, o 26 caratteri per una chiave di 104 bit. In ASCII, immettere 5 caratteri per una chiave da 40 bit, o 13 caratteri per una chiave da 104 bit.
   Quando **Type** è impostato su **Infrastructure mode**, la chiave WEP deve essere uguale a quella del punto di accesso. Quando **Type** è impostato su **Ad hoc mode**, la chiave WEP deve essere uguale a quella del client della comunicazione.

WPA/WPA2

Impostare questa voce quando in **Security** è selezionato **WPA** o **WPA2**.
WPA e WPA2 usano i sistemi di crittografia TKIP e AES. Questa unità supporta TKIP per WPA e AES per WPA2.

Authentication

Selezionare il metodo di autenticazione.

PSK: selezionare per autenticazione PSK. Quando è selezionata questa opzione, è necessario impostare **Passphrase**.
EAP: selezionare per autenticazione EAP. Quando è selezionata questa opzione, è necessario attivare la funzione 802.1X (wireless). Dopo aver selezionato **EAP**, fare clic su **OK** nella parte inferiore della finestra. Quindi sarà attivata la funzione 802.1X.

Nota

Affinché la funzione 802.1X operi correttamente, è necessario configurare correttamente le impostazioni 802.1X, come il certificato. Per dettagli sulle impostazioni 802.1X, vedere “Uso della funzione di autenticazione 802.1X — Menu 802.1X” a pagina 57.

802.1X

Questo pulsante è attivo quando in **Authentication** è selezionato **EAP**.
Facendo clic su **802.1X**, appare il menu 802.1X che permette di configurare la funzione 802.1X (wireless).

Passphrase

Impostare una passphrase quando in **Authentication** è selezionato **PSK**.
Immettere da 8 a 63 caratteri ASCII (alfanumerici), o al massimo 64 cifre esadecimali (0 – 9 e A – F).

Re-type passphrase

Per confermare la passphrase, immettere di nuovo la passphrase che è stata inserita nella casella **Passphrase**.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 35.

Scheda Dynamic IP address notification — Notifica dell’indirizzo IP

Quando **Obtain an IP address automatically (DHCP)** è selezionato nella scheda Network o nella scheda Wireless, è possibile inviare notifica del completamento delle impostazioni di rete usando il protocollo SMTP o HTTP.

e-Mail (SMTP) notification

Selezionare **On** per inviare un e-mail quando l’impostazione DHCP è terminata.

SMTP server name

Immettere il nome o indirizzo IP del server SMTP per l’invio di un’e-mail, di 64 caratteri al massimo.

Authentication

Selezionare l’autenticazione necessaria per inviare un’e-mail.

Off: selezionare se non è necessaria alcuna un, autenticazione quando viene inviato un’e-mail.
On: selezionare se è necessaria alcuna autenticazione quando viene inviato un’e-mail. Selezionare uno dei seguenti metodi di autenticazione e specificare **POP server name**, **User name** e **Password** come necessario.
SMTP: selezionare questa voce quando è necessaria l’autenticazione SMTP.
POP before SMTP: selezionare questa voce quando è necessaria l’autenticazione POP prima di SMTP.

Nota

Quando si imposta **Authentication** su **On**, ricordare di selezionare una o ambedue le voci **SMTP** o/e **POP before SMTP**.

POP server name

È necessario quando in **Authentication** è selezionato **POP before SMTP**.
Immettere il nome del server POP (ricezione e-mail) di 64 caratteri al massimo. Oppure immettere l’indirizzo IP del server POP. Questa impostazione è necessaria quando il server SMTP che invia le e-mail effettua l’autenticazione con l’account utente POP.

User name, Password

Immettere il nome utente e la password dell’utente intestatario dell’account di e-mail, di 64 caratteri al massimo. Questa impostazione è necessaria quando il server SMTP che invia le e-mail effettua l’autenticazione.

Recipient e-mail address

Immettere l’indirizzo di e-mail del destinatario di 64 caratteri al massimo. È possibile specificare l’indirizzo di e-mail di un solo destinatario.

Administrator e-mail address

Immettere l’indirizzo di e-mail dell’amministratore della telecamera, di 64 caratteri al massimo. Questo è usato come indirizzo per la risposta o come l’indirizzo della posta di sistema dal server della posta.

Subject

Immettere il soggetto/titolo dell’e-mail di 64 caratteri al massimo.

Message

Immettere il testo dell’e-mail di 384 caratteri al massimo. (Un’interruzione di riga equivale a 2 caratteri.) È possibile specificare le informazioni dell’indirizzo IP acquisito, ecc., usando i simboli speciali descritti in seguito.

HTTP notification

Selezionare **On** per inviare un comando al server HTTP quando l'impostazione DHCP è terminata. Usando questa funzione è possibile configurare un sistema utile che permetta ad esempio di visualizzare il registro di accesso salvato sul server HTTP o di avviare un programma CGI esterno.

URL

Specificare l'URL per inviare comandi HTTP, di 256 caratteri al massimo. Normalmente l'URL ha la struttura che segue:

http://ip_address[:port]/path?parameter

ip_address: immettere l'indirizzo IP o il nome dell'host al quale ci si desidera collegare.
[:port]: specificare il numero della porta a cui collegarsi. Se si desidera usare il numero di porta standard 80, non è necessario immettere questo valore.
path: immettere il comando.
parameter: se necessario, immettere il parametro del comando. Per i parametri è possibile usare i simboli speciali elencati in seguito.

Proxy server name

Quando si inviano comandi HTTP tramite un server proxy, immettere il nome o l'indirizzo IP del server proxy, di 64 caratteri al massimo.

Proxy port number

Quando vengono inviati comandi HTTP tramite il server proxy, specificare il numero della porta. Impostare un numero della porta tra 1024 e 65535.

Method

Selezionare il metodo HTTP **GET** o **POST**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Informazioni sui simboli speciali

È possibile usare i cinque simboli speciali che seguono per permettere la notifica delle impostazioni acquisite dal DHCP, quale un indirizzo IP. Immettere i simboli nella sezione dei parametri dell'URL descritta nel campo Message di HTTP.

<IP>

Usare questo simbolo per incorporare l'indirizzo IP acquisito dal DHCP nel testo o parametro.

<HTTPPORT>

Usare questo simbolo per incorporare il numero della porta del server HTTP nel testo o parametri.

<MACADDRESS>

Usare questo simbolo per incorporare l'indirizzo MAC dell'interfaccia il cui indirizzo IP è stato acquisito dal DHCP, nel testo o parametro.

<MODELNAME>

Usare questo simbolo per incorporare il nome del modello della telecamera nel testo o parametro.

<SERIAL>

Usare questo simbolo per incorporare il numero di serie della telecamera nel testo o parametro.

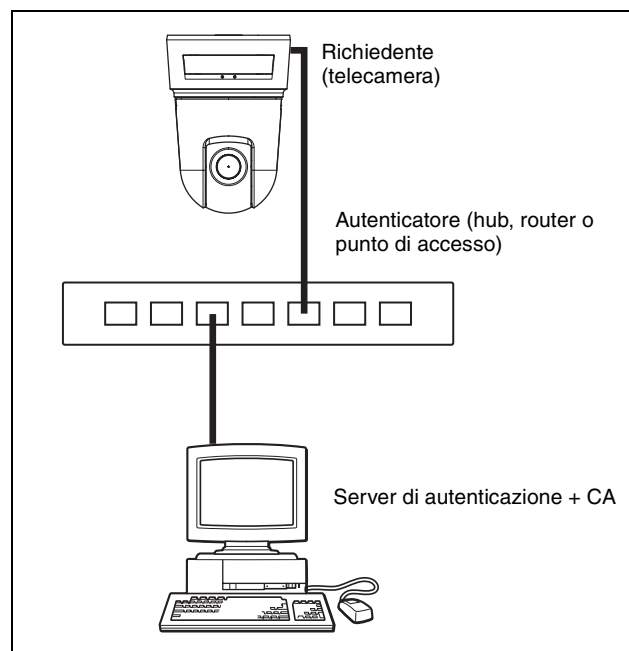
Uso della funzione di autenticazione 802.1X — Menu 802.1X

Facendo clic su 802.1X nel menu Administrator, appare il menu 802.1X.
Usare questo menu per configurare l'autenticazione basata su porta via cavo o wireless in conformità alla norma 802.1X.
Il menu 802.1X consiste di tre schede: **Common**, **Client certificate** e **CA certificate**.

Nota

Per usare la funzione di autenticazione 802.1X, è necessario essere a conoscenza dell'autenticazione (WPA e WPA2) 802.1X e dei certificati digitali. Per realizzare una rete 802.1X è necessario configurare l'autenticatore, il punto di accesso, il server di autenticazione e altri elementi. Per dettagli su queste impostazioni, fare riferimento al manuale della relativa apparecchiatura.

Configurazione di sistema della rete 802.1X

La figura che segue mostra una configurazione di sistema generica di una rete 802.1X.

Richiedente

Un richiedente è un dispositivo che si collega al server di autenticazione per fare parte della rete. In una rete 802.1X, questa telecamera agisce come richiedente. Il richiedente può entrare nella rete 802.1X dopo una corretta autenticazione da parte del server di autenticazione.

Autenticatore

Un autenticatore inoltra i dati di richiesta certificato o dati di risposta che il richiedente o il server di autenticazione invia al corrispondente. Normalmente si usa come autenticatore un hub, router o punto di accesso.

Server di autenticazione

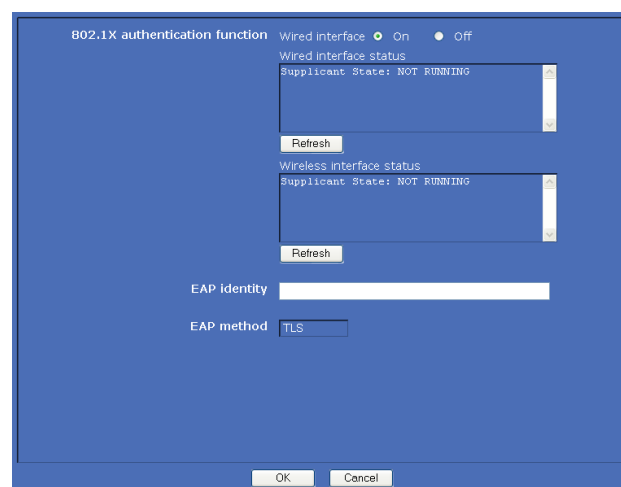
Un server di autenticazione ha un database di utenti che si possono collegare e verifica se il richiedente è uno di essi corretti. Viene anche chiamato server RADIUS.

CA (Autorità di Certificazione)

Una CA emette e gestisce i certificati del server di autenticazione (certificati CA) e certificati utente. La CA è essenziale per l'autenticazione dell'utente in base al certificato. Normalmente la CA si trova all'interno del server di autenticazione.

Nota

Questa telecamera supporta soltanto il modo EAP-TLS, in cui il richiedente e il server si autenticano mutuamente usando il certificato. Questo modo richiede una CA che emetta il certificato.

Scheda Common — Impostazione di base della funzione di autenticazione di 802.1X

802.1X authentication function

Questa voce serve ad attivare/disattivare la funzione di autenticazione 802.1X per le porte collegate via cavo. Permette anche di verificare lo stato dell'interfaccia via cavo e dell'interfaccia wireless.

Gestione della telecamera

Nota

Per usare la funzione di autenticazione 802.1X per reti wireless, impostare **Security** nella scheda Wireless del menu Network. Per i dettagli, vedere “Security” a pagina 53.

Wired interface

Per attivare la funzione di autenticazione 802.1X per porte via cavo, selezionare **On**.

Wired interface status

Mostra lo stato di autenticazione della funzione di autenticazione 802.1X per porte via cavo.
Per aggiornare lo stato, fare clic su **Refresh**.

Wireless interface status

Mostra lo stato di autenticazione della funzione di autenticazione 802.1X per reti wireless.
Per aggiornare lo stato, fare clic su **Refresh**.

EAP identity

Immettere un nome utente di 3 – 253 caratteri per identificare il client del server di autenticazione 802.1X.

EAP method

Mostra il metodo di autenticazione usato con il server di autenticazione. È fisso, poiché questa telecamera supporta solo il metodo TLS.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 35.

Scheda Client certificate

È possibile importare sulla telecamera un certificato client o esportare una richiesta di certificato.

TLS mode

Selezionare il modo TLS.
L’autenticazione EAP-TLS viene effettuata in base al certificato. Richiede dei dati di chiave privata che consistono di una coppia di chiavi per il certificato client da salvare sulla telecamera. Il modo TLS comprende due metodi, in funzione della parte che ha acquisito la coppia di chiavi.

Use a key pair from a CA: usa il certificato compresi i dati di chiave privata emessi da una CA. Sono supportati i formati PKCS#12 e PEM.

Use the camera’s built-in key pair: usa i dati di chiave privata memorizzati nel circuito integrato a prova di manomissione contenuto nella telecamera. Questo modo è sicuro perché i dati di chiave privata non sono trasmessi quando viene emessa la richiesta di certificato o importato il certificato. Questo modo supporta solo il formato PEM.
Per usare questo modo, ottenere innanzi tutto il certificato dalla CA effettuando **Export certificate request** a pagina 59.

Client certificate request

Importare, visualizzare o eliminare il certificato client.

Importare il certificato client

Fare clic su **Browse…** per selezionare il certificato client da importare.

Quindi fare clic su **Submit** e il file selezionato sarà importato nella telecamera.

Nota

L'importazione non è considerata valida se il file selezionato non è un certificato client o se il certificato client importato non è corretto.

Visualizzare i dati del certificato client

Se il certificato client è stato salvato correttamente nella telecamera, i dati relativi appaiono in **Status**, **Issuer DN**, **Subject DN**, **Validity Period** e **Extended Key Usage**.

Status: indica se lo stato del certificato client è valido o no.
Valid significa che il certificato client è stato salvato e impostato correttamente.
Invalid significa che il certificato client non è stato salvato e impostato correttamente.
Cause possibili di **Invalid** sono le seguenti:
- È selezionato **Use a key pair from a CA** e la password della chiave privata compresa nel certificato client non è specificata correttamente.
- È selezionato **Use a key pair from a CA** ed è specificata la password della chiave privata nonostante la coppia di chiavi nel certificato cliente non sia crittografata.
- È selezionato **Use a key pair from a CA** e il certificato client non comprende la coppia di chiavi.
- È selezionato **Use the camera's built-in key pair** e il certificato client emesso a fronte di **Export certificate request** non è stato importato nella telecamera.

Nota

Se il certificato client da importare è nel formato PKCS#12 e la password della chiave privata non è impostata correttamente, viene visualizzato "<Put correct private key password>" nei campi di **Issuer DN**, **Subject DN**, **Validity Period** e **Extended Key Usage**. Specificare la password corretta della chiave privata per confermare i dati del certificato.

Eliminare il certificato client

Facendo clic su **Delete** il certificato client salvato nella telecamera sarà eliminato.

Private key password

Immettere la password, di non più di 50 caratteri, per i dati della chiave privata compresi nel certificato client. Questa casella di testo è attiva solo quando **TLS mode** è impostato su **Use a key pair from a CA**.

Se i dati della chiave privata compresi nel certificato client non sono crittografati, lasciare vuota la casella di testo.
Se nella telecamera non è impostata la password della chiave privata, la casella di testo sarà attiva per permetterne l'immissione.
Se la password della chiave privata è stata già impostata, viene visualizzata con i caratteri alla rovescia.

Reset

Per cambiare la password della chiave privata, fare clic su questo pulsante. La password corrente viene annullata e la relativa casella di testo è attiva per permettere l'immissione di una nuova password.

Nota

Per annullare il cambiamento della chiave privata, dopo aver fatto clic su **Reset**, fare clic su Cancel in fondo al menu. Così facendo, le altre voci di impostazione nella scheda Client certificate sono ripristinate alle impostazioni precedenti.

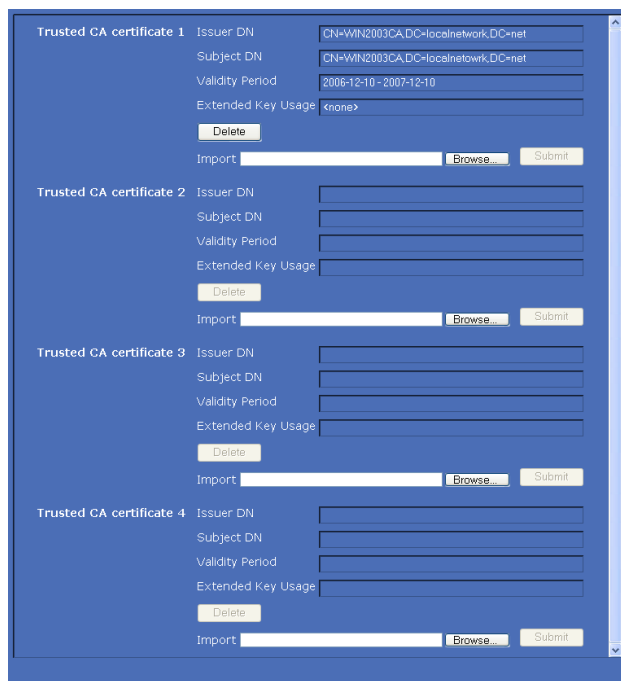
Export certificate request

Esporta la richiesta di certificato in funzione della coppia di chiavi contenuta nella telecamera.
Per esportare, immettere le voci necessarie per la richiesta del certificato e fare clic su **Export**.
L'esportazione può essere effettuata quando **TLS mode** è impostato su **Use the camera's built-in key pair**.

Nota

Facendo clic su **Export** quando tutte le voci di impostazione in **Export certificate request** sono vuote, la richiesta di certificato è esportata specificando per **Common name** "localhost".

Country name: selezionare dall'elenco a discesa il nome della nazione.
State or Province name: immettere il nome dello stato o della provincia, di non più di 128 caratteri alfanumerici e simboli.
Locality name: immettere il nome della località, di non più di 128 caratteri alfanumerici e simboli.
Organization name: immettere il nome della società, di non più di 64 caratteri alfanumerici e simboli.
Organization unit name: immettere il nome dell'ente della società, di non più di 64 caratteri alfanumerici e simboli.
Common name: immettere il nome della società, di non più di 64 caratteri alfanumerici e simboli.
Email address: immettere l'indirizzo di e-mail, non più di 64 caratteri alfanumerici e simboli.

Note

- Non è possibile usare come simboli / (barra), = (segno uguale) e , (virgola).
- Il numero totale di caratteri in **State or Province name**, **Locality name**, **Organization name**, **Organization unit name**, **Common name** e **Email address** deve essere come segue:
  Se è selezionato **Country name**: non più di 218 caratteri
  Se non è selezionato **Country name**: non più di 220 caratteri

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda CA certificate

È possibile importare nella telecamera un certificato di una CA attendibile (certificato del server o router). Si possono importare fino a quattro certificati da CA attendibili nella telecamera. È supportato solo il formato PEM.

Importare il certificato CA

Fare clic su **Browse…** per selezionare il certificato CA da importare.
Quindi fare clic su **Submit** e il file selezionato sarà importato nella telecamera.

Nota

La funzione di importazione non è valida se il file selezionato non è un certificato CA.

Visualizzare i dati del certificato CA

Quando il certificato CA è stato salvato correttamente nella telecamera, i dati relativi sono visualizzati in **Issuer DN**, **Subject DN**, **Validity Period** e **Extended Key Usage**.

Eliminare il certificato CA

Fare clic su **Delete** e il certificato CA salvato nella telecamera sarà eliminato.

Impostazione della funzione di autenticazione 802.1X — Esempio con Windows Server 2003

Questa sezione spiega come configurare il server di autenticazione e CA usando Microsoft Windows Server 2003.

Nota

Poiché questa sezione descrive l'autenticazione con l'interfaccia utente in inglese di Windows Server 2003, la relativa terminologia e la configurazione delle pagine potrebbero variare in funzione della versione del sistema operativo o dello stato del Service Pack e aggiornamenti patch.

Impostazioni preliminari

Prima di configurare una rete 802.1X, effettuare le impostazioni che seguono.

Active Directory (controller di dominio)

L'esempio di impostazione che segue si basa sull'ipotesi che sia stata configurata Active Directory.

Configurazione Windows IAS

Per aggiungere IAS (Internet Authentication Service), procedere come segue:

1. Configurare **Remote access/VPN server** in **Manage Your Server** di Windows Server 2003.
2. Aprire **Add or Remove Programs** da **Control Panel** del menu di Windows.
3. Installare **Internet Authentication Service** tramite **Add/Remove Windows Components**.

Configurazione CA

Per configurare CA, procedere come segue:

1. Aprire **Add or Remove Programs** da **Control Panel** del menu di Windows.
2. Selezionare **Add/Remove Windows Components**.

3 Aggiungere **Certificate Services** nel menu Component.

4 Selezionare **Enterprise root CA** su **CA Type** e proseguire al passo successivo.

5 Immettere il nome della CA in **Common Name for this CA** e configurare la CA.

Creazione di un gruppo di protezione per Active Directory

1 Aprire **Active Directory Users and Computers** da **Administrative Tools** del menu di Windows.

2 Selezionare **Users** del dominio per il quale si desidera effettuare il collegamento 802.1X.

3 Selezionare **New** dal menu corrispondente, quindi selezionare **Group** e configurare il gruppo per il collegamento 802.1X.
Per esempio, per la spiegazione viene usato il gruppo “Wired_802.1X_Group”.

Configurazione del servizio dell’autenticazione Internet

1 Aprire **Internet Authentication Service** da **Administrative Tools** del menu di Windows.

2 Fare clic su **Register Server in Active Directory** nel menu d’uso.

3 Leggere con attenzione le avvertenze visualizzate e fare clic su **OK** per accettarle.

Quindi proseguire a configurare i criteri EAP-TLS.

4 Selezionare **Remote Access Policy** e fare clic con il pulsante destro del mouse.

5 Selezionare **New** dal menu corrispondente e selezionare **Remote Access Policy** per aprire “New Remote Access Policy Wizard”.

6 Selezionare **Set up a custom policy**.

7 Impostare le voci seguenti:
Policy name: immettere, ad esempio, “Allow 802.1X Access”.
Policy conditions: fare clic su **Add** e aggiungere le voci seguenti:
– NAS Port-Type: Ethernet, Wireless-IEEE802.11, Wireless-Other e Virtual (VPN)
– Windows-Groups: Wired_802.1X_Group
Permissions: selezionare **Grant remote access permission**.
Edit Profile:
– Scheda Dial-in Constraints: Specificare il tempo limite di sessione desiderato, per la durata del quale il client può essere collegato.
– Scheda Authentication: Togliere i contrassegni da tutte le caselle. Fare clic su **EAP Method** e aggiungere **Smart Card or other certificates**.

Quindi continuare la configurazione del client RADIUS.

8 Selezionare **RADIUS Clients** e fare clic con il pulsante destro del mouse.

9 Selezionare **New RADIUS Client** dal menu corrispondente.

10 Impostare le voci seguenti:
Friendly name: immettere, ad esempio, “authenticator”.
Client address (IP or DNS): indirizzo IP dell’autenticatore
Client-Vender: RADIUS Standard
Shared secret: specificare il segreto condiviso da impostare nell’autenticatore.

Aggiungere un utente

1 Aprire **Active Directory Users and Computers** da **Administrative Tools** del menu di Windows.

2 Selezionare **Users** del dominio al quale si desidera aggiungere un utente e fare clic con il pulsante destro del mouse.

3 Selezionare **New** dal menu corrispondente, quindi selezionare **User**.

4 Configurare un nuovo utente impostando le voci che seguono:
nella spiegazione viene usato come esempio il nome utente di accesso “1XClient”.
First name: 1XClient
User logon name: 1XClient@<nome dominio>
Password: specificare una password. Quindi selezionare **Password never expires** nelle opzioni dell’account.

5 Selezionare l’utente da aggiungere e fare clic con il pulsante destro del mouse.

6 Selezionare **Properties** dal menu corrispondente.

7 Impostare le voci seguenti:
Scheda Dial-in: selezionare **Allow access** in **Remote Access Permission (Dial-in or VPN)**.
Scheda Member Of: aggiungere “Wired_802.1X_Group”.

La preparazione della configurazione di una rete 802.1X è terminata.
Procedere all'emissione del certificato da importare nella telecamera.

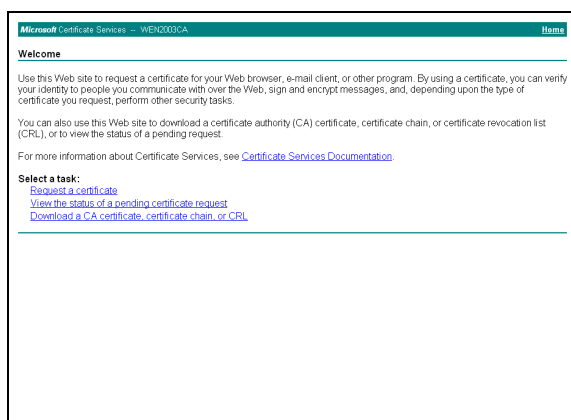
Emissione del certificato CA

Preparare un PC client Windows (chiamato d'ora in avanti "PC client") su cui salvare temporaneamente il certificato e configurare il PC client in modo che sia possibile collegarlo in rete con il computer con Windows Server 2003.

1 Avviare Internet Explorer sul PC client.

2 Immettere l'URL della CA nella barra degli indirizzi, quindi fare clic su **Go To**.
Generalmente, l'URL della CA è come segue:

http: //<address of the CA>/CertSrv/

Si apre la pagina "Microsoft Certificate Services".

Nota

Se, usando l'URL di cui sopra, non appare la pagina Microsoft Certificate Service, controllare quanto segue:
– È stato attivato su Internet Information Service (IIS) il servizio sito di web?
– È stato attivato Certificate Services?
– Le impostazioni del software di firewall o antivirus sul PC client impediscono il collegamento?
– La configurazione di rete e le impostazioni di Internet Explorer sul PC client sono corrette?

3 Quando Internet Explorer richiede utente e password di accesso, immettere il nome utente come segue.
Esempio: se il nome utente è "1XClient" e il nome del dominio "localnetwork.net"

1XClient@localnetwork.net

4 Fare clic su **Download a CA certificate, certificate chain, or CRL**.

5 Selezionare **Base 64** in **Encoding method** e fare clic su **Download CA certificate**.
Si apre la finestra di dialogo "File Download".

6 Specificare la posizione di salvataggio del file e salvare il certificato CA.

Dopo aver salvato il certificato CA, importarlo nella telecamera. A questo punto la procedura di importazione del certificato CA è terminata.

Scaricamento del certificato client

La procedura di scaricamento del certificato client varia secondo il modo TLS della telecamera. Questa sezione illustra le procedure per ciascun modo.
Per il modo TLS, vedere **TLS mode** nella scheda Client certificate a pagina 58.

Quando è selezionato "Use a key pair from a CA"

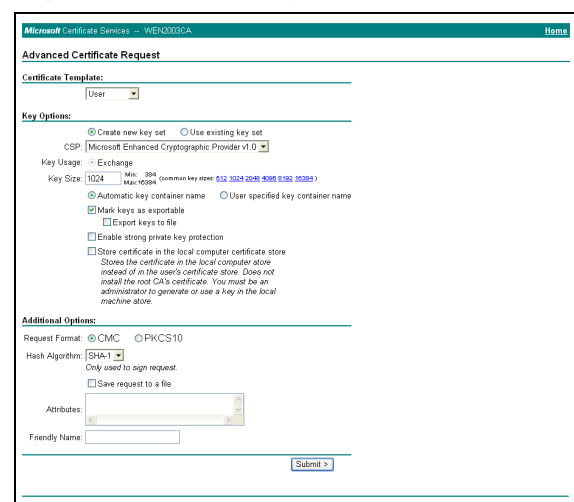
1 Avviare Internet Explorer sul PC client e immettere l'URL della CA nella barra dell'indirizzo.
Generalmente, l'URL della CA è come segue:

http: //<address of the CA>/CertSrv/

2 Fare clic su **Go To**.

3 Immettere correttamente nome utente e password di accesso e si aprirà la pagina "Microsoft Certificate Services".

4 Fare clic nell'ordine su **Request a certificate**, **advanced certificate request** e **Create and submit a request to this CA**.

5 Impostare le voci che seguono.

Certificate Template: utente
Key Options: Create new key set
– CSP: Microsoft Enhanced Cryptographic Provider v1.0
– Key Size: 1024
– Contrassegnare **Mark keys as exportable**.
Additional Options: Selezionare **SHA-1** come **Hash Algorithm**.

6 Fare clic su **Submit**.
Appare il messaggio “The certificate you requested was issued to you.”.

7 Fare clic su **Install this certificate.** per installare il certificato nell’archivio dei certificati sul PC client.

8 Fare clic nell’ordine su **Internet Options**, **Content** e **Certificates** di Internet Explorer.
Il nuovo certificato client è visualizzato nella scheda Personal.

9 Selezionare il certificato installato e fare clic su **Export...**.
Si apre “Certificate Export Wizard”.

10 Fare clic su **Next** e selezionare come descritto in seguito.
Do you want to export the private key with the certificate?: selezionare **Yes, export the private key.**
Select the format you want to use: selezionare **Personal Information Exchange – PKCS#12(PFX)**.
Password: specificare la password della chiave privata.
File to export: specificare il nome del file da esportare.

Il certificato viene esportato. Importare nella telecamera il file esportato come certificato client della telecamera.
Per i dettagli, vedere “Importare il certificato client” nella scheda Client certificate a pagina 58.

Quando è selezionato “Use the camera’s built-in key pair”

Per usare questo modo, scaricare innanzi tutto la richiesta di certificato dalla telecamera.
Per i dettagli, vedere “Importare il certificato client” nella scheda Client certificate a pagina 58.

1 Avviare Internet Explorer sul PC client e immettere l’URL della CA nella barra dell’indirizzo.
Generalmente, l’URL della CA è come segue:

http: //<address of the CA>/CertSrv/

2 Fare clic su **Go To**.

3 Immettere correttamente nome utente e password di accesso e si aprirà la pagina “Microsoft Certificate Services”.

4 Fare clic nell’ordine su **Request a certificate**, **advanced certificate request** e **Submit a certificate request by using a base-64-encoded CMC or PKCS #10 file, or submit a renewal request by using a base-64-encoded PKCS #7 file**.
Si apre la pagina “Submit a Certificate Request or Renewal Request”.

5 Incollare i contenuti della richiesta di certificato esportata dalla telecamera nella casella di testo **Saved Request**.

6 Impostare **Certificate Template** su **User** e fare clic su **Submit**.
Appare il messaggio “The certificate you requested was issued to you.”.

7 Selezionare **Base 64 encoded** e fare clic su **Download certificate**.
Il certificato viene salvato. Importare nella telecamera il file salvato come certificato client della telecamera stessa.
Per i dettagli, vedere “Importare il certificato client” nella scheda Client certificate a pagina 58.

Nota

Il certificato salvato nella procedura di cui sopra ha come nome file lo stesso nome file predefinito di salvataggio del certificato CA (certnew.cer).
Prestare attenzione a non sovrascrivere il file sul PC client.

Impostazioni dell'utente — Menu User

Facendo clic su User nel menu Administrator, appare il menu User.
Usare questo menu per impostare i nomi utente e password dell'amministratore e fino a 9 tipi di utenti (da User 1 a User 9) e i diritti di accesso di ciascuno.

Administrator

Specificare **User name**, **Password** e **Re-type password**.

User 1 a User 9

Specificare **User name**, **Password**, **Re-type password**, **FTP**, **Audio** e **Viewer mode** per ciascun nominativo utente.

User name

Immettere un nome utente lungo da 5 a 16 caratteri.

Password

Immettere una password lunga da 5 a 16 caratteri.

Re-type password

Per confermare la password, reimmettere la password che è stata immessa nella casella **Password**.

FTP

Imposta se questo utente può accedere o no a un server FTP. Contrassegnare la casella se all'utente è permesso accedere a un server FTP.

Audio

Permette di selezionare l'attivazione o la disattivazione dell'emissione dell'audio a un altoparlante collegato alla presa di uscita di linea della telecamera usando SNC audio upload tool incluso sul CD-ROM fornito.
Contrassegnare questa casella per attivare l'emissione dell'audio.

Nota

Per emettere l'audio usando SNC audio upload tool, impostare **Audio upload** su **Enable** nella scheda Common del menu Camera (pagina 45).

Viewer mode

Quando l'utente è autenticato per accedere al visualizzatore principale, selezionare il modo visualizzatore da visualizzare dopo l'autenticazione.

Full: in questo modo l'utente può utilizzare tutte le funzioni.
Pan/Tilt: oltre al modo **Light**, l'utente può utilizzare panoramica/inclinazione/zoom.
Preset position: oltre al modo **Light**, l'utente può effettuare le impostazioni delle posizioni preimpostate della telecamera.
Light: oltre al modo **View**, l'utente può selezionare le dimensioni dell'immagine del visualizzatore principale, comandare lo zoom digitale e acquisire un fermo immagine.
View: l'utente può solo monitorare l'immagine della telecamera.

Per quanto riguarda le funzioni disponibili in ciascun modo visualizzatore, vedere "Administrator e User" a pagina 20.

Viewer authentication

Impostare se autenticare o meno l'utente quando si apre il visualizzatore principale.

On: il visualizzatore principale è presentato in funzione del modo visualizzatore dell'utente autenticato.
Off: selezionare il modo visualizzatore del visualizzatore principale visualizzato senza autenticazione fra **Full**, **Pan/Tilt**, **Preset position**, **Light** o **View**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Impostazione della protezione
— Menu Security

Facendo clic su [Security] nel menu Administrator, appare il menu Security.
Usare questo menu per limitare i computer che possono accedere alla telecamera.

Security function

Per attivare la funzione di sicurezza, selezionare **On**.

Default policy

Selezionare il criterio di base di limitazione con **Allow** e **Deny** per i computer specificati nei menu da Network address/Subnet 1 a Network address/Subnet 10 che seguono.

Network address/Subnet 1 a Network address/Subnet 10

Immettere gli indirizzi di rete e i valori di subnet mask per i quali si desidera permettere o impedire l'accesso alla telecamera.
È possibile specificare fino a 10 indirizzi di rete e valori di subnet mask. Per una subnet mask immettere un numero da 8 a 32.
Selezionare **Allow** o **Deny** dalla casella di riepilogo a destra di ciascun indirizzo di rete/subnet mask.

Suggerimento

Il valore di subnet mask rappresenta il numero di bit dalla sinistra dell'indirizzo di rete.
Per esempio, il valore di subnet mask di "255.255.255.0" è 24.
Impostando **192.168.0.0/24** e **Allow**, si permette l'accesso da parte dei computer che hanno un indirizzo IP da "192.168.0.0" a "192.168.0.255".

Nota

È possibile accedere alla telecamera anche da un computer con indirizzo IP con diritto di accesso impostato su **Deny**, immettendo il nome utente e la password nelle caselle **Administrator** del menu User.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Salvataggio della posizione e azione della telecamera — Menu Preset position

Facendo clic su Preset position nel menu Administrator, appare il menu Preset position. Usare questo menu per salvare le posizioni di panoramica, inclinazione e zoom e impostare rotazioni della telecamera (azioni programmate della telecamera).
Il menu Preset position consiste di due schede: **Position** e **Tour**.

Scheda Position — Salvataggio della posizione di panoramica/inclinazione/zoom

È possibile impostare fino a 16 posizioni della telecamera (posizioni di panoramica, inclinazione e zoom).

Home position setting

Permette di impostare la posizione attuale della telecamera come posizione iniziale.

Set

Fare clic per salvare le posizioni attuali di panoramica, inclinazione e zoom come posizione iniziale. Per spostare la telecamera nella posizione iniziale, fare clic su ◯ nel pannello di controllo (pagina 25).

Reset

Fare clic per ripristinare la posizione iniziale alla posizione impostata in fabbrica.

Preset

Permette di configurare e salvare le posizioni preimpostate.

No.

Selezionare un numero preimpostato da **1** a **16** dalla casella di riepilogo.

Name

Immettere un nome di 32 caratteri al massimo per la posizione corrispondente al numero preimpostato selezionato.

Nota

Se si desidera visualizzare in sovraimposizione il nome della posizione preimpostata, è necessario che contenga solo caratteri a singolo byte.

Set

Fare clic per salvare la posizione attuale della telecamera in corrispondenza a un numero di preimpostazione selezionato.
Per salvare una posizione preimpostata, procedere come segue:

1. Spostare la telecamera nella posizione da salvare controllando l'immagine con il visualizzatore principale.
2. Selezionare un numero di preimpostazione per il salvataggio e immettere il nome della posizione preimpostata.
3. Fare clic sul pulsante **Set**.
   La posizione della telecamera viene salvata.

Position at alarm

La telecamera può sincronizzare la posizione preimpostata con l'ingresso del sensore 1 o 2 o con la funzione di rivelazione oggetti.
Se la funzione di rivelazione oggetti o l'ingresso del sensore rivela un allarme, la telecamera si sposta automaticamente nella posizione preimpostata corrispondente.
Per non effettuare alcuna sincronizzazione con alcun numero di preimpostazione, selezionare **none**.

Sensor input 1 (S1)

Permette di selezionare una posizione preimpostata da sincronizzare con l'allarme dall'ingresso sensore 1.

Sensor input 2 (S2)
Permette di selezionare una posizione preimpostata da sincronizzare con l'allarme dall'ingresso sensore 2.

Object detection (OD)
Permette di selezionare una posizione preimpostata da sincronizzare con l'allarme dalla rivelazione oggetti.
Fare clic su **Detection** e viene visualizzato il menu Object detection che permette di impostare la funzione di rivelazione oggetti (pagina 87).

Nota

Quando è specificata una posizione preimpostata sincronizzata, l'evento di allarme che si verifica quando la telecamera si sposta nella posizione preimpostata non è valido.

Preset position table

Elenca le posizioni preimpostate e gli allarmi assegnati a ciascuna posizione attualmente salvata nella telecamera.
È possibile spostare la telecamera nella posizione preimpostata facendo clic su **Preset call**, oppure eliminare i dati della posizione preimpostata facendo clic su **Clear**.

No.
Mostra il numero preimpostato.

Name
Mostra il nome della posizione preimpostata assegnata a ciascun numero preimpostato.

Alarm
Mostra l'allarme(i) sincronizzato con ciascuna posizione preimpostata. **S1**, **S2** e **OD** rappresentano rispettivamente ingresso del sensore 1, ingresso del sensore 2 e rivelazione oggetti.

Preset call
Fare clic per spostare la telecamera nella posizione preimpostata.

Clear
Fare clic per eliminare i dati della posizione preimpostata.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Nota

I pulsanti **OK/Cancel** sono operativi per l'impostazione **Position at Alarm** in questa scheda.

Scheda Tour — Impostazione di una rotazione

È possibile programmare fino a 16 posizioni e la telecamera si sposterà sequenzialmente nelle posizioni programmate (Tour).
Possono essere impostati al massimo 5 programmi come Tour da A a E.

Tour

Permette di selezionare **On** per attivare la funzione di rotazione.

Resume time on inactivity

Questa voce diventa attiva quando **Tour** è impostato su **On**.
Questa voce permette di selezionare se riavviare o arrestare la rotazione dopo che è stata interrotta da un'operazione manuale di panoramica, inclinazione o zoom o dal movimento della telecamera verso la posizione preimpostata provocato da un allarme.

On: specificare il tempo di attesa prima che la rotazione riprenda, da 5 a 600 secondi. La rotazione riprende automaticamente dopo che è trascorso il tempo specificato.
Off: la rotazione non si riavvia.

Tour A – Tour E

Permette di configurare Tour A - Tour E.
Ogni rotazione consiste di 5 voci: **On/Off**, **Effective period**, **Stay time**, **Speed** e **Sequence**.

On: la rotazione è attivata.
Off: la rotazione è disattivata.

Effective period
Permette di selezionare il periodo di attivazione della rotazione.

Always: la rotazione può essere attivata in un momento qualsiasi.

Schedule: la rotazione è attivata secondo l'orario impostato.
Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. (“Impostazione del programma — Menu Schedule” a pagina 85.)

Nota

Non è possibile impostare delle rotazioni i cui orari di funzionamento si sovrappongono.

Stay time

Immettere l'intervallo che la telecamera deve trascorrere in ciascuna posizione preimpostata, da **1** a **3600** secondi.

Speed

Selezionare dalla casella di riepilogo la velocità del movimento della telecamera fra **1** e **23,** o **Fastest**.
Quando è impostato un valore numerico maggiore, la telecamera si sposta più velocemente. La massima velocità si ottiene con **Fastest**.

Sequence

Impostare la sequenza della rotazione.
Le posizioni preimpostate salvate con la scheda Position sono visualizzate nella casella di riepilogo in fondo.
Selezionare la posizione preimpostata dalla casella di riepilogo, quindi fare clic su **Add**. La posizione selezionata viene aggiunta nell'elenco **Sequence**.
Ripetere questa procedura per specificare in sequenza le posizioni preimpostate.
Se è stata specificata una posizione preimpostata inutile, fare clic per selezionarla nell'elenco, quindi fare clic su **Delete**.
Per cambiare l'ordine dell'elenco, fare clic per selezionare la posizione preimpostata, quindi **Up** o **Down**.

Nota

Non è possibile impostare la rotazione su **On** se non è stata aggiunta alcuna posizione preimpostata nell'elenco **Sequence**.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 35.

Invio di un'immagine per e-mail — Menu e-Mail (SMTP)

Facendo clic su e-Mail (SMTP) nel menu Administrator, appare il menu e-Mail (SMTP).
Usando la funzione e-Mail (SMTP), è possibile inviare un'e-mail con allegata un'immagine che è stata ripresa all'attivazione dell'ingresso del sensore esterno o della funzione di rivelazione oggetti incorporata. È anche possibile inviare il file di immagine a intervalli periodici.
Il menu e-Mail (SMTP) consiste di tre schede: **Common**, **Alarm sending** e **Periodical sending**.

Scheda Common — Impostazione della funzione e-Mail (SMTP)

e-Mail (SMTP)

Selezionare **On** per usare la funzione e-Mail (SMTP).

Note

- Non è possibile utilizzare la funzione di invio e-mail per inviare file audio.
- Mentre la funzione e-Mail (SMTP) trasmette un file, la frequenza di quadro e l'utilizzabilità del visualizzatore principale potrebbero diminuire.

SMTP server name

Immettere il nome del server SMTP di 64 caratteri al massimo, o l'indirizzo IP del server SMTP.

Authentication

Selezionare l'autenticazione necessaria per inviare un'e-mail.

Off: selezionare se non è necessaria alcuna autenticazione quando viene inviato un'e-mail.

Gestione della telecamera

On: selezionare quando è necessaria l'autenticazione per inviare un'e-mail. Selezionare uno dei seguenti metodi di autenticazione e specificare **POP server name**, **User name** e **Password** come necessario.
- **SMTP:** selezionare questa voce quando è necessaria l'autenticazione SMTP.
- **POP before SMTP:** selezionare questa voce quando è necessaria l'autenticazione POP prima di SMTP.

Nota

Quando si imposta **Authentication** su **On**, ricordare di selezionare una o ambedue le voci **SMTP** e **POP before SMTP**.

POP server name

È necessario quando in **Authentication** è selezionato **POP before SMTP**.
Immettere il nome del server POP (ricezione posta) di 64 caratteri al massimo, oppure immettere l'indirizzo IP del server POP. Questa impostazione è necessaria quando il server SMTP che invia le e-mail effettua l'autenticazione con l'account utente POP.

User name, Password

Immettere il nome utente e la password dell'utente intestatario dell'account di e-mail, di 64 caratteri al massimo. Questa impostazione è necessaria quando il server SMTP che invia le e-mail effettua l'autenticazione.

Recipient e-mail address

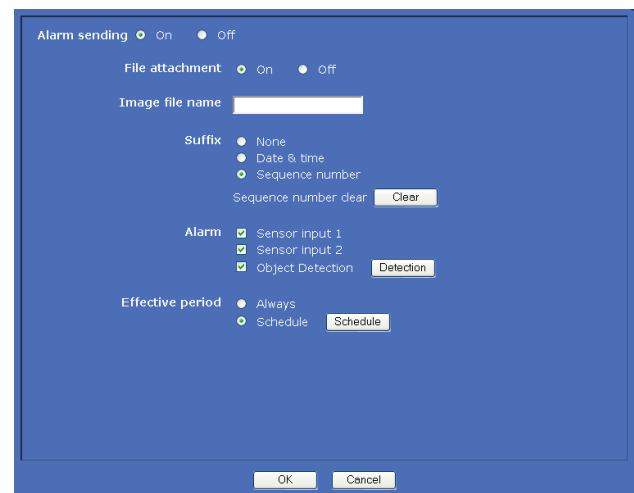
Immettere l'indirizzo di e-mail del destinatario di 64 caratteri al massimo.
È possibile specificare al massimo tre indirizzi di destinatari di e-mail.

Administrator e-mail address

Immettere l'indirizzo di e-mail dell'amministratore di 64 caratteri al massimo.
Questo indirizzo è usato dagli e-mail di risposta e per inviare messaggi di sistema dal server della posta elettronica.

Subject

Immettere il soggetto/titolo dell'e-mail di 64 caratteri al massimo.
Quando **Alarm sending** della scheda Alarm sending è impostato su **On**, un'e-mail inviata per effetto della rivelazione di allarme indicherà nel soggetto il tipo di allarme. (**S1**) indica la rivelazione dall'ingresso del sensore 1, (**S2**) indica la rivelazione dall'ingresso del sensore 2, (**MD**) indica la rivelazione da oggetto in movimento e (**UD**) indica la rivelazione da oggetto immobile.

Message

Immettere il testo dell'e-mail di 384 caratteri al massimo. (Un'interruzione di riga equivale a 2 caratteri.)

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Alarm sending — Impostazione del modo di invio dell'e-mail alla rivelazione dell'allarme

Permette di impostare l'invio di un'e-mail alla rivelazione di un allarme da ingresso del sensore esterno o dalla funzione di rivelazione oggetti incorporata.

Alarm sending

Selezionare **On** per impostare l'invio di un'e-mail all'attivazione della rivelazione di un allarme.

File attachment

Permette di impostare se deve essere allegato o no all'e-mail un file di immagine (file JPEG).
Quando è selezionato **On**, il file di immagine realizzato con le impostazioni che seguono viene allegato. Quando è selezionato **Off**, viene inviato soltanto il messaggio.

Image file name

Immettere il nome file che si desidera assegnare all'immagine da allegare a un'e-mail. Per il nome è possibile usare 10 caratteri alfanumerici al massimo, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).

Suffix

Seleziona un suffisso da aggiungere al nome di file.

None: non viene aggiunto alcun suffisso. Il nome del file di immagine è assegnato all'immagine da inviare per e-mail.
Date & time: al nome del file di immagine viene aggiunto il suffisso di data e ora.
Il suffisso data/ora consiste delle due cifre meno significative dell'anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), aggiungendo così un numero di 14 cifre al nome del file di immagine.
Sequence number: al nome del file di immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre da 0000000001 a 4294967295 e le due cifre fisse 00.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso del **Sequence number** a 1.

Alarm

Permette di selezionare l'allarme corrispondente alla notifica per e-mail.

Sensor input 1: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.
Sensor input 2: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 2 della porta I/O della telecamera.
Object detection: l'allarme corrispondente alla funzione di rivelazione oggetti.
Fare clic su **Detection** e viene visualizzato il menu Object detection che permette di impostare la funzione di rivelazione oggetti (pagina 87).

Nota

Se la posizione preimpostata sincronizzata è specificata in **Position at alarm** nel menu Preset position, un evento di allarme che si verificasse quando la telecamera si sposta nella posizione preimpostata non sarà valido.

Effective period

Imposta l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.

Always: la rivelazione dell'allarme è sempre attiva.
Schedule: permette di specificare l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.
Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Periodical sending — Impostazione del modo di invio periodico di e-mail

È possibile impostare l'invio periodico di e-mail.

Periodical sending

Selezionare **On** per l'invio periodico di e-mail.

Image file name

Immettere il nome del file dell'immagine allegata all'e-mail di non più di 10 caratteri alfanumerici, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).
L'effettivo nome del file di immagine sarà quello specificato con il suffisso e l'estensione .jpg.

Suffix

Seleziona un suffisso da aggiungere al nome file usato quando viene inviata l'e-mail.

None: il nome del file di inviato sarà il nome del file di immagine.
Date & time: al nome del file di immagine viene aggiunto il suffisso di data e ora.
Il suffisso data e ora consiste delle due cifre meno significative dell'anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), aggiungendo così un numero di 14 cifre al nome del file di immagine.
Sequence number: al nome del file di immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre da 0000000001 a 4294967295 e le due cifre fisse 00.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso del **Sequence number** a 1.

Interval

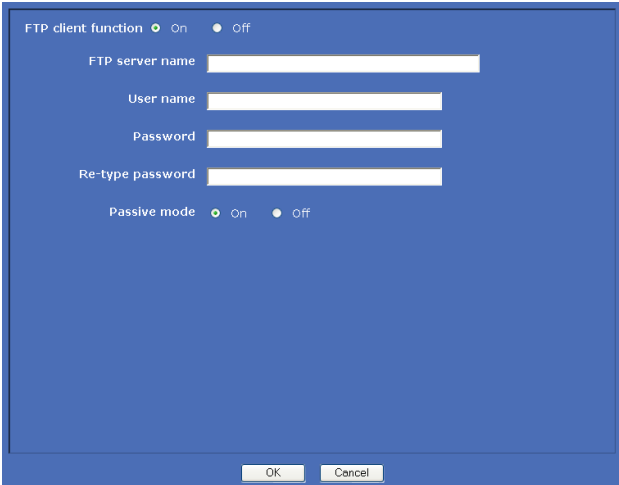
Immettere l'intervallo di invio periodico dell'e-mail. Ora (H) e minuti (M) possono essere impostati da 30 minuti a 24 ore (un giorno).

Effective period

Imposta l'orario in cui funziona l'invio periodico.

Always: l'invio periodico funziona sempre.
Schedule: permette di specificare l'orario durante il quale funziona l'invio periodico.
Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Invio di immagini al server FTP
— Menu FTP client

Facendo clic su FTP client nel menu Administrator, appare il menu FTP client.
Usare questo menu per l'acquisizione e l'invio di fermo immagine a un server FTP. Usando la funzione FTP client è possibile inviare a un server FTP un file immagine e audio che è stato ripreso e registrato in concomitanza all'attivazione dell'ingresso del sensore esterno o della funzione di rivelazione oggetti incorporata. È anche possibile inviare il file di immagine periodicamente.
Il menu FTP client consiste di tre schede: **Common**, **Alarm sending** e **Periodical sending**.

Scheda Common — Impostazione della funzione FTP client

FTP client function

Per attivare la funzione FTP client, selezionare **On**.

Nota

Mentre la funzione FTP client trasmette un file, la frequenza di quadro e l'utilizzabilità del visualizzatore principale potrebbero diminuire.

FTP server name

Immettere l'indirizzo IP o il nome del server FTP di 64 caratteri al massimo, sul quale caricare i fermo immagine.

User name

Immettere il nome utente per il server FTP, di 64 caratteri al massimo.

Password

Immettere la password per il server FTP, di 64 caratteri al massimo.

Re-type password

Per confermare la password immettere gli stessi caratteri inseriti nella casella **Password**.

Passive mode

Impostare se usare per il collegamento al server FTP il corrispondente modo passivo o meno. Selezionare **On** per collegarsi al server FTP usando il modo passivo.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Alarm sending — Impostazione dell'azione FTP client alla rivelazione dell'allarme

Permette di impostare l'invio di file immagine e audio al server FTP specificato in concomitanza alla rivelazione di allarme da parte dell'ingresso sensore esterno o della funzione di rivelazione oggetti incorporata.

Alarm sending

Seleziona **On** per inviare il file di immagine e audio al server FTP all'attivazione della rivelazione dell'allarme.

Remote path

Immettere il percorso di destinazione di 64 caratteri al massimo.

Image file name

Immettere il nome di file che si desidera assegnare alle immagini inviate al server FTP. Per il nome è possibile usare 10 caratteri alfanumerici al massimo, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).

Suffix

Selezionare un suffisso da aggiungere al nome di file.

Date & time: al nome del file di immagine viene aggiunto il suffisso di data e ora.
Il suffisso data e ora consiste delle due cifre meno significative dell'anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), aggiungendo così un numero di 14 cifre al nome del file di immagine.

Sequence number: al nome del file di immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre da 0000000001 a 4294967295 e un numero progressivo di due cifre.

Suggerimento

Un numero progressivo aggiunto a **Date & time** e **Sequence number** permette di identificare singolarmente più file creati da eventi di allarme consecutivi.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso del **Sequence number** a 1.

Alarm

Permette di selezionare l'allarme da collegare all'invio di file al server FTP.

Sensor input 1: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.

Sensor input 2: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 2 della porta I/O della telecamera.

Object detection: l'allarme corrispondente alla funzione di rivelazione oggetti.
Fare clic su **Detection** e viene visualizzato il menu Object detection che permette di impostare la funzione di rivelazione oggetti (pagina 87).

Nota

Se la posizione preimpostata sincronizzata è specificata in **Position at alarm** nel menu Preset position, un evento di allarme che si verificasse quando la telecamera si sposta nella posizione preimpostata non sarà valido.

Effective period

Imposta l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.

Always: la rivelazione dell'allarme è sempre attiva.
Schedule: permette di specificare l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.
Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

Alarm buffer

Selezionare **Use alarm buffer** per inviare l'immagine/audio precedente e successiva alla rivelazione dell'allarme (pre-allarme, post-allarme).
Se non viene selezionata la memoria tampone dell'allarme, sarà inviata solo l'immagine del momento di rivelazione dell'allarme.
Fare clic su **Alarm buffer** per visualizzare il menu Alarm buffer.
Per i dettagli, vedere "Impostazione della memoria tampone dell'allarme — Menu Alarm buffer" a pagina 86.

Nota

Se nella scheda Video codec del menu Camera è selezionato **H.264** questa impostazione diventa non valida e viene registrato un fermo immagine.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Periodical sending — Impostazione della funzione periodica FTP client

È possibile inviare periodicamente a un server FTP dei file di immagine (file JPEG).

Periodical sending

Selezionare **On** per usare l'invio periodico.

Remote path

Immettere il percorso remoto di 64 caratteri al massimo.

Image file name

Immettere il nome del file di immagine inviato al server FTP di 10 caratteri alfanumerici al massimo, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).
L'effettivo nome del file di immagine sarà quello specificato con il suffisso e l'estensione .jpg.

Nota

Non è possibile inviare file audio usando l'invio periodico della funzione FTP client.

Suffix

Seleziona un suffisso da aggiungere al nome di file inviato al server FTP.

None: il nome del file di inviato sarà il nome del file di immagine.
Date & time: al nome del file di immagine viene aggiunto il suffisso di data e ora.
Il suffisso data e ora consiste delle due cifre meno significative dell'anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), aggiungendo così un numero di 14 cifre al nome del file di immagine.
Sequence number: al nome del file di immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre da 0000000001 a 4294967295 e le due cifre fisse 00.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso del **Sequence number** a 1.

Mode

Seleziona il modo di invio periodico.

Periodical mode: un file di immagine è inviato periodicamente secondo **Interval** e **Effective period** specificati.
Tour mode: un file di immagine viene inviato ogni volta che la telecamera si sposta in una posizione preimpostata durante la rotazione.

Interval

Immettere l'intervallo di invio periodico di immagini al server FTP. È possibile impostare ora (H), minuti (M) e secondi (S) da 1 secondo a 24 ore (un giorno).

Nota

L'intervallo effettivo potrebbe essere superiore al valore impostato, in funzione delle dimensioni dell'immagine,

dell'impostazione di qualità dell'immagine, della velocità di bit e degli ambienti di rete.

Effective period

Imposta l'orario durante il quale è operativo l'invio periodico.

Always: l'invio periodico funziona sempre.
Schedule: permette di specificare l'orario durante il quale l'invio periodico è operativo.
Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Registrazione di immagini in memoria — Menu Image memory

Facendo clic su Image memory nel menu Administrator, appare il menu Image memory.
Usando la funzione di memoria immagine, è possibile registrare il file immagine e audio che è stato ripreso in concomitanza all'attivazione dell'ingresso del sensore esterno o della funzione di rivelazione oggetti nella memoria incorporata (circa 18 MB) o nella scheda di memoria ATA (non fornita), oppure nel "Memory Stick" (non fornito) inserito nella telecamera. È anche possibile registrare il file immagine periodicamente.
I file di immagine e audio possono essere cercati o scaricati sul computer usando la funzione FTP server. (Vedere "Scaricamento di immagini dalla telecamera — Menu FTP server" a pagina 79.)
Il menu Image memory consiste di tre schede: **Common**, **Alarm recording** e **Periodical recording**.

Per quanto riguarda le schede compatibili, rivolgersi al rivenditore autorizzato Sony di zona.

Note

- I file immagine e audio registrati nella memoria incorporata vengono eliminati quando si spegne l'alimentazione della telecamera e quando viene modificata l'impostazione **Selected root directory**.
- Questa telecamera trasmette dati a un "Memory Stick" con il sistema di trasmissione seriale, anche se il "Memory Stick" supporta il sistema di trasmissione parallela.
- Durante il salvataggio dell'immagine, la frequenza di quadro e l'utilizzabilità del visualizzatore principale potrebbero diminuire.
- Impostare **Image memory** su **Off** quando si rimuove la scheda di memoria ATA o il "Memory Stick" dalla telecamera e quando si spegne l'alimentazione della telecamera con la scheda di memoria ATA o il "Memory Stick" inserito.
- Quando si rimuove o inserisce una scheda, attendere almeno 10 secondi.
- Prima di usare una scheda di memoria ATA, formattarla usando il computer o usando **Format ATA memory card** nella scheda Initialize del menu System (pagina 43).

Scheda Common — Impostazione della funzione di memoria di immagine

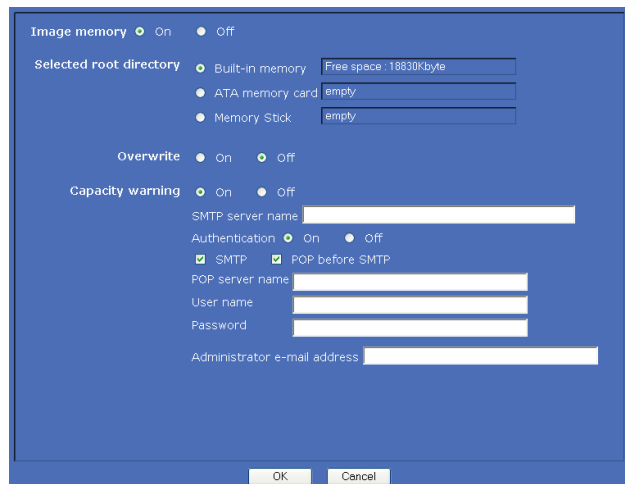



Image memory

Per usare la funzione di memoria immagine, selezionare **On**.

Selected root directory

Selezionare la memoria in cui si desidera salvare l'immagine.
La spazio di memoria attuale è visualizzato a destra.

Built-in memory: memoria incorporata nella telecamera.
ATA memory card: scheda di memoria ATA inserita nello slot per PC card della telecamera.
Memory Stick: "Memory Stick" è inserito nell'apposito slot della telecamera.

Note

- Quando viene modificata l'impostazione di **Selected root directory** i file immagine e audio registrati nella memoria incorporata vengono eliminati.
- Se **Selected root directory** è impostata su un'opzione diversa da **Built-in memory**, nella casella dello spazio di memoria viene visualizzato "empty" e non è possibile accedere alla memoria incorporata.

Overwrite

Selezionare **On** per sovrascrivere il file quando non c'è spazio di memoria sufficiente per registrare l'immagine nella memoria incorporata o sulla scheda di memoria ATA o sul "Memory Stick".

On: la sovrascrittura è attivata e i file precedenti saranno sovrascritti in ordine cronologico.
Off: la sovrascrittura è disattivata. Non sarà effettuata alcuna registrazione.

Capacity warning

Selezionare **On** per inviare un'e-mail di avvertimento all'amministratore quando lo spazio nella memoria incorporata, scheda di memoria ATA oppure "Memory Stick" è scarso o la memoria è piena. Selezionare **Off** se non si desidera inviare un e-mail di avvertimento.

Nota

Quando **Overwrite** è impostato su **On**, non viene inviato un'e-mail di avvertimento all'amministratore.

SMTP server name

Immettere il nome del server SMTP per inviare un'e-mail, di 64 caratteri al massimo.
Oppure immettere l'indirizzo IP del server di e-mail SMTP.

Authentication

Selezionare l'autenticazione necessaria per inviare un'e-mail.

Off: selezionare se non è necessaria alcuna autenticazione quando viene inviato un'e-mail.
On: selezionare se è necessaria alcuna un, autenticazione quando viene inviato un'e-mail. Selezionare uno dei seguenti metodi di autenticazione e specificare **POP server name**, **User name** e **Password** come necessario.
  SMTP: selezionare questa voce quando è necessaria l'autenticazione SMTP.
  POP before SMTP: selezionare questa voce quando è necessaria l'autenticazione POP prima di SMTP.

Nota

Quando si imposta **Authentication** su **On**, ricordare di selezionare una o ambedue le voci **SMTP** e **POP before SMTP**.

POP server name

È necessario quando per **Authentication** è selezionato **POP before SMTP**.
Immettere il nome del server POP (ricezione posta) di 64 caratteri al massimo, oppure immettere l'indirizzo IP del server POP. Questa impostazione è necessaria quando il server SMTP che invia le e-mail effettua l'autenticazione con l'account utente POP.

User name, Password

Immettere il nome utente e la password del titolare dell'account di e-mail. Questa impostazione è necessaria quando il server SMTP che invia le e-mail effettua l'autenticazione.

Administrator e-mail address

Immettere l'indirizzo di e-mail del destinatario del messaggio di avvertimento (indirizzo di e-mail

dell'amministratore della telecamera), di 64 caratteri al massimo.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Alarm recording — Impostazione della funzione di memoria di immagine alla rivelazione dell'allarme

Permette di impostare la registrazione di file di immagine e audio nella memoria collegata all'ingresso dal sensore esterno o alla funzione di rivelazione oggetti incorporata.

Alarm recording

Selezionare **On** per registrare il file immagine e audio nella memoria incorporata o nella scheda di memoria ATA, oppure nel "Memory Stick" in concomitanza alla rivelazione dell'allarme.

Image file name

Immettere il nome del file che si desidera assegnare alle immagini da registrare. Per il nome è possibile usare 10 caratteri alfanumerici al massimo, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).

Suffix

Seleziona un suffisso da aggiungere al nome di file.

Date & time: al nome del file di immagine viene aggiunto il suffisso di data e ora.
Il suffisso data/ora consiste delle due cifre meno significative dell'anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), aggiungendo così un numero di 14 cifre al nome del file di immagine.

Sequence number: al nome del file di immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre da 0000000001 a 4294967295 e un numero progressivo di due cifre.

Suggerimento

Un numero progressivo aggiunto a **Date & time** e **Sequence number** permette di identificare singolarmente più file creati da eventi di allarme consecutivi.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso del **Sequence number** a 1.

Alarm

Selezionare l'allarme da collegare alla registrazione di file immagine e audio.

Sensor input 1: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.

Sensor input 2: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 2 della porta I/O della telecamera.

Object detection: l'allarme dalla funzione di rivelazione oggetti.
Fare clic su **Detection** e viene visualizzato il menu Object detection che permette di impostare la funzione di rivelazione oggetti (pagina 87).

Nota

Se in **Position at alarm** nel menu Preset position è specificata la posizione preimpostata sincronizzata, l'evento di allarme che si verificasse quando la telecamera si sposta nella posizione preimpostata non sarà valido.

Effective period

Imposta l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.

Always: la rivelazione dell'allarme è sempre attiva.

Schedule: specificare l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.
Facendo clic su **Schedule** viene visualizzato il menu di impostazione dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

Alarm buffer

Selezionare **Use alarm buffer** per registrare immagine/audio prima e dopo la rivelazione dell'allarme (pre-allarme, post-allarme).

Se non viene selezionata la memoria tampone dell'allarme, sarà registrata solo l'immagine nel momento di rivelazione dell'allarme.
Fare clic su **Alarm buffer** per visualizzare il menu Alarm buffer.
Per i dettagli, vedere "Impostazione della memoria tampone dell'allarme — Menu Alarm buffer" a pagina 86.

Nota

Se nella scheda Video codec del menu Camera è selezionato **H.264** questa impostazione diventa non valida e viene registrato un fermo immagine.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Periodical recording — Impostazione del modo di registrazione periodica

Permette di registrare periodicamente il file di immagine (file JPEG) sulla memoria incorporata o sulla scheda di memoria ATA oppure sul "Memory Stick".

Periodical recording

Selezionare **On** per usare la registrazione periodica.

Image file name

Immettere il nome del file dell'immagine da registrare in memoria di non più di 10 caratteri alfanumerici, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).
L'effettivo nome del file di immagine sarà quello specificato con il suffisso e l'estensione .jpg.

Nota

Non è possibile usare la funzione di registrazione periodica per registrare un file audio.

Suffix

Seleziona un suffisso da aggiungere al nome di file.

None: il nome del file della registrazione sarà il nome del file dell'immagine.
Date & time: al nome del file di immagine viene aggiunto il suffisso di data e ora.
Il suffisso data/ora consiste delle due cifre meno significative dell'anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), aggiungendo così un numero di 14 cifre al nome del file di immagine.
Sequence number: al nome del file di immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre da 0000000001 a 4294967295 e le due cifre fisse 00.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso del **Sequence number** a 1.

Mode

Seleziona il modo di registrazione periodico.

Periodical mode: viene registrato periodicamente un file di immagine secondo **Interval** e **Effective period** specificati.
Tour mode: viene registrato un file di immagine quando la telecamera si sposta su ciascuna posizione preimpostata durante la rotazione.

Interval

Immettere l'intervallo di registrazione periodica di un'immagine in memoria. È possibile impostare ora (H), minuti (M) e secondi (S) da 1 secondo a 24 ore (un giorno).

Nota

L'intervallo effettivo potrebbe essere più lungo del valore impostato, in funzione delle dimensioni dell'immagine, della qualità dell'immagine, della velocità di bit o del supporto di registrazione.

Effective period

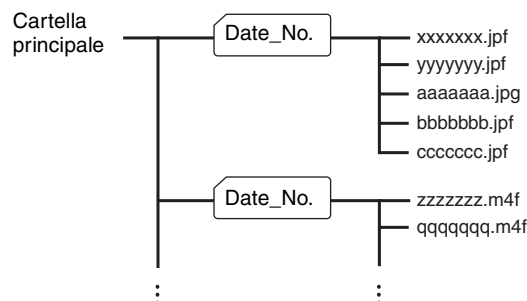
Imposta l'orario durante il quale è operativa la registrazione periodica.

Always: la registrazione periodica è sempre attiva.
Schedule: specificare l'orario durante il quale è operativa la registrazione periodica.
Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Struttura delle cartelle della memoria immagine

Quando si usa la funzione di memoria immagine, le immagini sono registrate con la struttura delle cartelle che segue.

Una ▭ rappresenta una cartella creata automaticamente.
La cartella Date_No. ha un nome di 11 cifre che consiste delle ultime due cifre dell'anno (2 cifre), mese (2 cifre), giorno (2 cifre), trattino di sottolineatura e un numero di sequenza (4 cifre).
Nella memoria incorporata, una cartella creata automaticamente può contenere file immagine di circa 1 MB. Se la dimensione dei file immagine supera tale valore, viene creata automaticamente una cartella nuova per continuare a registrare.

Nota

Sulla scheda di memoria ATA o "Memory Stick", la dimensione della cartella cambia in funzione della capacità della scheda di memoria ATA o del "Memory Stick".

Informazioni sulle estensioni dei file

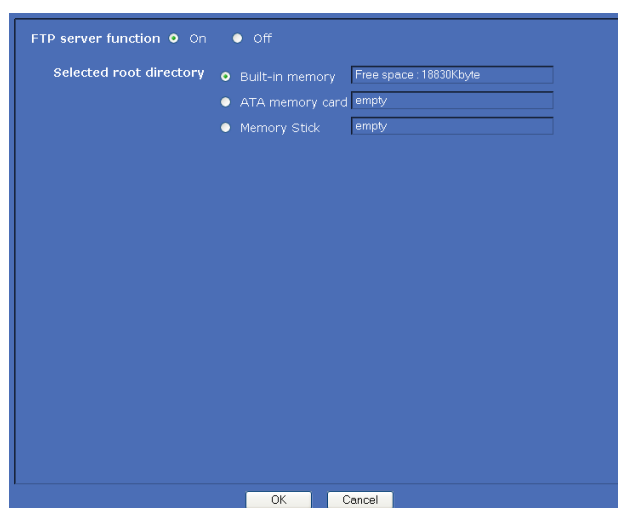
Un file da registrare/inviare usando la funzione di memoria di immagine o la funzione FTP client ha una delle seguenti tre estensioni, secondo l'impostazione del modo video e le impostazioni di registrazione/invio della telecamera.

.m4f: viene creato un file di questo tipo quando nella scheda Alarm recording o Alarm sending è selezionato **Use alarm buffer** e **MPEG4** è selezionato in **Codec** nel menu Alarm buffer. Il file potrebbe includere dati audio in funzione dell'impostazione del microfono della telecamera.
.jpf: viene creato un file di questo tipo quando nella scheda Alarm recording o Alarm sending è selezionato **Use alarm buffer** e **JPEG** è selezionato in **Codec** nel menu Alarm buffer. Il file potrebbe includere dati audio in funzione dell'impostazione del microfono della telecamera.

.jpg: viene creato un file di questo tipo quando nella scheda Alarm recording o Alarm sending non è selezionato **Use alarm buffer** oppure quando viene effettuato l'invio periodico o registrazione periodica.

SNC video player (pagina 104) permette di riprodurre file ".m4f" e ".jpf".

Scaricamento di immagini dalla telecamera — Menu FTP server

Facendo clic su FTP server nel menu Administrator appare il menu FTP server. Usare questo menu per impostare la funzione FTP server per recuperare un file immagine e audio specificato memorizzato nella memoria incorporata (circa 18 MB) o nella scheda di memoria ATA (non fornita), oppure nel "Memory Stick" (non fornito) inserito nella telecamera o per scaricare un file dalla telecamera.

FTP server function

Per attivare la funzione FTP server, selezionare **On**.

Selected root directory

Selezionare la memoria che contiene il file che si desidera scaricare.
La spazio di memoria attuale è visualizzato a destra.

Built-in memory: memoria incorporata in questa telecamera o scarica un file dalla telecamera.
ATA memory card: scheda di memoria ATA inserita nello slot per PC card della telecamera.
Memory Stick: "Memory Stick" è inserito nell'apposito slot della telecamera.

Note

- Se **Selected root directory** è impostato su un'opzione diversa da **Built-in memory** nella scheda Common del menu Image memory viene visualizzato "empty" nella casella dello spazio di memoria e non è possibile accedere alla memoria incorporata.

- Quando si accede al server FTP di questa unità usando il software FTP client installato nel computer, la frequenza di quadro e l'utilizzabilità del visualizzatore principale potrebbero diminuire.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Impostazione dell'uscita di allarme — Menu Alarm output

Facendo clic su Alarm output nel menu Administrator, appare il menu Alarm output.
Questo menu permette di effettuare le impostazioni per controllare l'emissione dell'allarme dalla porta di I/O sul retro della telecamera associato alla rivelazione dell'allarme, al timer e alla funzione giorno/notte.
Il menu Alarm output consiste di due schede: **Alarm out 1** e **Alarm out 2**.

Suggerimento

Per quanto riguarda il collegamento di periferiche all'uscita dell'allarme della porta I/O (Ingresso/Uscita), vedere il manuale di installazione fornito.

Scheda Alarm out 1, 2

Alarm output

Per attivare la funzione di uscita di allarme, selezionare **On**.

Mode

Selezionare il modo della funzione di emissione dell'allarme.

Alarm: controlla l'emissione dell'allarme mediante sincronizzazione con l'ingresso di un sensore esterno o con la funzione di rivelazione oggetti incorporata. Quando è selezionato **Alarm**, le voci **Sensor input 1, Sensor input 2, Object detection**, **Alarm duration** e **Effective period** diventano operative.
Timer: comanda l'emissione dell'allarme con il timer.

Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

Day/Night: controllo dell'uscita di allarme tramite la funzione giorno/notte.

Sensor input 1

Selezionare questa opzione per collegare l'emissione dell'allarme al sensore esterno che è collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.

Sensor input 2

Selezionare questa opzione per collegare l'emissione dell'allarme al sensore esterno che è collegato all'ingresso del sensore 2 della porta I/O della telecamera.

Object detection

Selezionare questa opzione per collegare dell'allarme alla funzione di rivelazione oggetti.
Fare clic su **Detection** e viene visualizzato il menu Object detection che permette di impostare la funzione di rivelazione oggetti (pagina 87).

Nota

Se in **Position at alarm** nel menu Preset position è specificata la posizione preimpostata sincronizzata, l'evento di allarme che si verificasse quando la telecamera si sposta nella posizione preimpostata non sarà valido.

Alarm duration

Selezionare la durata per cui l'uscita dell'allarme è in cortocircuito, da 1 a 60 secondi.

Effective period

Questa voce diventa attiva quando **Mode** è impostato su **Alarm**.
Imposta l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.

Always: la rivelazione dell'allarme è sempre attiva.

Schedule: specificare l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.
Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

OK/Cancel

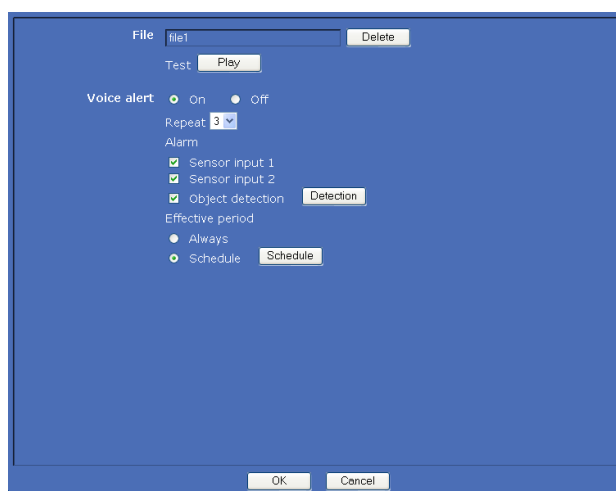
Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Emissione audio in concomitanza alla rivelazione dell'allarme — Menu Voice alert

Fare clic su Voice alert nel menu Administrator per visualizzare il menu Voice alert.
Usare questo menu per impostare la funzione di avvertimento vocale per l'emissione audio dalla presa di uscita di linea della telecamera quando viene rivelato un allarme dall'ingresso del sensore o dalla funzione di rivelazione oggetti.
È possibile emettere l'audio dall'altoparlante collegato alla telecamera in concomitanza a un evento di allarme attivato dall'ingresso del sensore o dalla funzione di rivelazione oggetti.
Il menu Voice alert consiste di 3 schede: **Voice alert 1**, **Voice alert 2** e **Voice alert 3**. È possibile configurare uno specifico file audio in ciascuna scheda.

Nota

Prima di usare la funzione di avvertimento vocale, è necessario salvare il file audio nella telecamera usando SNC audio upload tool incluso nel CD-ROM fornito.
Per quanto riguarda l'uso di SNC audio upload tool, vedere pagina 98.

Scheda Voice alert 1, 2, 3

File

Visualizza il nome del file audio salvato nella telecamera. Se non è salvato alcun file audio viene visualizzato ombreggiato "Not uploaded".
Per eliminare il file audio salvato nella telecamera, fare clic su **Delete**.

Gestione della telecamera

Nota

Prima di eliminare il file audio, impostare **Voice alert** su **Off**.

Test

È possibile verificare se il file audio è salvato nella telecamera riproducendolo.
Fare clic su **Play** per riprodurre una volta il file audio.

Voice alert

Per usare la funzione di avvertimento vocale collegata all'ingresso del sensore o alla funzione di rivelazione oggetti, selezionare **On**.

Repeat

Seleziona il tempo di ripetizione della riproduzione da **1** a **3**.

Alarm

Seleziona l'allarme da collegare alla funzione di avvertimento vocale.

Sensor input 1: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.
Sensor input 2: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 2 della porta I/O della telecamera.
Object detection: l'allarme corrispondente alla funzione di rivelazione oggetti.
Fare clic su **Detection** e viene visualizzato il menu Object detection che permette di impostare la funzione di rivelazione oggetti (pagina 87).

Note

- Se si attiva un avvertimento vocale in concomitanza a un evento di allarme mentre un altro avvertimento vocale è già in esecuzione, il primo avvertimento viene annullato ed è emesso il secondo.
- Se due o tre file audio devono essere emessi contemporaneamente in concomitanza al medesimo evento di allarme, la priorità è data nell'ordine a **Voice alert 1**, **2** e **3**.
- Quando in **Position at alarm** nel menu Preset position è specificata una posizione preimpostata, l'evento di allarme che si verificasse quando la telecamera si sposta nella posizione preimpostata non sarà valido.

Effective period

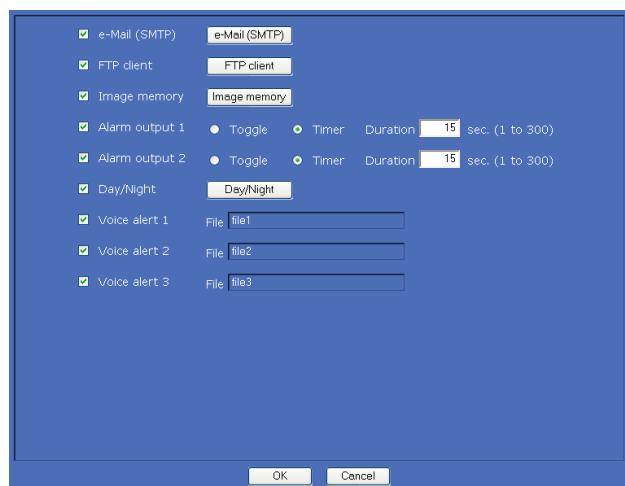
Imposta l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.

Always: la rivelazione dell'allarme è sempre attiva.
Schedule: permette di specificare l'orario di funzionamento della rivelazione di allarme.
Fare clic su **Schedule** e viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. ("Impostazione del programma — Menu Schedule" a pagina 85)

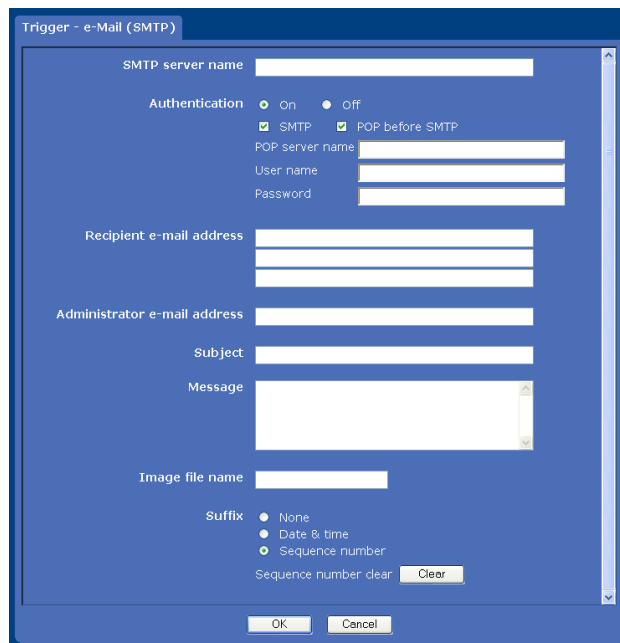
OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Impostazione del funzionamento dal visualizzatore — Menu Trigger

Fare clic su Trigger nel menu Administrator per visualizzare il menu Trigger.
Questo menu permette di selezionare le funzioni che possono essere eseguite quando si fa clic su nel visualizzatore principale.

e-Mail (SMTP)

Contrassegnando questa casella è possibile selezionare **e-Mail** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione nel visualizzatore principale.
Selezionando **e-Mail** e facendo clic su , viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e l'e-mail con il file di immagine allegato è inviato all'indirizzo di e-mail specificato.

Facendo clic su **e-Mail (SMTP)** viene visualizzato il menu **Trigger-e-Mail (SMTP)**. Qui è possibile impostare le opzioni necessarie. Le opzioni e le procedure di impostazione sono uguali a quelle del menu e-Mail (SMTP) (pagina 68).

FTP client

Contrassegnando questa casella è possibile selezionare **FTP** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione nel visualizzatore principale.
Selezionando **FTP** e facendo clic su , viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui è stato fatto clic e il file immagine è inviato al server FTP.

Facendo clic su **FTP client** viene visualizzato il menu **Trigger-FTP client**. Qui è possibile impostare le opzioni necessarie. Le opzioni e procedure di impostazione sono uguali a quelle del menu FTP client (pagina 71).

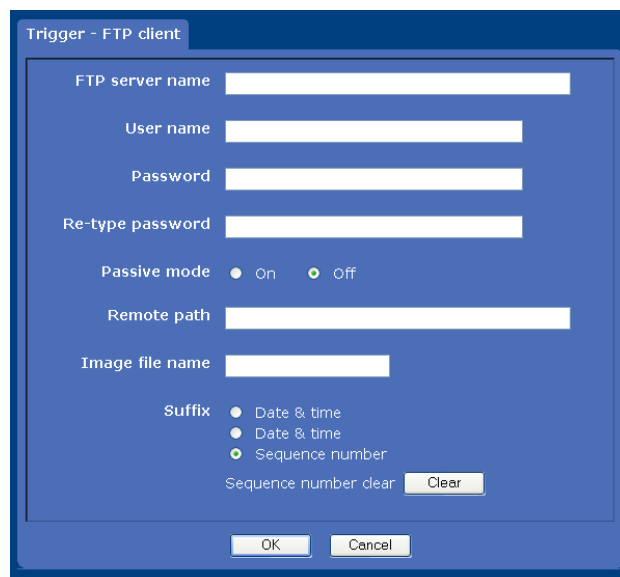
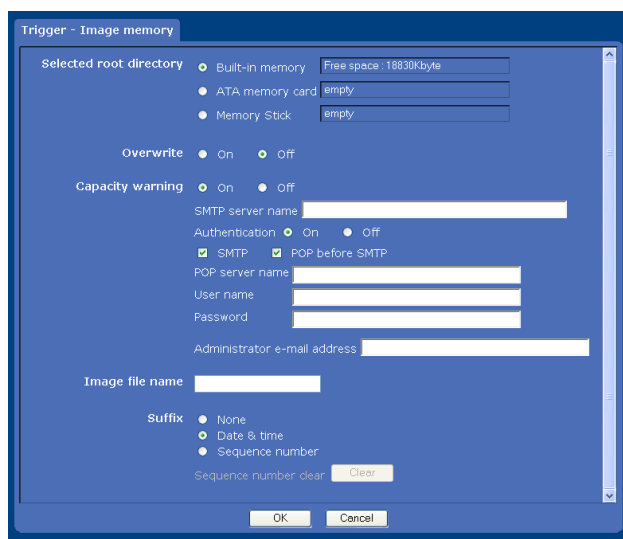



Image memory

Contrassegnando questa casella è possibile selezionare **Image memory** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione nel visualizzatore principale. Selezionando **Image memory** e facendo clic su , viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui è stato fatto clic e il file immagine è registrato nella memoria incorporata o nella scheda di memoria ATA (non fornita), oppure nel "Memory Stick" (non fornito).

Per quanto riguarda le schede compatibili, rivolgersi al rivenditore autorizzato Sony di zona.

Facendo clic su **Image memory** viene visualizzato il menu **Trigger-Image memory**. Qui è possibile impostare le opzioni necessarie. Le opzioni e le procedure di impostazione sono uguali a quelle del menu Image memory (pagina 74).

Alarm output 1, 2

Contrassegnando questa casella è possibile selezionare **Alarm output 1** o **Alarm output 2** dall'elenco a discesa del comando di attivazione nel visualizzatore principale. È possibile controllare l'uscita di allarme selezionando **Alarm output 1** o **Alarm output 2** e facendo clic su .

Selezionare il modo di controllo dell'uscita dall'allarme da **Toggle** o **Timer**.

Toggle: ogni volta che si fa clic su , viene commutato On (cortocircuito) oppure Off (aperto).

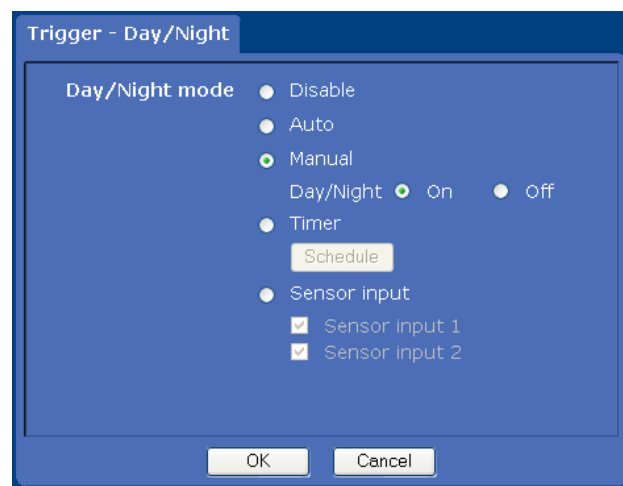
Timer: facendo clic su , l'uscita dell'allarme viene commutata su On (cortocircuito) e sarà automaticamente commutata su Off (aperto) dopo che è trascorso il tempo specificato in **Duration**.

Duration

Quando è selezionato **Timer**, specificare l'intervallo di tempo durante il quale l'uscita di allarme rimane in cortocircuito, da 1 a 300 secondi.

Day/Night

Facendo clic su questa casella è possibile selezionare **Day/Night** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione nel visualizzatore principale. È possibile attivare (modo notte) o disattivare (modo giorno) la funzione giorno/notte selezionando **Day/Night** e facendo clic su .

Facendo clic sul pulsante **Day/Night** viene visualizzato il menu **Trigger-Day/Night**. Qui è possibile impostare le opzioni necessarie. Le opzioni e procedure di impostazione sono uguali a quelle della scheda Day/Night del menu Camera (pagina 47).

Nota

La funzione giorno/notte non è operativa quando **Day/Night mode** è impostato su **Disable** o **Auto** nel menu **Trigger-Day/Night**, anche se si fa clic su .

Voice alert1, 2, 3

Facendo clic su questa casella è possibile selezionare **Voice alert1**, **Voice alert2** o **Voice alert3** dalla casella di riepilogo del comando di attivazione nel visualizzatore principale. È possibile emettere l'audio dal file audio salvato nella telecamera selezionando **Voice alert1**, **2** o **3** e facendo clic su .

File

Visualizza il nome del file audio salvato nella telecamera. Se non è salvato alcun file audio viene visualizzato ombreggiato "Not uploaded".

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Impostazione del programma — Menu Schedule

Facendo clic su Schedule nel menu Administrator, appare il menu Schedule.
Il menu Schedule consiste di otto schede.
Questo è lo stesso menu Schedule che viene visualizzato facendo clic su **Schedule** per impostare **Effective period** nei seguenti menu.

Day/Night: Schedule nella scheda Day/Night del menu Camera
Preset position: Schedule nella scheda Tour del menu Preset position
e-Mail: Schedule nella scheda Alarm sending o nella scheda Periodical sending del menu e-Mail (SMTP)
FTP: Schedule nella scheda Alarm sending o nella scheda Periodical sending del menu FTP client
Image memory: Schedule nella scheda Alarm recording o nella scheda Periodical recording del menu Image memory
Alarm out: Schedule nella scheda Alarm out 1 o nella scheda Alarm out 2 del menu Alarm output
Voice alert: Schedule nella scheda Voice alert1, 2 o 3 del menu Voice alert
Refresh: Schedule in aggiornamento unità PT e video della scheda Initialize del menu System

Esempio: impostazione di e-Mail (SMTP) (Periodical sending) nel menu Schedule

Use the same time schedule every day

Quando è contrassegnata questa voce, gli stessi **Start time** e **End time** sono applicati a tutti i giorni. In questo caso non è possibile immettere **Start time** e **End time** dei giorni da **Mon** (lunedì) a **Sun** (domenica).

Mon (lunedì) a Sun (domenica)

L'orario indicato a destra del giorno spuntato è il periodo di funzionamento.

Start time, End time

Specificare l'ora di inizio e di fine.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Impostazione della memoria tampone dell'allarme — Menu Alarm buffer

Facendo clic su [Alarm buffer] nel menu Administrator, appare il menu Alarm buffer.
È possibile impostare l'immagine e l'audio pre-allarme (l'immagine e l'audio che precedono la rivelazione dell'allarme) e l'immagine e audio post-allarme. È possibile impostare queste voci quando **Alarm sending** del menu FTP client o **Alarm recording** del menu Image memory è impostato su **On**, oltre a quando è selezionato **Use alarm buffer**.

Mode

Visualizza il video codec selezionato nella scheda Video codec del menu Camera.

Nota

Quando nella scheda Video codec del menu Camera è selezionato **H.264**, non è possibile impostare la memoria tampone dell'allarme.

Codec

Sono attivati solo i codec attualmente disponibili. Selezionare il video codec da usare per la memoria tampone dell'allarme.

Nota

Quando nella scheda Video codec del menu Camera è selezionato **Dual codec** e se viene selezionato qui un video codec diverso dal video codec prioritario specificato per **Dual codec**, la velocità di bit e la frequenza di quadro per la trasmissione/registrazione tramite la memoria tampone dell'allarme potrebbero essere inferiori ai valori impostati.

Recording capacity

Visualizza la capacità massima di registrazione della memoria tampone dell'allarme con l'impostazione attuale del modo video, dimensioni immagine, velocità di bit e frequenza di quadro della telecamera.

Pre-alarm period: visualizza la capacità massima di registrazione immagine/audio prima della rivelazione dell'allarme.
Post-alarm period: visualizza la capacità massima di registrazione immagine/audio dopo la rivelazione dell'allarme.

Recording time

Imposta il tempo di registrazione per l'immagine/audio pre-allarme e l'immagine/audio post-allarme.

Pre-alarm period: immettere il tempo di registrazione dell'immagine/audio prima della rivelazione dell'allarme.
Post-alarm period: immettere il tempo di registrazione dell'immagine/audio dopo la rivelazione dell'allarme.

Nota

Il valore di **Recording capacity** dipende dalle impostazioni delle dimensioni e della qualità dell'immagine nel menu Camera.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Impostazione della funzione di rivelazione oggetti
— Menu Object detection

Facendo clic su Object detection nel menu Administrator, appare il menu Object detection.
Usando questo menu è possibile impostare le condizioni per attivare le funzioni “Moving object detection” e “Unattended object detection” incorporate. La rivelazione oggetti in movimento rivela gli oggetti in movimento nell’immagine della telecamera ed emette un allarme. La rivelazione oggetti immobili rivela la differenza fra l’immagine di sfondo precedentemente ripresa e l’immagine attualmente ripresa; emette un allarme quando la differenza permane per un tempo superiore a un periodo specificato.
Il menu Object detection consiste di tre schede: **Common**, **Unattended object setting** e **Configuration**.

Cos’è la rivelazione oggetti immobili?

La funzione di rivelazione oggetti immobili di questa unità confronta l’immagine di sfondo di riferimento con l’immagine attuale per rivelare un oggetto immobile. L’unità può effettuare “Abandoned object detection” di un oggetto che precedentemente non esisteva e che ora appare come oggetto immobile. L’unità può anche effettuare “Removed object detection” di un oggetto che esisteva precedentemente e che ora è scomparso come oggetto immobile.

Rivelazione oggetti abbandonati

La telecamera salva innanzi tutto in memoria l’immagine di sfondo come riferimento. Se sullo sfondo appare un oggetto che precedentemente non esisteva e si ferma, la telecamera rivela tale oggetto come oggetto immobile. Se l’oggetto immobile permane nell’immagine della telecamera per più del tempo specificato, viene contrassegnato da una cornice verde ed emesso un allarme collegato alla rivelazione oggetti immobili. È possibile attivare l’invio su allarme della funzione FTP client, la registrazione su allarme della funzione memoria immagine e la riproduzione di un file audio in concomitanza all’allarme.

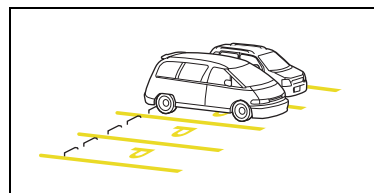
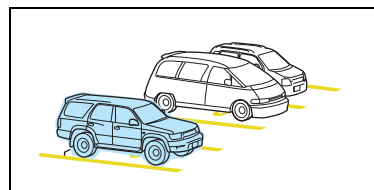
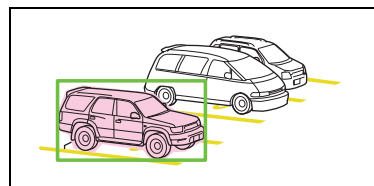
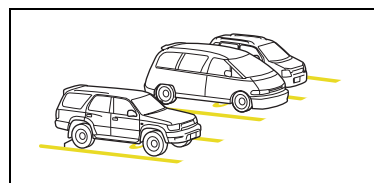
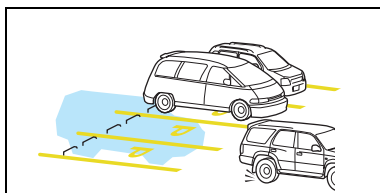
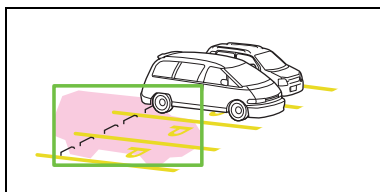



Immagine di sfondo

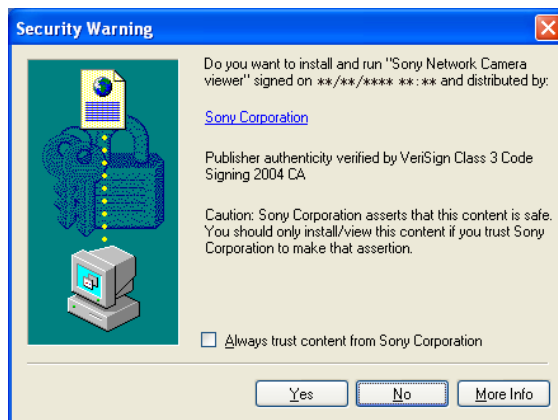
Appare un’automobile in primo piano.

Dopo il tempo di rivelazione, l’automobile in primo piano viene rivelata come oggetto immobile.

Rivelazione oggetti rimossi

La telecamera salva innanzi tutto in memoria l’immagine di sfondo come riferimento. Se un oggetto che esisteva precedentemente si muove e scompare, la telecamera rivela la posizione in cui esisteva l’oggetto come oggetto immobile. Se non ci sono variazioni dell’oggetto immobile (posizione) per più di un tempo specificato, tale posizione è contrassegnata da una cornice verde e viene emesso un allarme collegato alla rivelazione oggetti immobili. È possibile attivare l’invio su allarme della funzione FTP client, la registrazione su allarme della funzione memoria immagine e la riproduzione di un file audio in concomitanza all’allarme.

Immagine di sfondo

L'automobile in primo piano va via.

Dopo il tempo di rivelazione, la posizione in cui si trovava l'automobile viene rivelata come oggetto immobile.

Note

- È possibile visualizzare un'immagine MPEG4 solo nel visualizzatore principale durante l'impostazione della funzione di rivelazione oggetti quando nella scheda Video codec è selezionato **Dual codec**.
- La funzione di rivelazione oggetti non è operativa quando nella scheda Video codec è selezionato **H.264**.
- La rivelazione oggetti immobili potrebbe non funzionare correttamente se la luminosità di una scena ha delle variazioni significative, come ad esempio nella ripresa continua in esterno dal giorno alla notte.
- La rivelazione degli oggetti immobili potrebbe non funzionare correttamente se l'immagine è una scena uniforme come una parete o pavimento monocromatico.
- Prima dell'uso vero e proprio, effettuare una prova di funzionamento e verificare che la funzione di rivelazione oggetti operi correttamente.

Quando viene visualizzato per la prima volta il menu di rivelazione oggetti

Facendo clic su **Object detection**, viene visualizzato "Security Warning".
Facendo clic su **Yes**, viene installato ActiveX control e appare il menu Object detection.

Note

- Se nelle impostazioni della rete locale (LAN) di Internet Explorer è attivato **Automatic configuration**, l'immagine potrebbe non essere visualizzata. In questo caso, disattivare **Automatic configuration** e impostare manualmente il server Proxy. Per l'impostazione del server Proxy, rivolgersi all'amministratore della rete.
- Per installare ActiveX Control è necessario accedere al computer come amministratore.
- Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, facendo clic su **Object detection** potrebbe apparire la barra delle informazioni o "Security Warning". Per i dettagli, vedere "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 10, "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 12 oppure "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 15.

Scheda Common

Usare questa scheda per selezionare la rivelazione oggetti in movimento o la rivelazione oggetti immobili e impostare le condizioni di rivelazione osservando l'immagine della telecamera. È possibile effettuare le impostazioni per al massimo 16 posizioni preimpostate e per la posizione attuale.
Questo è lo stesso menu che viene visualizzato facendo clic su **Detection** di Alarm sending del menu e-Mail (SMTP) o su Alarm recording del menu Image memory.

Sezione di impostazione del modo
Sezione di impostazione della posizione
Sezione di impostazione della rivelazione oggetti in movimento
Rivelazione oggetti immobili

Sezione di impostazione del modo

PTZ position

Seleziona se la rivelazione oggetti viene eseguita con le condizioni specifiche a ciascuna posizione preimpostata o sempre nelle stesse condizioni.

Current position: indipendentemente dalla posizione della telecamera, la rivelazione oggetti funziona sempre con le stesse condizioni.
Preset position: permette di impostare la rivelazione oggetti per ciascuna posizione preimpostata. Quando è selezionata la voce **Preset position**, un oggetto non sarà rivelato se la telecamera non è orientata nella posizione preimpostata.

Nota

Non è possibile selezionare **Preset position** se non è salvata nessuna posizione preimpostata nella scheda Position del menu Preset position.

Sezione di impostazione della posizione

Position

Selezionare dalla casella di riepilogo la posizione preimpostata da impostare. La telecamera si sposta automaticamente nella posizione preimpostata selezionata.

Nota

Questa voce è disattivata quando **PTZ position** è impostata su **Current position**.

Detection

Selezionare per la posizione selezionata la rivelazione oggetti in movimento oppure la rivelazione oggetti immobili.

Moving object: selezionare per effettuare la rivelazione oggetti in movimento. Quando è selezionata questa opzione, appare il menu di impostazione oggetti in movimento.
Vedere "Voci di impostazione della rivelazione oggetti in movimento" a pagina 89.
Unattended object: selezionare per effettuare la rivelazione oggetti immobili. Quando è selezionata questa opzione, appare il menu di impostazione oggetti immobili.
Vedere "Voci di impostazione per la rivelazione oggetti immobili" a pagina 91.

Voci di impostazione della rivelazione oggetti in movimento

Quando **Detection** è impostato su **Moving object** appaiono le seguenti voci di impostazione.

Visualizzazione monitor

Permette di impostare la finestra attiva/disattiva durante il monitoraggio di una immagine in movimento.

Note

- L'immagine della visualizzazione monitor è a bassa risoluzione.
- I colori e le cornici verdi visualizzati sulla visualizzazione monitor non sono visualizzati nei file di immagine inviati o registrati in concomitanza alla funzione di rivelazione oggetti.

Caselle di controllo Window1 – Window4

Contrassegnando la casella, la finestra corrispondente (finestra attiva o disattiva) appare sulla visualizzazione monitor. È possibile cambiare posizione e dimensioni della finestra.

Active: per usare la finestra come area attiva in cui viene effettuata la rivelazione oggetti in movimento.

Inactive: per usare la finestra come area disattiva in cui gli oggetti in movimento sono ignorati. Selezionare **Inactive** per impostare un'area disattiva all'interno di una finestra attiva.

Nota

Non è possibile impostare tutte le quattro finestre come **Inactive**. Impostare una o più finestre come **Active**.

Barra di scorrimento di impostazione Threshold

Imposta il livello di soglia della rivelazione oggetti in movimento che è comune a tutte le finestre.
Il livello di soglia serve per valutare se c'è stato del movimento nell'immagine della telecamera. Quando il movimento di un oggetto sullo schermo di monitoraggio ha superato il livello di soglia, la telecamera considera che sia avvenuto un movimento e mostra una cornice verde. Quando viene aggiunta una cornice verde a un oggetto visualizzato in una delle finestre attive, viene emesso un allarme.

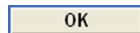
Object size

Permette di selezionare le dimensioni minime dell'oggetto rivelabile fra **L** (grande), **M** (medio) e **S** (piccolo).
Ciascuna opzione corrisponde alle dimensioni che seguono:

L: 64 × 64 punti
M: 32 × 32 punti
S: 8 × 8 punti

Suggerimento

La visualizzazione monitor è di 640 × 480 punti. La dimensione **L** corrisponde a 1/10 della larghezza della visualizzazione monitor.

Pulsante OK

Fare clic per inviare i valori impostati alla telecamera e confermare le impostazioni.

Nota

Anche se la visualizzazione sul monitor risponde subito all'impostazione effettuata quando si cambiano le dimensioni di una finestra o un'impostazione, è necessario fare clic sul pulsante **OK** per confermare l'impostazione. Se non viene premuto il pulsante **OK**, l'impostazione sarà annullata.

Impostazione della funzione di rivelazione oggetti in movimento

Impostare la funzione di rivelazione oggetti in movimento come segue:

1 Impostare la posizione PTZ.
Selezionare **Preset position** per **PTZ position** quando si attiva la rivelazione oggetti in movimento in corrispondenza a una posizione preimpostata.
Selezionare **Current position** quando si attiva questa funzione indipendentemente dalla posizione della telecamera.

2 Selezionare la posizione della telecamera in corrispondenza della quale si desidera attivare la funzione di rivelazione.
Quando si imposta **Preset position** per **PTZ position**, selezionare la posizione preimpostata desiderata dalla casella di riepilogo **Position** e la telecamera si sposterà automaticamente alla posizione preimpostata selezionata.

3 Selezionare **Moving object** per **Detection**.
Appaiono le voci di impostazione per la rivelazione oggetti in movimento.

4 Contrassegnare la casella di controllo **Window 1**.
Sulla visualizzazione monitor appare la cornice **Window 1**.

5 Regolare la posizione e le dimensioni di **Window 1**.
Per spostare **Window 1** e cambiarne le dimensioni, trascinarla.

6 Impostare le finestre attive o disattive.
Selezionare **Active** per impostare **Window 1** come area attiva, oppure **Inactive** per impostarla come area disattiva.

Nota

Se una finestra attiva e una finestra disattiva si sovrappongono, la parte sovrapposta sarà considerata area disattiva.
Quando le due finestre si sovrappongono, la finestra disattiva è visualizzata sopra la finestra attiva sullo schermo di monitoraggio. Se la finestra attiva è nascosta da una finestra disattiva e non è possibile cambiarne la posizione o dimensioni, rendere temporaneamente disattiva la finestra attiva e cambiarne la posizione e le dimensioni. Dopo il cambiamento, ripristinarla allo stato di finestra attiva.

7 Impostare la funzione per **Window 2** – **Window 4**.
Ripetere per ciascuna finestra i passi da 4 a 6.

8 Selezionare le dimensioni dell'oggetto per **Object size**.
Selezionare dimensioni maggiori se dell'interferenza potrebbe essere rivelata erroneamente come movimento.

9 Regolare il dispositivo di scorrimento di impostazione **Threshold** per impostare il livello di soglia in corrispondenza del quale la telecamera effettua la rivelazione.
Regolare il livello di rivelazione osservando lo schermo di monitoraggio e riprendendo un oggetto effettivamente in movimento.

10 Fare clic su **OK**.
Le impostazioni di rivelazione oggetti in movimento sono confermate.

Nota

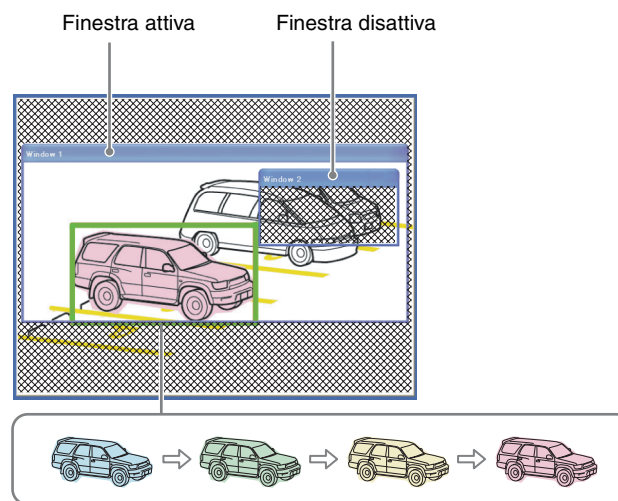
Non dimenticare di fare clic sul pulsante **OK** per confermare le impostazioni. Se il pulsante **OK** non viene premuto, l'impostazione sarà annullata.

11 Quando per **PTZ position** è selezionato **Preset position**, eseguire le impostazioni per le altre posizioni preimpostate.
Ripetere per ciascuna posizione i passi da 2 a 10.

Voci di impostazione per la rivelazione oggetti immobili

Quando per **Detection** è selezionato **Unattended object** appaiono le seguenti voci di impostazione.

Visualizzazione monitor

Permette di impostare la finestra attiva/disattiva durante il monitoraggio di una immagine in movimento.

Quando sulla visualizzazione monitor è rivelato un potenziale oggetto immobile, viene colorato. Il colore dell'oggetto cambierà in sequenza da blu a verde, giallo e rosso all'aumentare della probabilità che possa essere un oggetto immobile. Tale variazione del colore indica che la rivelazione oggetti immobili è in corso. Quando infine la telecamera considera l'oggetto come oggetto immobile, viene visualizzata una cornice verde.

Note

- I colori e le cornici verdi visualizzati sull'immagine monitor per segnalare oggetti considerati potenzialmente come oggetti immobili non sono visualizzati nei file di immagine inviati o registrati in concomitanza alla funzione di rivelazione oggetti.
- L'immagine della visualizzazione monitor è a bassa risoluzione.

Spia di stato

Segnala se la rivelazione oggetti immobili è operativa o no.

Grigio: la rivelazione oggetti immobili non è operativa poiché è in corso l'acquisizione dell'immagine di sfondo. Quando la rivelazione oggetti in movimento si avvia, acquisisce l'immagine di sfondo. Durante questo periodo gli oggetti immobili non sono rivelati.
Verde: la rivelazione oggetti immobili è operativa poiché l'immagine di sfondo è stata acquisita.

Caselle di controllo Window 1 – Window 4

Contrassegnando la casella, la finestra corrispondente (finestra attiva o disattiva) appare sulla visualizzazione monitor. È possibile cambiare posizione e dimensioni della finestra.

Active: per usare la finestra come finestra attiva in cui viene eseguita la rivelazione oggetti immobili.
Inactive: per usare la finestra come finestra disattiva nella quale qualsiasi oggetto immobile viene ignorato. Selezionare **Inactive** per impostare un'area disattiva all'interno di una finestra attiva.

Nota

Non è possibile impostare tutte le quattro finestre come **Inactive**. Impostare una o più finestre come **Active**.

Object size

Permette di selezionare le dimensioni minime dell'oggetto rivelabile fra **L** (grande), **M** (medio) e **S** (piccolo).
Ciascuna opzione corrisponde alle dimensioni che seguono:

L: 64 × 64 punti
M: 32 × 32 punti
S: 8 × 8 punti

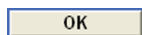
Suggerimento

La visualizzazione monitor è di 640 × 480 punti. La dimensione **L** corrisponde a 1/10 della larghezza della visualizzazione monitor.

Pulsante Restart

Restart

Fare clic su questo pulsante per inizializzare la funzione di rivelazione oggetti immobili. Sarà acquisita dall'immagine attuale una nuova immagine di sfondo.

Pulsante OK

OK

Fare clic per inviare i valori impostati alla telecamera e confermare le impostazioni.

Note

- La rivelazione oggetti immobili non è operativa finché la spia di stato non diventa verde.
- Anche se la visualizzazione sul monitor risponde subito all'impostazione effettuata quando si cambiano le dimensioni di una finestra o un'impostazione, è necessario fare clic sul pulsante **OK** per confermare l'impostazione. Se non viene fatto clic su pulsante **OK**, l'impostazione sarà annullata.

Impostazione della funzione di rivelazione oggetti immobili

Impostare la funzione di rivelazione oggetti immobili come segue:

1 Impostare la posizione PTZ.
Selezionare **Preset position** per **PTZ position** quando si attiva la rivelazione oggetti immobili collegata a una posizione preimpostata.
Selezionare **Current position** quando viene attivata, indipendentemente dalla posizione della telecamera.

2 Selezionare la posizione della telecamera in corrispondenza della quale si desidera attivare la rivelazione.
Quando si imposta **Preset position** per **PTZ position**, selezionare la posizione preimpostata desiderata dalla casella di riepilogo **Position** e la telecamera si sposterà automaticamente alla posizione preimpostata selezionata.

3 Selezionare **Unattended object** per **Detection**.
Appaiono le voci di impostazione per la rivelazione oggetti immobili.

4 Attendere finché la spia di stato diventa verde.
Quando la spia di stato è grigia, la telecamera acquisisce un'immagine di sfondo. Durante questa operazione la rivelazione oggetti immobili non è operativa.
Quando l'immagine di sfondo è stata acquisita, la spia di stato diventa verde.

Nota

Per acquisire un'immagine di sfondo, usare un'immagine con il minimo movimento possibile. Se viene utilizzata un'immagine con molto movimento, sarà necessario molto tempo per completare l'acquisizione dell'immagine di sfondo.

5 Contrassegnare la casella di controllo **Window 1**.
Sulla visualizzazione monitor appare la cornice **Window 1**.

6 Regolare la posizione e le dimensioni di **Window 1**.
Per spostare **Window 1** e cambiarne le dimensioni, trascinarla.

7 Impostare le finestre attive o disattive.
Selezionare **Active** per impostare **Window 1** come area attiva, oppure **Inactive** per impostarla come area disattiva.

Nota

Se una finestra attiva e una finestra disattiva si sovrappongono, la parte sovrapposta sarà considerata area disattiva.
Quando le due finestre si sovrappongono, la finestra disattiva è visualizzata sopra la finestra attiva sullo schermo di monitoraggio. Se la finestra attiva è nascosta da una finestra disattiva e non è possibile cambiarne la posizione o dimensioni, rendere temporaneamente disattiva la finestra attiva e cambiarne la posizione e le dimensioni. Dopo il cambiamento, ripristinarla allo stato di finestra attiva.

8 Impostare la funzione per **Window 2** – **Window 4**.
Ripetere per ciascuna finestra i passi da 5 a 7.

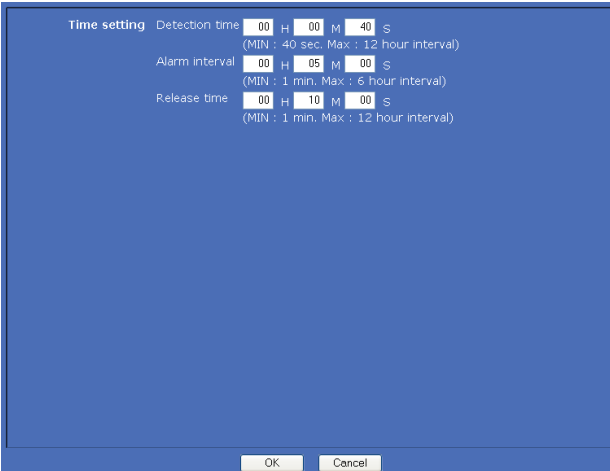
9 Selezionare le dimensioni dell'oggetto per **Object size**.
Selezionare dimensioni maggiori se dell'interferenza potrebbe essere rivelata erroneamente come oggetto.

10 Verificare che un oggetto immobile sia rivelato correttamente.
Mettere un oggetto nella finestra e verificare che la rivelazione oggetti immobili funzioni correttamente.
L'oggetto considerato come oggetto immobile viene contrassegnato da una cornice verde.

Nota

Potrebbe essere necessario molto tempo prima che l'oggetto immobile sia considerato tale, in funzione dell'immagine ripresa.

11 Fare clic su **OK**.
Le impostazioni di rivelazione oggetti immobili sono confermate.

Nota

Non dimenticare di fare clic sul pulsante **OK** per confermare le impostazioni. Se non viene premuto il pulsante **OK**, l'impostazione sarà annullata.

12 Quando è selezionato **Preset position** per **PTZ position**, eseguire le impostazioni per le altre posizioni preimpostate.
Ripetere per ciascuna posizione i passi da 2 a 11.

13 Impostare **Detection time**, **Alarm interval** e **Release time** nella scheda Unattended object setting.

Scheda Unattended object setting

Usare questa scheda per impostare il tempo dell'allarme per la rivelazione oggetti immobili.

Time setting

La rivelazione oggetti immobili richiede le tre seguenti impostazioni di tempo.

Detection time

Impostazione del tempo da quando un oggetto appare in una finestra attiva e si ferma, o quando un oggetto in una finestra attiva sparisce, a quando viene considerato un oggetto immobile. Se è trascorso il periodo specificato, sarà emesso un allarme. È possibile impostare l'intervallo da 40 secondi a 12 ore.

Nota

Se **Stay time** per la funzione rotazione specificata nel menu Preset position (pagina 68) è inferiore a **Detection time**, la telecamera si sposterà nella successiva posizione preimpostata prima che l'oggetto sia considerato un oggetto immobile.

Alarm interval

È possibile ripetere l'emissione dell'allarme con un periodo preimpostato dopo che l'oggetto è stato considerato come oggetto immobile.
Se **Alarm interval** è impostato su 5 minuti, ad esempio, l'allarme sarà emesso ripetutamente ogni 5 minuti dopo che è stato rivelato un oggetto immobile.
È possibile impostare l'intervallo da 1 a 6 ore.

Release time

Imposta l'intervallo affinché l'oggetto che era stato considerato come oggetto immobile sia considerato come sfondo.
L'allarme non sarà più emesso dopo che è trascorso il tempo specificato e l'oggetto precedentemente considerato come immobile viene considerato come sfondo.
È possibile impostare l'intervallo da 1 a 12 ore.

Nota

Impostare **Release time** a un valore maggiore di **Detection time**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Scheda Configuration

Elenco impostazioni

Elenca le impostazioni per ciascuna posizione: **Moving object detection**, **Unattended object detection**, **None**.

Nota

Se quando si seleziona **Moving object** o **Unattended object** nella scheda Common, nessuna finestra è impostata su **Active**, nell'elenco viene visualizzato **None**.

Trasmissione ad apparecchiature esterne tramite il connettore dell'interfaccia seriale esterna — Menu Serial

Facendo clic su Serial nel menu Administrator, viene visualizzato il menu Serial.
Questo menu permette di trasmettere dati alla telecamera dal computer tramite una rete e di inviarli all'interfaccia seriale esterna per comandare una periferica esterna. È anche possibile immettere dati da una periferica esterna tramite un'interfaccia seriale esterna e inviarli al computer tramite una rete.

Mode

Selezionare il modo di trasmissione/ricezione dei dati tramite una rete: porta TCP o protocollo VISCA.

TCP: selezionare questa voce per usare la porta TCP per trasmettere e ricevere dati tramite l'interfaccia seriale esterna. Con questo sistema è facile verificare la comunicazione dati della porta seriale con il comando DOS "telnet [nome host] [numero porta]". Quando è selezionato **TCP**, si attiva la casella **TCP port No.** Immettere il numero di porta corrispondente alla porta TCP. Specificare un numero di porta (da 1024 a 65535) diverso da quelli usati normalmente.

VISCA: selezionare questa voce per controllare la telecamera con il protocollo VISCA. Per quanto riguarda l'elenco dei comandi del protocollo VISCA, rivolgersi al rivenditore della telecamera o al più vicino centro di assistenza prodotti professionali Sony.

Note

- Quando viene effettuato il controllo seriale con il protocollo VISCA, fare in modo che le impostazioni di trasmissione corrispondano a quelle del dispositivo di controllo collegato.
- La telecamera non è compatibile con il collegamento in catena a margherita dei dispositivi VISCA. Usare la telecamera collegandola direttamente al dispositivo di controllo.

Baud rate

Selezionare una velocità in baud che corrisponda alla periferica dell'interfaccia seriale. Le velocità in baud selezionabili sono elencate in seguito.
38400, 19200, 9600, 4800, 2400, 1200 (bps)

Parity bit

Selezionare una parità che corrisponda alla periferica dell'interfaccia seriale fra **none**, **odd** o **even**.

Character length

Selezionare una lunghezza del carattere che corrisponda alla periferica collegata all'interfaccia seriale di **7** o **8** (bit).

Stop bits

Selezionare il bit di stop che corrisponda alla periferica collegata all'interfaccia seriale di **1** o **2** (bit).

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 35.

Altro

Questa sezione spiega come usare il software applicativo e i comandi, compreso il CD-ROM fornito.

Uso dell'IP Setup Programm fornito

Spiega tutte le funzioni eccetto quelle della scheda Network nell'IP Setup Program.

Per installare l'IP Setup Program, assegnare un indirizzo IP e impostare la rete, vedere "Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera" a pagina 7 in "Preparativi".

Note

- L'IPSetup Program potrebbe non funzionare correttamente se si utilizza sul computer un firewall personalizzato o software antivirus. In tal caso, disattivare il software oppure assegnare un indirizzo IP alla telecamera con un altro sistema. Per esempio, vedere "Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP" a pagina 114.
- Se si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, disattivare la funzione Windows Firewall. Diversamente l'IP Setup Program non funzionerà correttamente. Per l'impostazione, vedere "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 10, "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 13 oppure "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 15.

Avvio dell'IP Setup Program

Selezionare **Program** dal menu di avvio di Windows, quindi selezionare **Program**, **IP Setup Program** e **IP Setup Program** nell'ordine.
IP Setup Program si avvia.
Viene visualizzata la scheda Network. IP Setup Program rivela le telecamere collegate alla rete locale e le elenca nella finestra della scheda Network.

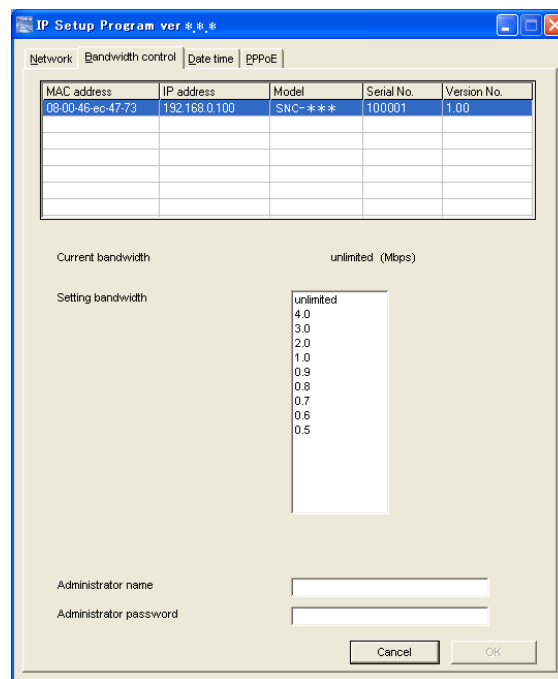
Quando si usa Windows Vista, potrebbe apparire il messaggio "User Account Control – An unidentified program wants access to your computer". In tal caso, fare clic su **Allow**.

Scheda Bandwidth control

Permette di impostare la larghezza di banda per l'immagine JPEG.

Nota

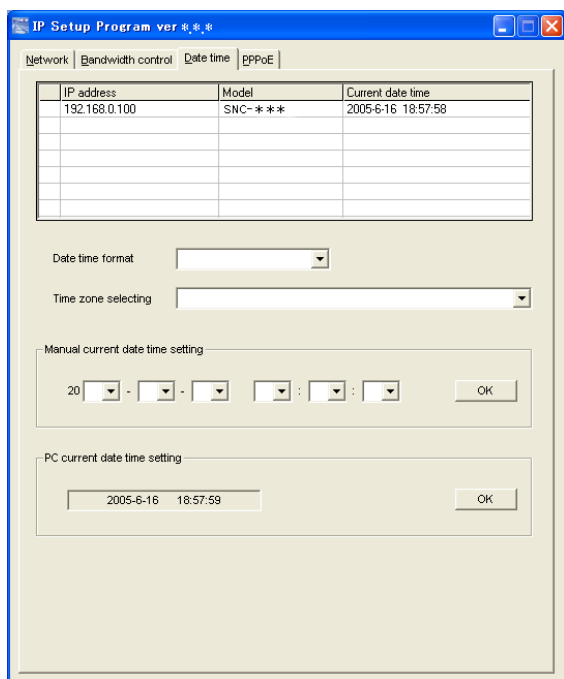
Non è possibile controllare la larghezza di banda per immagini **MPEG4** o **H.264**.

1. Fare clic sulla scheda Bandwidth control per visualizzare la finestra di impostazione della larghezza di banda.
   La larghezza di banda attuale è visualizzata in **Current bandwidth**.

2. Fare clic per selezionare la telecamera di cui impostare la larghezza di banda dalla casella di riepilogo.
3. Fare clic per selezionare la larghezza di banda desiderata dalla casella di riepilogo **Setting bandwidth**.
4. Immettere **Administrator name** e **Administrator password** in ciascuna casella.
   Le impostazioni di fabbrica per ambedue queste voci sono "admin".
5. Fare clic su **OK**.
   Se viene visualizzato "Setting OK", l'impostazione di larghezza di banda è completata.

Altro

Scheda Date time

Permette di impostare la data e l'ora della telecamera.

1 Fare clic sulla scheda Date time per visualizzare la finestra di impostazione data/ora.

2 Fare clic per selezionare la telecamera della quale impostare la data e l'ora.

È possibile selezionare più telecamere delle quali impostare contemporaneamente la data e l'ora.

3 Selezionare il formato data/ora della casella di riepilogo **Date time format**.

4 Selezionare la regione in cui è installata la telecamera dall'elenco a discesa **Time zone selecting**.

5 Impostare la data e l'ora.

La data e l'ora possono essere impostate in due modi.

Manual current date time setting
Impostare la data e l'ora corrente nelle caselle **Manual current date time setting**, quindi fare clic su **OK**. Le caselle di impostazione sono per l'anno (le due ultime cifre), mese, data, ora, minuti e secondi da sinistra a destra.

PC current date time setting
La data e l'ora impostate sul computer sono visualizzate nella casella di **PC current date time setting**.

Fare clic su **OK** a destra per impostare data e ora della telecamera in modo che corrispondano alla data e ora visualizzate dal computer.

Nota

A causa delle caratteristiche della rete potrebbe esserci una piccola differenza fra la data e l'ora visualizzata sul computer e quanto impostato sulla telecamera.

Riavvio della telecamera

Fare clic su **Reboot** nella scheda Network per riavviare la telecamera.
Il riavvio richiede circa due minuti.

Uso di SNC audio upload tool — Trasmissione audio alla telecamera

SNC audio upload tool fornito permette di trasmettere audio dal computer alla telecamera.
Questa sezione spiega l'impostazione e il funzionamento di SNC audio upload tool.

SNC audio upload tool permette la trasmissione dei dati audio che seguono.

Audio CODEC	Velocità di trasmissione
G.711 (μ-LAW)	64 kbps
G.726	40 kbps
G.726	32 kbps
G.726	24 kbps
G.726	16 kbps

Note

- Solo un utente può trasmettere audio alla telecamera. Nel frattempo, un utente diverso non potrà trasmettere audio alla telecamera.
- Se il server proxy è abilitato, potrebbe non essere possibile eseguire il caricamento dei suoni sulla telecamera. In tal caso, disabilitare il server proxy.
- SNC audio upload tool potrebbe non funzionare correttamente se sul computer si utilizza un firewall personale o software antivirus. In tal caso, disattivare il software in questione.
- Se si utilizza Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, disattivare la funzione Windows Firewall. Diversamente, SNC audio upload tool non funzionerà correttamente. Per l'impostazione, consultare "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 10, "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 13 oppure "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 15.

Installazione di SNC audio upload tool

1 Inserire il CD-ROM nella relativa unità.
Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser di Web.

Se la pagina di apertura non è visualizzata automaticamente nel browser di Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Quando si usa Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

2 Fare clic sull'icona **Setup** dell'**SNC audio upload tool**.
Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se viene utilizzato Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 9, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

3 Fare clic su **Open**.

Nota

Se si fa clic su "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", non sarà possibile installare correttamente lo strumento. Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull'icona di **Setup**.

4 Installare SNC audio upload tool con la procedura guidata visualizzata.
Se viene visualizzato il contratto di licenza del software, leggerlo attentamente ed accettarlo prima per continuare l'installazione.

Collegamento della telecamera al computer

1 Collegare un altoparlante alla presa ◁ (uscita di linea) sulla telecamera.

2 Collegare un microfono alla apposita presa di ingresso sul computer.

Nota

Se la presa di ingresso del microfono sul computer non è impostata correttamente, non viene trasmesso l'audio dal computer e l'altoparlante collegato alla telecamera non riproduce nulla.

Impostare la presa di ingresso del microfono dal Pannello di controllo di Windows.

Con Windows XP

1 Selezionare **Sounds and Audio Device** dal Control Panel.

2 Fare clic su **Volume** nella sezione **Sound Recording** della scheda Audio.
Si apre la finestra Recording Control.

3 Spuntare **Select** nella sezione **Microphone**.

Con Windows Vista o Windows 7

Non ci sono impostazioni relative alla presa del microfono.
Se non è possibile registrare, collegare un microfono al computer e verificare come segue che il dispositivo di registrazione funzioni correttamente.

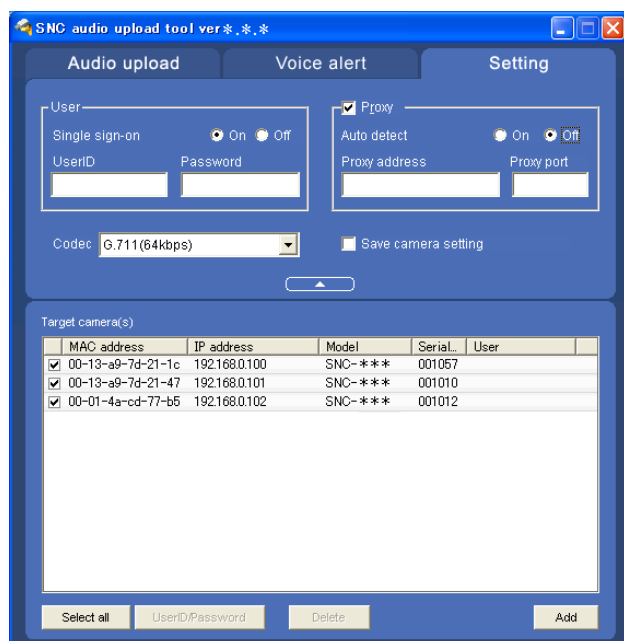
1 Selezionare **Sound** del Control Panel.

2 Aprire la scheda Recording e verificare che Windows abbia riconosciuto correttamente l'hardware.

Uso di SNC audio upload tool

Quando si avvia SNC audio upload tool, viene visualizzata la scheda Setting.

Scheda Setting

Usare questo menu per impostare la telecamera per la trasmissione audio da computer o per caricare un file audio.

User

Impostare **User ID** e **Password** per l'amministratore. L'impostazione di fabbrica di User ID per l'amministratore è "admin" e la password è "admin".

Single sign-on: selezionare **On** per usare la stessa identificazione utente e password per tutte le telecamere. Selezionare **Off** per impostare l'identificazione utente e la password singolarmente per ciascuna telecamera.
Per l'impostazione con **Off**, vedere "User ID/ Password" a pagina 100.

User ID: questa voce può essere impostata quando **Single sign-on** è impostato su **On**. L'identificazione utente specificata qui è applicabile a tutte le telecamere.

Password: questa voce può essere impostata quando **Single sign-on** è impostato su **On**. La password dell'amministratore specificata qui è applicabile a tutte le telecamere.

Proxy

Contrassegnare questa casella quando per le comunicazioni viene utilizzato un server proxy. Quando non è contrassegnata, le comunicazioni con la telecamera avvengono direttamente.

Auto detect: selezionare **On** per ottenere automaticamente l'impostazione proxy da Internet Explorer.

Proxy address: immettere l'indirizzo IP o il nome host del server proxy.

Proxy port: immettere il numero di porta usato per le comunicazioni con il server proxy.

Nota

L'impostazione Proxy è applicabile a tutte le telecamere. Non è possibile usare impostazioni proxy specifiche a ciascuna telecamera.

Codec

Selezionare il modo audio (Codec) dall'elenco a discesa riepilogo.

Save camera setting

Contrassegnare questa casella per salvare le impostazioni attuali e l'elenco delle telecamere nella scheda Setting. Le stesse impostazioni saranno richiamate al riavvio della telecamera.

Fare clic su questo pulsante per nascondere l'elenco delle telecamere. Fare di nuovo clic per visualizzare l'elenco delle telecamere.

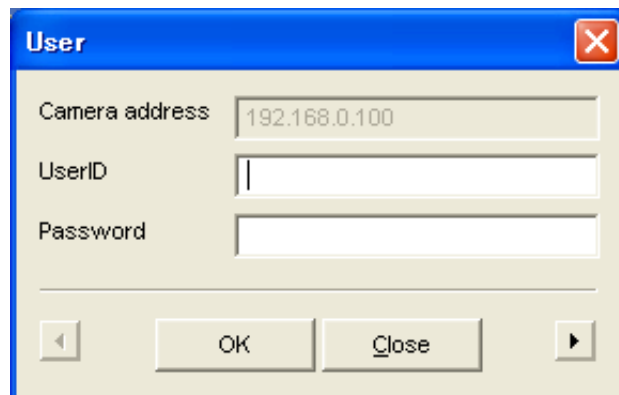
Target camera(s) (elenco delle telecamere)

Quando si avvia SNC audio upload tool, rileva automaticamente le telecamere di rete Sony collegate alla rete locale e le visualizza nel relativo elenco.
Nell'elenco possono essere visualizzate fino a 256 telecamere.
Selezionando la casella di controllo a sinistra nella riga, si attivano le funzioni di trasmissione audio e di caricamento di file audio per la telecamera corrispondente. È possibile attivare contemporaneamente queste funzioni su più telecamere.

Note

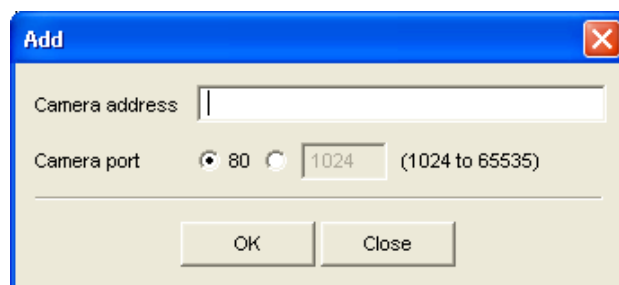
- SNC audio upload tool non è in grado di rilevare le telecamere collegate alla rete locale dopo che il programma si è avviato.
- SNC audio upload tool non è in grado di rilevare telecamere di rete non dotate della funzione audio.

Casella di controllo di selezione telecamera: La casella di controllo si trova all'estremità sinistra della riga. Selezionare questa casella di controllo per attivare la trasmissione audio e il caricamento di file audio per la telecamera corrispondente.
MAC address: visualizza l'indirizzo MAC della telecamera di rete.
IP address: visualizza l'indirizzo IP della telecamera di rete. Quando l'indirizzo IP è ottenuto da un server DHCP, alla fine dell'indirizzo IP viene indicato "DHCP".
Model: visualizza il nome del modello della telecamera di rete.
Serial: visualizza il numero di serie della telecamera di rete.
User: visualizza l'identificazione e la password dell'utente specificato. La password è visualizzata con i caratteri rovesciati.

Select all

Fare clic per selezionare tutte le telecamere nel relativo elenco. È utile quando si eliminano tutte le telecamere dall'elenco o si specifica la stessa identificazione utente e password per tutte le telecamere.

User ID/Password

Usare questa voce quando si specifica identificazione utente e password per comunicare solo con una o più telecamere selezionate.
Selezionare una o più telecamere dal relativo elenco e fare clic su questo pulsante e si aprirà la seguente finestra di dialogo.

Immettere l'identificazione utente e la password dell'amministratore, quindi fare clic su **OK**.

Nota

Se si selezionano più telecamere dal relativo elenco, saranno impostate la stessa identificazione utente e password per tutte le telecamere selezionate. Le impostazioni di fabbrica per ambedue queste voci sono "admin".

Add

Usare questa voce per aggiungere manualmente all'elenco delle telecamere una nuova telecamera di rete.
Fare clic su questo pulsante e si aprirà la finestra di dialogo che segue.
Immettere l'indirizzo IP e il numero della porta della telecamera da aggiungere e fare clic su **OK**.

Note

- Se l'indirizzo IP specificato esiste già nell'elenco delle telecamere, o se è assegnato a un dispositivo diverso dalla telecamera di rete, oppure se non esiste nella rete, appare una finestra di dialogo di errore.
- Non è possibile aggiunge altre telecamere quando è stato raggiunto il massimo di 256 telecamere visualizzate nel relativo elenco.

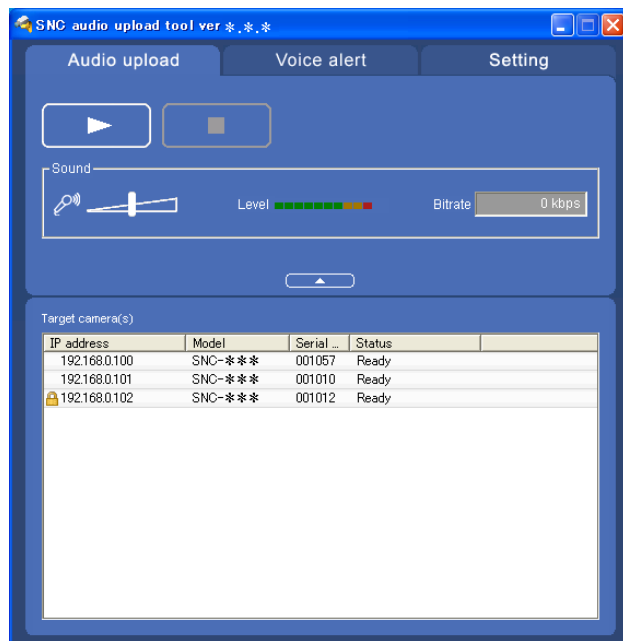
Delete

Fare clic su questo pulsante per eliminare una o più telecamere selezionate dal relativo elenco.

Nota su cambiare scheda

Se si verifica un errore quando si passa dalla scheda Setting alla scheda Audio upload o alla scheda Voice alert, la telecamera viene visualizzata in rosso. In tal caso, verificare le impostazioni della telecamera, dell'identificazione utente e della password.

Scheda Audio upload

Usare questo menu per trasmettere audio dal computer alla telecamera. È possibile trasmettere audio contemporaneamente a più telecamere visualizzate nel relativo elenco.
Prima di trasmettere, impostare **Audio upload** su **Enable** nella scheda Common del menu Camera.

► (avvio)/■ (arresto)

Fare clic su ► (avvio) per avviare la trasmissione audio. Durante la trasmissione la relativa velocità è visualizzata nella casella Bitrate. Se necessario, è possibile regolare il volume del microfono e attivare/disattivare il silenziamento.
Per arrestare la trasmissione audio, fare clic su ■ (arresto).

Note

- Cambiando scheda durante la trasmissione audio, quest'ultima si interrompe.
- L'audio potrebbe interrompersi quando si cambia indirizzo IP se **Obtain an IP address automatically (DHCP)** è impostato su **IP address** nel menu Network.
- Potrebbero presentarsi delle interruzioni nell'audio, se viene trasmesso contemporaneamente a molte telecamere.

Regolazione audio e indicatori

Regolare il volume di ingresso del microfono spostando la barra del dispositivo di scorrimento . È possibile regolare il volume anche durante la trasmissione.
Fare clic su per attivare/disattivare il silenziamento dell'audio. Il volume di ingresso del microfono viene visualizzato in Level.
La velocità di trasmissione è visualizzata nella casella Bitrate.

Fare clic su questo pulsante per nascondere l'elenco delle telecamere. Fare di nuovo clic per visualizzare l'elenco delle telecamere.

Target camera(s) (elenco dello telecamere)

Visualizza le telecamere selezionate dall'apposita casella di controllo nell'elenco delle telecamere nella scheda Setting.
L'elenco mostra le informazioni e lo stato delle telecamere selezionate.

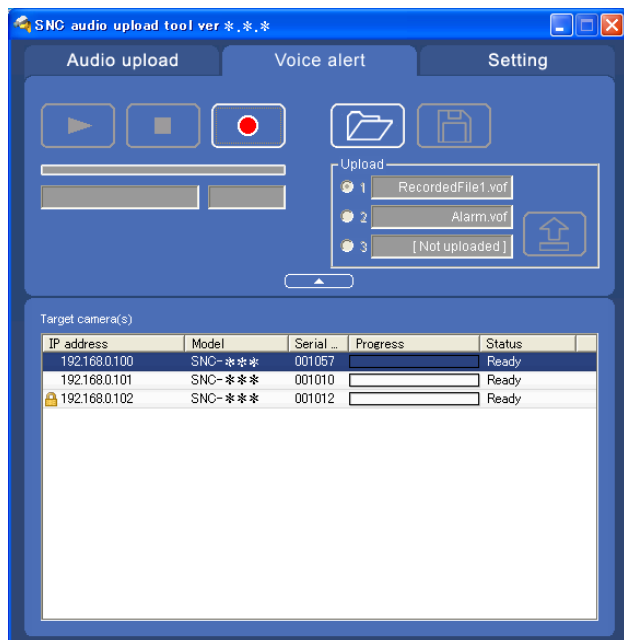
IP address: visualizza l'indirizzo IP della telecamera di rete. Quando l'indirizzo IP è ottenuto da un server DHCP, alla fine dell'indirizzo IP viene indicato "DHCP".

Suggerimento

Durante la comunicazione SSL, appare a sinistra dell'indirizzo IP.
Questa telecamera non supporta la funzione SSL.

Model: visualizza il nome del modello della telecamera di rete.
Serial: visualizza il numero di serie della telecamera di rete.
Status: visualizza lo stato attuale della telecamera.
Ready: la telecamera è pronta per il collegamento.
Connected: la telecamera è collegata correttamente.
Fault: collegamento con la telecamera non riuscito.
Sending: trasmissione dei dati audio in corso

Scheda Voice alert

Usare questo menu per registrare l'audio tramite il microfono collegato al computer e caricare il file audio registrato sulla telecamera. È possibile caricare contemporaneamente il file audio su più telecamere selezionate dal relativo elenco.

(riproduzione)

Per avviare la riproduzione, aprire il file registrato o un altro file audio e fare clic su questa icona.
È possibile verificare l'audio registrato o i contenuti del file audio selezionato. Durante la riproduzione, l'apposita barra visualizza l'avanzamento.

(arresto)

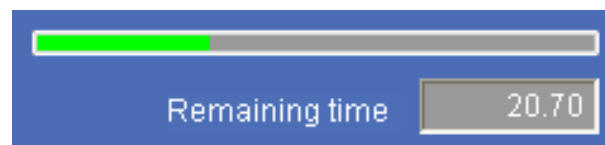
Fare clic per arrestare la registrazione o riproduzione.
Facendo clic durante la registrazione, quest'ultima si interrompe ed è possibile esaminare l'audio registrato o caricare la registrazione sulla telecamera.
Facendo clic durante la riproduzione, quest'ultima si interrompe e la barra di avanzamento torna nella posizione iniziale.

(registrazione)

Fare clic per avviare la registrazione dell'audio tramite il microfono del computer. Il massimo tempo di registrazione è 30 secondi.
Per la registrazione viene utilizzato il codec specificato nella scheda Setting.
Il file registrato viene visualizzato come "RecordedFile.vof".

Note

- Cambiando scheda durante la registrazione o riproduzione, tale funzione si arresta.
- Il file registrato non è salvato sul computer.

Barra di avanzamento della registrazione/ riproduzione

Questa barra permette di controllare l'avanzamento della registrazione o della riproduzione.
Durante la registrazione, l'estremo destro della barra rappresenta 30 secondi e il tempo di registrazione residuo è visualizzato sotto la barra.
Durante la riproduzione, il tempo massimo della barra dipende dal tempo di registrazione.

(apri file)

Fare clic per selezionare un file audio salvato precedentemente. È possibile riprodurre il file audio selezionato o caricarlo sulla telecamera.

(salva)

Fare clic per salvare sul computer il file audio registrato.

Selezione del numero di avvertimento vocale

Specificare il numero di avvertimento vocale per il quale caricare il file audio. Ad esempio, per caricare per l'avvertimento vocale 1, selezionare **1**.
Il nome di file audio caricato è visualizzato a destra del numero.
Se non è stato caricato un file audio nella telecamera, viene visualizzato "Not uploaded".
Se si carica un file audio registrato con e non salvato nel computer, il nome del file audio sarà "RecordedFile" + "numero di avvertimento vocale" + ".vof".

Note

- Se la telecamera specificata nella scheda Setting non ha un software aggiornato, la selezione del numero di avvertimento vocale è disattivata.
- Qui viene visualizzato il nome del file audio per la telecamera selezionata nel relativo elenco. Per controllare il nome del file caricato, fare clic sulla telecamera nel relativo elenco.
- Il file audio è caricato in corrispondenza allo stesso numero di avvertimento vocale su tutte le telecamere del relativo elenco. Se il software della telecamera non è di una versione recente, il file audio viene

automaticamente caricato in corrispondenza all'avvertimento vocale numero 1.

(carica)

Fare clic per caricare il file audio registrato o selezionato sulla telecamera specificata nella scheda Setting. È possibile caricare sulla telecamera un solo file audio per volta.

Nota

Caricando un nuovo file audio viene sovrascritto il file audio caricato precedentemente nella telecamera.

Fare clic su questo pulsante per nascondere l'elenco delle telecamere. Fare di nuovo clic per visualizzare l'elenco delle telecamere.

Target camera(s) (elenco dello telecamere)

Visualizza le telecamere selezionate dall'apposita casella di controllo nell'elenco delle telecamere nella scheda Setting.
L'elenco mostra le informazioni e lo stato delle telecamere selezionate.

IP address: visualizza l'indirizzo IP della telecamera di rete. Quando l'indirizzo IP è ottenuto da un server DHCP, alla fine dell'indirizzo IP viene indicato "DHCP".

Suggerimento

Durante la comunicazione SSL, appare a sinistra dell'indirizzo IP.
Questa telecamera non supporta la funzione SSL.

Model: visualizza il nome del modello della telecamera di rete.
Serial: visualizza il numero di serie della telecamera di rete.
Progress: visualizza l'avanzamento della trasmissione del file audio.
Status: visualizza lo stato attuale della telecamera.
- **Ready:** la telecamera è pronta per il collegamento.
- **Inquiry:** richiesta di informazioni della telecamera.
- **No func:** la telecamera non supporta la funzione Voice alert.
- **Uploading:** caricamento del file audio in corso.
- **Fault:** caricamento del file audio non riuscito.
- **No Privilege:** La telecamera non è autorizzata a caricare file audio.
- **Succeeded:** file audio caricato correttamente.

Caricamento del file audio registrato sulla telecamera

Suggerimento

Prima dell'uso, creare un file audio e impostare la telecamera per caricare l'audio. Impostare la telecamera usando la scheda Setting.

1. Fare clic su (registrazione) nella scheda Voice alert per avviare la registrazione.
2. Fare clic su (arresto) per arrestare la registrazione.
   La registrazione si arresterà automaticamente dopo 30 secondi.
3. Selezionare il numero di avvertimento vocale.
4. Fare clic su (carica) per trasmettere il file audio alla telecamera.

Salvataggio del file audio registrato sul computer

1. Fare clic su (registrazione) nella scheda Voice alert per avviare la registrazione.
2. Fare clic su (arresto) per arrestare la registrazione.
   La registrazione si arresterà automaticamente dopo 30 secondi.
3. Fare clic su (salva).
   Appare la finestra di dialogo **Save As**. Immettere il nome del file e salvarlo.

Caricamento del file audio salvato sulla telecamera

1. Fare clic su (apri file) nella scheda Voice alert e selezionare il file audio da caricare.
2. Selezionare il numero di avvertimento vocale.
3. Fare clic su (carica) per trasmettere il file audio alla telecamera.

Uso di SNC video player — Riproduzione di file video/audio registrati sulla telecamera

SNC video player fornito permette di riprodurre con il computer dati video/audio registrati sulla telecamera.
Questa sezione spiega l'impostazione e le funzioni di SNC video player.

Installazione di SNC video player

1 Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM.
Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser Web.
Se la pagina di apertura non viene visualizzata automaticamente nel browser Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Utilizzando Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

2 Fare clic sull'icona **Setup** di **SNC video player**.
Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se viene utilizzato Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 9, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

3 Fare clic su **Open**.

Nota

Facendo fa clic "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", non sarà possibile installare correttamente il lettore.
Eliminare il file scaricato e fare nuovamente sull'icona **Setup**.

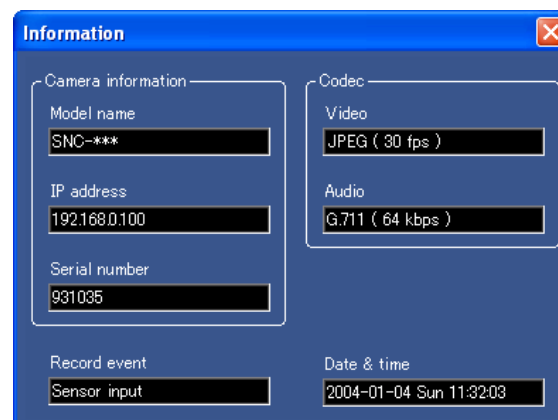
4 Installare SNC video player seguendo la procedura guidata.
Se viene visualizzato il Software License Agreement, leggerlo attentamente e accettare il contratto per continuare l'installazione.

Uso di SNC video player

1 Avviare SNC video player.

2 Fare clic sull'icona (sfoglia).
Si apre la finestra di dialogo Select File.

3 Selezionare il file da riprodurre.
Facendo clic su INFO nella parte superiore dello schermo, viene visualizzata la finestra di dialogo con le informazioni sul file.

Altro

File dialog

Model name: nome del modello della telecamera che ha registrato il file.
IP address: indirizzo IP della telecamera che ha registrato il file.
Serial number: numero di serie della telecamera che ha registrato il file.
Video: Video Codec.
Audio: Audio Codec.
Record event: il tipo di evento usato per la registrazione: **Sensor input** o **Motion detection**.
Date&time: data e ora di registrazione.

Riproduzione di un file video/audio

Fare clic su (avvio) per avviare la riproduzione dall'inizio del file selezionato.
Per fermare temporaneamente il filmato, fare clic su (pausa). Fare di nuovo clic su per riavviare la riproduzione dal punto in cui è stato fermato.
Per arrestare la riproduzione, fare clic su (arresto).
Per riavviare la riproduzione dall'inizio, fare nuovamente clic su (avvio).
La riproduzione si arresta quando il file arriva alla fine.

Riproduzione da un punto specificato

Spostare il dispositivo di scorrimento sotto la visualizzazione dell'immagine per avviare la riproduzione dalla posizione corrispondente.

Regolazione dell'audio

Regolare il volume di riproduzione dell'audio spostando la barra del dispositivo di scorrimento .
Spostarlo all'estrema sinistra per il volume al minimo e all'estrema destra per il volume al massimo.
Fare clic su (altoparlante) per attivare/disattivare il silenziamento dell'audio.
Se è attivato il silenziamento dell'audio, l'audio non viene emesso, neppure spostando la barra del dispositivo di scorrimento.

Salvataggio di un'immagine

Fare clic sull'icona (acquisizione) durante la riproduzione o la pausa per visualizzare l'immagine acquisita in una finestra di dialogo popup. Per salvare l'immagine, fare clic su **Save** nella finestra di dialogo. È possibile specificare la destinazione di salvataggio dell'immagine e selezionare il formato JPEG o Bitmap.

Modifica delle dimensioni di visualizzazione

Fare clic su **× 1/4**, **× 1/2**, **× 1**, **× 2** per modificare le dimensioni di visualizzazione. Il monitor viene visualizzato con le dimensioni di visualizzazione selezionate.
Facendo clic su **× 1**, viene visualizzata la dimensione originale dell'immagine.
× 2 è disponibile solo per dimensioni 640 × 480 (VGA) o inferiori.
Viene premuto il pulsante delle dimensioni di visualizzazione selezionate.

Uso di SNC panorama creator
— Creazione di un'immagine panoramica

SNC panorama creator fornito permette di creare un'immagine panoramica da visualizzare sul visualizzatore principale.
Usando l'immagine panoramica, è possibile spostare la telecamera nella posizione desiderata facendo semplicemente clic sull'immagine.
Questa sezione spiega l'impostazione e il funzionamento di SNC panorama creator.

Installazione di SNC panorama creator

1 Inserire il CD-ROM nella relativa unità.
Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser di Web.
Se la pagina di apertura non è visualizzata automaticamente nel browser di Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Quando si usa Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

2 Fare clic sull'icona **Setup** di **SNC panorama creator**.
Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se viene utilizzato Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 9, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

3 Fare clic su **Open**.

Nota

Se si fa clic su "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", non sarà possibile installare correttamente il programma.
Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull'icona di **Setup**.

4 Installare SNC panorama creator seguendo la procedura guidata.
Se è visualizzato il contratto di licenza del software, leggerlo attentamente e accettare il contratto per continuare l'installazione.

Uso di SNC panorama creator

SNC panorama creator consiste della scheda Main per creare un'immagine panoramica e della scheda Setting per preparare il collegamento della telecamera.
Quando si avvia SNC panorama creator, viene visualizzata la scheda Setting.

Scheda Setting

Prima di creare un'immagine panoramica, impostare le voci che seguono nella scheda Setting per permettere il collegamento alla telecamera.

Administrator name: immettere il nominativo dell'amministratore della telecamera da collegare.
Administrator password: immettere la password dell'amministratore della telecamera da collegare.

Suggerimento

Le impostazioni di fabbrica per ambedue queste voci sono "admin".

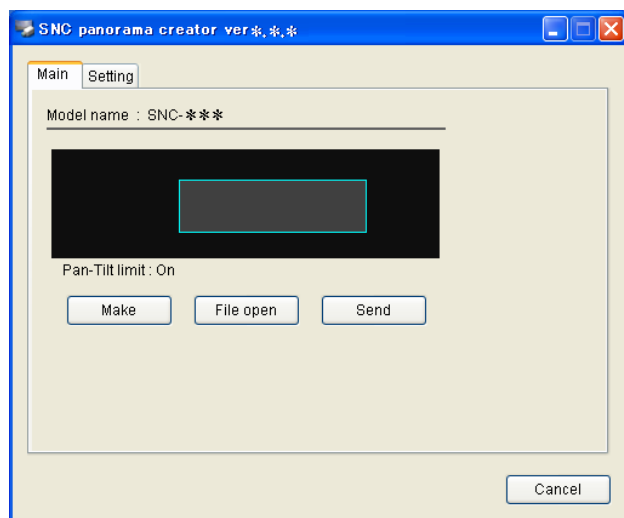
Camera address: immettere l'indirizzo IP o nome dell'host della telecamera da collegare.
Camera port No.: immettere il numero della porta della telecamera da collegare.

Quando viene usato un server proxy per il collegamento della telecamera, contrassegnare la casella di controllo **Use proxy** e impostare le voci che seguono.

Proxy server address: immettere l'indirizzo IP o nome dell'host del server proxy.

Proxy server port No.: immettere il numero di porta del server proxy.

La preparazione per il collegamento alla telecamera è terminata.

Scheda Main

Visualizzatore

L'immagine panoramica creata è visualizzata nel visualizzatore in alto.

Angle setting

Specificare l'area di movimento della telecamera nell'immagine panoramica.
Trascinare il mouse per tracciare un rettangolo che limita il movimento della telecamera al suo interno. Il rettangolo può essere ingrandito, ridotto o spostato. Per cancellare il rettangolo, fare clic con il pulsante destro del mouse.

Nota

I bordi dell'immagine panoramica potrebbero non essere visualizzati correttamente quando la telecamera ingrandisce con lo zoom.

Make

Avvia la ripresa per creare un'immagine panoramica (un'immagine panoramica completa di 360°). Sono necessari circa due minuti per creare un'immagine panoramica completa.

Nota

Durante la creazione di un'immagine panoramica, le impostazioni di esposizione e di bilanciamento del bianco sono fisse. Per creare un'immagine panoramica nitida, impostare **Exposure mode** su **Full auto** e **White balance** su **Auto** nel menu Camera e orientare la telecamera verso il soggetto principale prima di iniziare la ripresa.

File open

Permette di usare un file di immagine Bitmap o JPEG invece di un'immagine panoramica.

Nota

Le dimensioni dell'immagine nel file dovrebbero essere 320 × 90 pixel (orizzontale/verticale). Immagini di altre dimensioni non sono supportate.

Send

Trasmette alla telecamera un'immagine panoramica convertita in un file JPEG.

Creazione e trasmissione di un'immagine panoramica

1 Fare clic su **Make** nella scheda Main per iniziare la ripresa.
La creazione di un'immagine panoramica richiede circa due minuti.

Nota

Durante la ripresa, non effettuare impostazioni della telecamera né spostarla.

2 Specificare l'area di movimento della telecamera trascinando il mouse per disegnare un rettangolo sull'immagine panoramica.
L'area di movimento della telecamera specificata sarà effettiva quando l'immagine panoramica verrà salvata nella telecamera.

3 Fare clic su **Send** per trasmettere l'immagine panoramica alla telecamera.
L'immagine panoramica viene salvata nella telecamera.

È possibile usare l'immagine panoramica salvata quando panoramica e inclinazione sono controllate dal visualizzatore principale.

Salvataggio di un'immagine personalizzata nella telecamera

È possibile salvare un'immagine personalizzata nella telecamera al posto dell'immagine panoramica ripresa dalla telecamera.
Preparare un'immagine con le seguenti caratteristiche:

- Formato di file: JPEG o Bitmap
- Dimensioni dell'immagine: 320 × 90 pixel (orizzontale/verticale)

La telecamera non supporta l'uso di immagini non conformi ai precedenti requisiti.

1 Fare clic su **File open** nella scheda Main.
Si apre la finestra di dialogo File.

2 Selezionare l'immagine preparata.

3 Specificare l'area di movimento della telecamera trascinando il mouse per disegnare un rettangolo sull'immagine panoramica.
L'area di movimento della telecamera specificata sarà effettiva quando l'immagine panoramica verrà salvata nella telecamera.

4 Fare clic su **Send** per trasmettere l'immagine preparata alla telecamera.
L'immagine viene salvata nella telecamera.

È possibile usare l'immagine salvata quando panoramica e inclinazione sono controllate dal visualizzatore principale.

Suggerimento

L'immagine panoramica è il fermo immagine convertito dall'immagine ripresa quando è stata creata un'immagine panoramica con "SNC panorama creator". Se la telecamera viene spostata o se l'ambiente circostante alla telecamera cambia, creare di nuovo l'immagine panoramica.

Uso di SNC privacy masking tool — Mascherare un'immagine della telecamera

SNC privacy masking tool fornito permette di mascherare delle parti dell'immagine della telecamera da trasmettere.

Installazione di SNC privacy masking tool

1 Inserire il CD-ROM nella relativa unità.
Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser di Web.
Se la pagina di apertura non è visualizzata automaticamente nel browser di Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Quando si usa Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

2 Fare clic sull'icona **Setup** di **SNC privacy masking tool**.
Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se viene utilizzato Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 9, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

3 Fare clic su Open.

Nota

Facendo clic su "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download" non sarà possibile installare correttamente il programma. Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull'icona **Setup**.

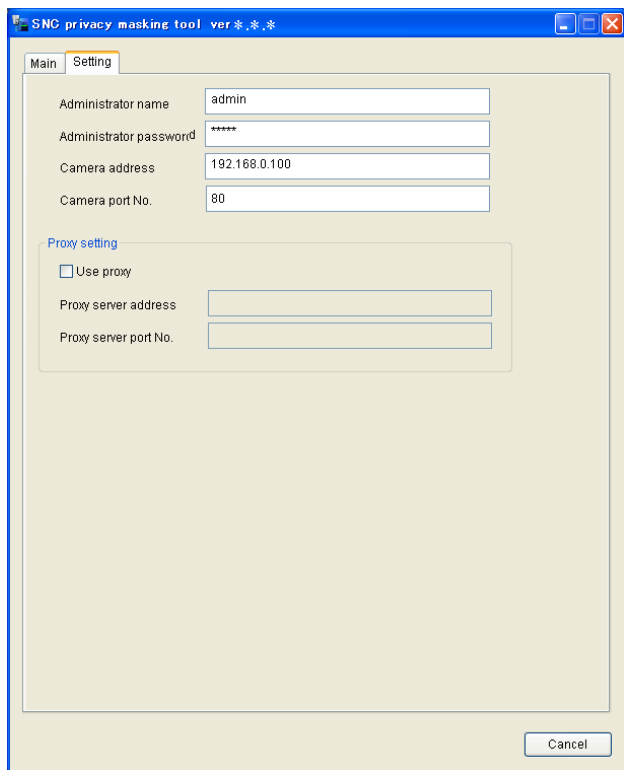
4 Installare SNC privacy masking tool con la procedura guidata visualizzata.

Se viene visualizzato il contratto di licenza del software, leggerlo con attenzione e accettarlo prima di continuare l'installazione.

Uso di SNC privacy masking tool

SNC privacy masking tool consiste di una scheda Main che permette di impostare le posizioni delle maschere di privacy e di una scheda Setting per configurare il collegamento con la telecamera.
Quando si avvia SNC privacy masking tool, viene visualizzata la scheda Setting.

Scheda Setting

Prima di creare una maschera di privacy, impostare le voci che seguono nella scheda Setting per effettuare il collegamento della telecamera.

Administrator name: immettere il nominativo dell'amministratore della telecamera da collegare.
Administrator password: immettere la password dell'amministratore della telecamera da collegare.

Suggerimento

Le impostazioni di fabbrica per ambedue queste voci sono "admin".

Camera address: immettere l'indirizzo IP o nome dell'host della telecamera da collegare.
Camera port No.: immettere il numero della porta della telecamera da collegare.

Se viene usato un server proxy per il collegamento della telecamera, contrassegnare la casella Use Proxy e impostare le voci che seguono.

Proxy server address: immettere l'indirizzo IP o nome dell'host del server proxy.
Proxy server port No.: immettere il numero della porta del server proxy.

La preparazione per il collegamento alla telecamera è terminata.

Scheda Main

Permette di impostare la maschera di privacy.

Nota

Se il codec video della telecamera è impostato su **H.264**, anche se si fa clic sulla scheda **Main** essa non viene visualizzata.
In tal caso, selezionare **JPEG** o **MPEG4** in **Mode** del menu Camera (pagina 47) e riprovare.

Visualizzatore
Visualizza un'immagine dal vivo della telecamera. È possibile specificare la posizione della maschera di privacy su quest'area.
Facendo clic sull'immagine la telecamera si sposta in modo che l'immagine sia centrata nel punto in cui è stato fatto clic.

Area dell'immagine panoramica
Visualizza l'immagine panoramica creata con SNC panorama creator fornito.
Le posizioni delle maschere di privacy registrate sono indicate in quest'area con dei numeri.
Facendo clic sull'immagine panoramica, la telecamera si sposta nel punto corrispondente.

Nota

Se non è stata creata nessuna immagine panoramica, viene visualizzata l'immagine predefinita.

PTZ Controller (pannello di controllo)

Permette di comandare i movimenti di panoramica, inclinazione e zoom della telecamera.

Comando panoramica/inclinazione

Fare clic sul pulsante freccia nella direzione in cui si desidera spostare la telecamera. Per spostare la telecamera in modo continuo, mantenerlo premuto.

Comando dello zoom

Fare clic su Wide per ridurre e fare clic su Tele per ingrandire. La funzione zoom continua per tutto il tempo che viene premuto il pulsante.
La barra dello zoom indica le condizioni attuali dello zoom. L'estremo sinistro corrisponde a WIDE e quello destro a TELE.
Fare clic su W per portare lo zoom all'estremo WIDE.
Fare clic su T per portare lo zoom all'estremo TELE.

Sezione di impostazione maschere di privacy (da No.1 a No.8)

Permette di impostare, richiamare o eliminare la maschera di privacy.
È possibile impostare fino a 8 maschere di privacy e il colore della maschera.

Set: registra l'area specificata nel visualizzatore come area della maschera di privacy.
Facendo clic su **Set** la parte dell'immagine del visualizzatore viene mascherata dalla maschera di privacy. Il colore della maschera di privacy è quello selezionato dall'elenco a discesa **Color**.

Note

- Quando si usa la funzione della maschera di privacy, impostare **Stabilizer** su **Off**. (pagina 44)
- Se l'area della maschera è vicina al bordo inferiore dell'immagine, potrebbe essere visibile lo sfondo in basso.

Call: fare clic per orientare la telecamera verso la posizione della maschera di privacy.

Suggerimento

Le posizioni delle maschere di privacy sono indicate con dei numeri nell'area dell'immagine panoramica.

Clear: fare clic per eliminare la maschera di privacy.

Color

Permette di specificare colore o mosaico delle maschere di privacy. Questa impostazione è comune a tutte le maschere di privacy.
Selezionando **Transparent**, sarà visibile lo sfondo.
È possibile selezionare i seguenti colori:
Black (nero), **Gray** (grigio), **White** (bianco), **Red** (rosso), **Green** (verde), **Blue** (blu), **Cyan** (azzurro), **Yellow** (giallo), **Magenta** (magenta), **Mosaic** (mosaico)

Note

- Mosaic non è disponibile per l'SNC-RX550N/P e l'SNC-RX530N/P.
- Quando è selezionato **Mosaic**, il colore di alcune parti del mosaico può essere diverso dal colore di altre parti se l'area della maschera di privacy raggiunge la parte inferiore dell'immagine.

All clear: Fare clic per eliminare contemporaneamente tutte le maschere di privacy.

Impostazione di una maschera di privacy

Per impostare una maschera di privacy in una posizione specifica, procedere come segue:

1. Portare la telecamera nella posizione in cui deve essere impostata la maschera di privacy usando il pannello di controllo nella scheda Main.
2. Fare clic nel visualizzatore in corrispondenza del punto in cui impostare la maschera di privacy. Il punto in cui è stato fatto clic diventa il centro dell'immagine.
3. Definire l'area della maschera di privacy trascinando il mouse sul visualizzatore.
   L'area della maschera di privacy è un rettangolo simmetrico rispetto al centro del visualizzatore.
4. Il colore o mosaico della maschera è quello selezionato dall'elenco a discesa **Color**.

   Nota

   Il colore è comune a tutte le maschere di privacy. Viene applicato l'ultimo colore selezionato.

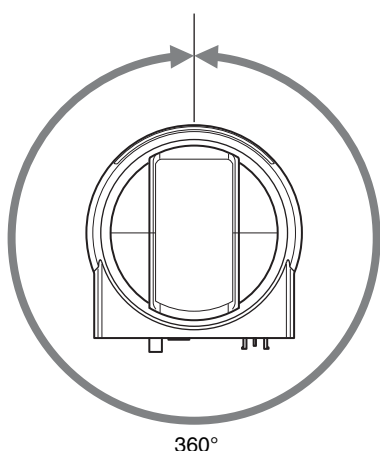
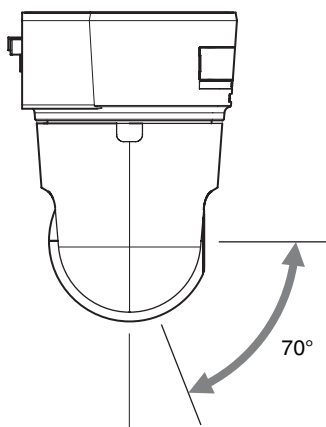
5 Selezionare il numero della maschera di privacy desiderato nella corrispondente sezione di impostazione e fare clic su **Set** del corrispondente numero.
Sul visualizzatore appare la maschera.

Nota

Non è possibile impostare la maschera sul visualizzatore facendo clic su **Set** se l'inclinazione della telecamera è superiore a +70°.

Intervallo di impostazione della maschera di privacy

L'intervallo di impostazione della maschera di privacy è soggetto ai seguenti limiti:

Angolo di panoramica: nessun limite

Angolo di inclinazione: da 0° a +70°

Nota

L'area della maschera di privacy è un rettangolo specificato rispetto al centro dell'immagine della telecamera. Non è possibile impostare la maschera di privacy in aree prossime agli estremi delle funzioni di panoramica/inclinazione.

Uso di Custom Homepage Installer

Custom Homepage Installer fornito permette di salvare la pagina home creata nella telecamera e di visualizzarla.

Note sulla creazione della pagina home

Quando viene creata la pagina home, notare quanto segue.
- Il nome file immesso può essere di 24 caratteri al massimo, compresa l'estensione.
- La dimensione del file della pagina home non deve essere superiore a 2,0 MB.
- Per visualizzare la pagina home creata, impostare **Homepage** nel menu System.

Caricamento della homepage sulla telecamera con Custom Homepage Installer

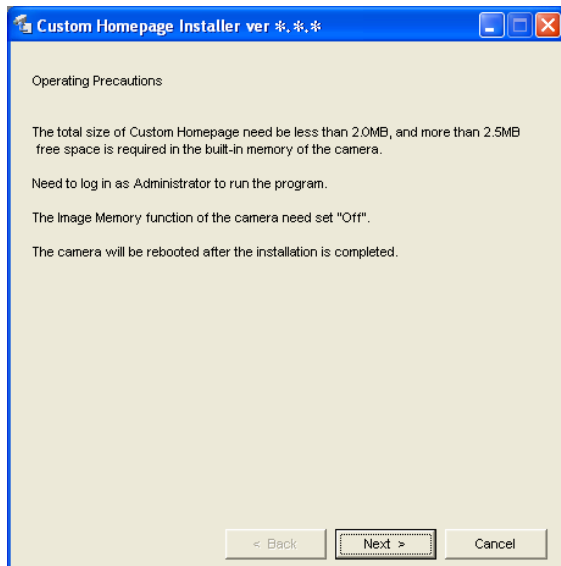
1 Inserire il CD-ROM nella relativa unità.
Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser di Web.
Se la pagina di apertura non è visualizzata automaticamente nel browser di Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Quando si usa Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

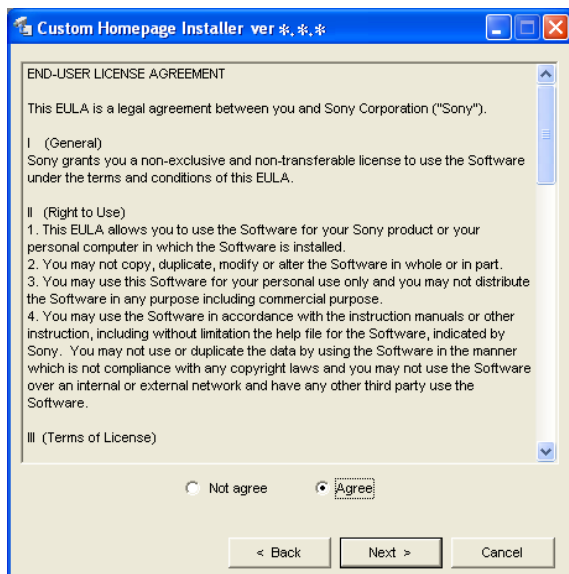
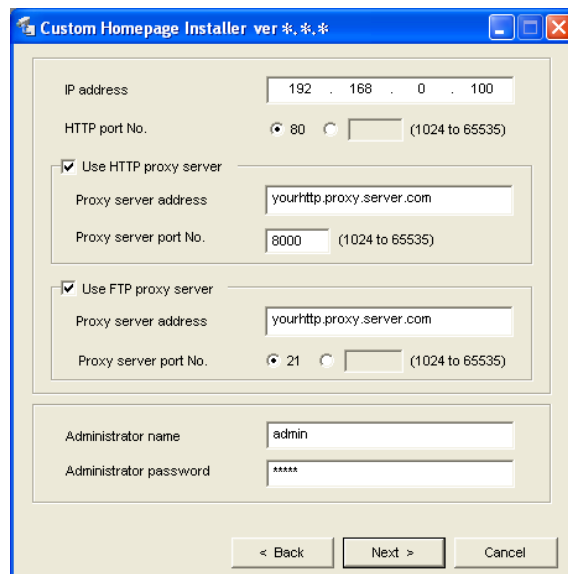
2 Fare clic sull'icona **Start** di **Custom Homepage Installer**.
Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se viene utilizzato Windows XP Service Pack 2 o successivo, oppure Windows Vista o Windows 7, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o successivo" a pagina 9, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows 7" a pagina 14.

3 Fare clic su **Open**.
L'installatore si avvia e vengono visualizzate le note.

Quando si usa Windows Vista, potrebbe apparire il messaggio “User Account Control – An unidentified program wants access to your computer”. In tal caso, fare clic su **Allow**.

Nota

Facendo clic su “Save this program to disk” nella finestra di dialogo “File Download”, sarà salvato sul computer il file CustomHomepageInstaller.exe. Fare doppio clic sul file salvato per riavviarlo.

4 Leggere le note con attenzione e fare clic su **Next**. Viene visualizzato il contratto di licenza del software.

5 Leggere il contratto con attenzione, selezionare **Agree** per accettarlo, quindi fare clic su **Next**.

6 Immettere nell’apposita casella l’indirizzo IP della telecamera sulla quale viene effettuato il caricamento.

7 Specificare HTTP port No. della telecamera. L’impostazione iniziale HTTP port No. è 80.

8 Se viene usato un server proxy, impostare quanto segue:
Per informazioni sul server proxy della propria rete, rivolgersi all’amministratore della rete.

Uso di un server proxy HTTP:

Selezionare **Use HTTP proxy server** e immettere le impostazioni nelle caselle Proxy server address e Proxy server port No.

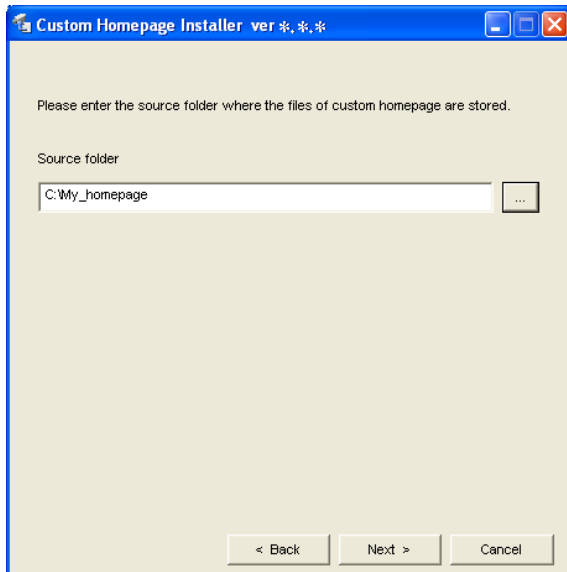
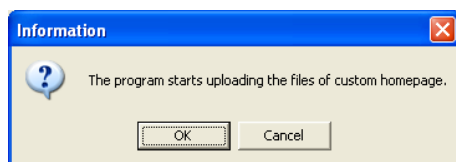
Uso di un server proxy FTP:

Selezionare **Use FTP proxy server** e immettere le impostazioni nelle caselle Proxy server address e Proxy server port No.

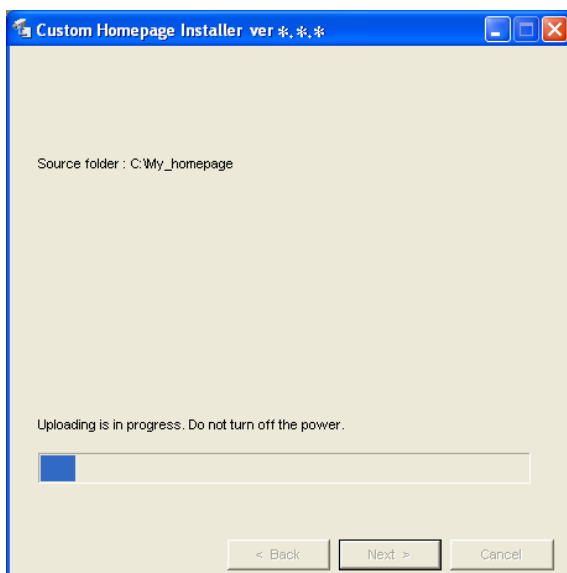
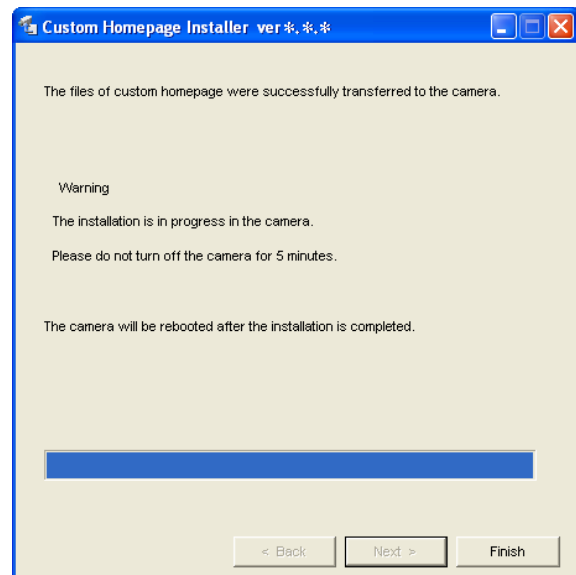
Nota

Se non è possibile stabilire la comunicazione con la telecamera tramite il server proxy usato, collegare la telecamera alla rete locale ed eseguire il programma di installazione senza usare il server proxy.

9 Immettere Administrator name e Administrator password della telecamera sulla quale viene effettuato il caricamento.
Le impostazioni di fabbrica per ambedue queste voci sono “admin”.

10 Verificare che tutte le voci siano corrette, quindi fare clic su **Next**.

11 Immettere nella casella Source folder il percorso della cartella in cui è memorizzata la pagina home, oppure fare clic su [...] e selezionare tale cartella, quindi fare clic su **Next**.

12 Fare clic su **OK**.
Il caricamento del file della pagina home inizia.

Nota

Non spegnere la telecamera finché non si riavvia dopo aver caricato il file della pagina home.

Dopo un momento apparirà la pagina che segue.

Dopo la visualizzazione di questa pagina la telecamera viene regolata e si riavvia automaticamente entro cinque minuti.

13 Fare clic su **Finish** per uscire dal programma.

Assegnazione dell’indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP

Questa sezione spiega come assegnare un indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP (Address Resolution Protocol) senza utilizzare l’IP Setup Program impostazione fornito.

Nota

Immettere i comandi ARP e PING entro 5 minuti dall’accensione della telecamera. Anche quando si riavvia la telecamera, eseguire le operazioni entro 5 minuti.

1 Aprire sul computer la finestra del prompt dei comandi.
Se si utilizza Windows Vista o Windows 7, fare clic con il pulsante destro del mouse su **Command prompt** in **Start-All Programs-Accessories**, e selezionare **Run as administrator**.

2 Immettere l’indirizzo IP e l’indirizzo MAC della telecamera per assegnare un nuovo indirizzo IP, usando i seguenti comandi ARP.

```
arp -s <Indirizzo IP della telecamera> <Indirizzo MAC della telecamera>
ping -t <Indirizzo IP della telecamera>
```

Esempio:

```
arp -s 192.168.0.100  08-00-46-21-00-00
ping -t 192.168.0.100
```

3 Quando nella finestra del prompt dei comandi viene visualizzata la riga che segue, tenere premuto **Ctrl** e premere **C**.
La visualizzazione si interrompe.

```
Reply from 192.168.0.100:bytes=32 time...
```

Normalmente si riceverà una risposta dopo circa 5 ripetizioni di “Request time out”.

4 Attendere che termini l’esecuzione di PING, quindi immettere quanto segue.

```
arp -d 192.168.0.100
```

Nota

Se non viene ricevuta una risposta, verificare quanto segue:

– I comandi ARP sono stati immessi entro 5 minuti dall’accensione?
Se così non fosse, spegnere la telecamera e ripetere l’operazione.
– L’indicatore NETWORK sulla telecamera lampeggia?
Se l’indicatore si spegne, c’è un problema nel collegamento di rete. Collegare correttamente la rete.
– È stato immesso l’indirizzo IP usato precedentemente per un’altra periferica?
Assegnare un nuovo indirizzo IP alla telecamera.
– Il computer e la telecamera hanno lo stesso indirizzo di rete?
Se così non fosse, impostare lo stesso indirizzo di rete su computer e telecamera.

Uso di SNMP

Questa unità supporta SNMP (Simple Network Management Protocol). È possibile leggere oggetti MIB-2 usando software come SNMP manager. L'unità supporta anche la trap "coldStart" che viene generata quando si accende l'alimentazione o l'unità si riavvia, e la trap di autenticazione non riuscita che segnala accessi illegali tramite SNMP.
Usando i comandi CGI è possibile impostare nome di comunità e limitazione d'accesso, host a cui inviare le trap e alcuni oggetti MIB-2. Per effettuare queste impostazioni, è necessaria l'autenticazione di amministratore della telecamera.

1. Comandi di interrogazione

È possibile verificare le impostazioni "SNMP Agent" usando i comandi CGI che seguono.

<Metodo>
GET, POST
<Comando>
http://ip_adr/snmpdconf/inquiry.cgi?inqjs=snmp (formato parametro JavaScript)
http://ip_adr/snmpdconf/inquiry.cgi?inq=snmp (formato standard)

Con la precedente interrogazione è possibile ottenere le informazioni di impostazione che seguono. Quanto segue spiega le informazioni delle impostazioni usando il formato "inqjs=snmp" (parametro JavaScript).

var sysDescr="SNC-RX570"(SNC-RX570N/P), "SNC-RX550"(SNC-RX550N/P) o "SNC-RX530"(SNC-RX530N/P) ...①
var sysObjectID="1.3.6.1.4.1.122.8501" ...②
var sysLocation="" ...③
var sysContact="" ...④
var sysName="" ...⑤
var snmpEnableAuthenTraps="1" ...⑥
var community="public,0.0.0.0,read,1" ...⑦
var community="private,192.168.0.101,read,2" ...⑧
var trap="public,192.168.0.101.1" ...⑨

① descrive il caso di "mib-2.system. sysDescr.0". Non è possibile cambiare questo parametro.

② descrive il caso di "mib-2.system. sysObjectID.0". Non è possibile cambiare questo parametro.

③ descrive il caso di "mib-2.system. sysLocation.0". Questo campo è usato per descrivere l'informazione di posizione della telecamera. Non viene effettuata alcuna impostazione in fabricca.

④ descrive il caso di "mib-2.system. sysContact.0". Questo campo è usato per descrivere l'informazione di amministratore della telecamera. Non viene effettuata alcuna impostazione in fabbricca.

⑤ descrive il caso di "mib-2.system. sysName.0". Questo campo permette di descrivere il nodo di amministrazione della telecamera. Non viene effettuata alcuna impostazione in stabilimento.

⑥ descrive il caso di "mib-2.snmpEnable AuthenTraps.0". L'esempio mostra quando è impostato "1" (attivato). Con questa impostazione viene generata una trap quando c'è un'autenticazione non riuscita. Quando è impostato "2" (disattivato) non viene generata una trap di autenticazione non riuscita.

⑦ descrive gli attributi della comunità. Questo esempio mostra il numero di identificazione "ID=1", il nome di comunità "public" e attiva "read" da qualsiasi indirizzo IP (0.0.0.0).

⑧ descrive gli attributi della comunità, analogamente a ⑦. Questo esempio mostra il numero di identificazione "ID=2", il nome di comunità "private" e attiva "read" da pacchetti di richiesta SNMP provenienti dall'host "192.168.0.101".

⑨ descrive gli attributi di invio di una trap. Questo esempio mostra il numero di identificazione "ID=1", il nome di comunità "public" e attiva l'invio di trap all'host con l'indirizzo IP "192.168.0.101".

2. Comandi di impostazione

L'unità supporta i comandi di impostazione SNMP che seguono.

<Metodo>
GET, POST
<Comando>
http://ip_adr/snmpdconf/snmpdconf.cgi?<parameter>=<value>&<parameter>=...&...

Innanzi tutto, eseguire le impostazioni dei parametri che seguono.

1) sysLocation=<string>
Impostare il caso di "mib-2.system.sysLocation.0" nella posizione <string>. La lunghezza massima di <string> è 255 caratteri.

Altro

2) sysContact=<string>
   Impostare il caso di "mib-2.system.sysContact.0" nella posizione <string>. La lunghezza massima di <string> è 255 caratteri.

3) sysName=<string>
   Impostare il caso di "mib-2.system.sysName.0" nella posizione <string>. La lunghezza massima di <string> è 255 caratteri.

4) enaAuthTraps=<valore>
   Impostare il caso di "mib-2.snmp.snmp EnableAuthenTraps.0" nella posizione <string>. Immettere "1" (attivato) o "2" (disattivato) nella posizione <valore>.

5) community=<ID>,r, <communityName>,<IpAddressString>
   Imposta gli attributi della comunità. <ID> descrive il numero di identificazione dell'impostazione (da 1 a 8) <communityName> descrive il nome della comunità da impostare e <IpAddressString> descrive l'indirizzo IP dell'host il cui accesso è permesso (0.0.0.0 per un host qualsiasi).

Esempio: per permettere la lettura per qualsiasi host nella comunità "private" e avente il numero di identificazione "2".
community=2,r,private,0.0.0.0

6) trap=<ID>,<communityName>, <IpAddressString>
   Imposta gli attributi di invio di trap. <ID> descrive il numero di identificazione dell'impostazione (da 1 a 8), <communityName> descrive il nome della comunità a cui inviare le trap e <IpAddressString> descrive l'indirizzo IP dell'host al quale inviare le trap.

Esempio: per specificare come destinazione dei trap la comunità pubblica e il numero identificativo "1".
trap=1,public,192.168.0.101

7) delcommunity=<ID>
   Questo parametro è utilizzato per cancellare l'impostazione precedente di comunità. <ID> descrive il numero di identificazione dell'impostazione di comunità (da 1 a 8).

8) deltrap=<ID>
   Questo parametro permette di cancellare l'impostazione precedente dell'host a cui inviare le trap. <ID> descrive il numero di identificazione dell'impostazione trap (da 1 a 8).

Quando le informazioni di impostazione SNMP sono state modificate con i precedenti parametri da 1) a 8), verificare le modifiche con dei comandi di interrogazione. Se le impostazioni modificate sono corrette, riavviare SNMP usando il seguente comando CGI.

Comando di riavvio SNMP

<Metodo>
GET, POST
<Comando>
http://ip_adr/snmpdconf/snmpdconf.cgi?snmpd=restart

Glossario

AC (Autorità di Certificazione)

Un'autorità privata che emette e controlla certificati digitali da usare per l'autenticazione dell'accesso di rete.

Acquisizione

Visualizzazione sul computer dei dati digitali audio e video da un'apparecchiatura video.

ActiveX Control

Un oggetto componente un programma che può essere usato con pagine web o altri programmi applicativi. La tecnologia per creare ActiveX Control fa parte di software sviluppato da Microsoft.

AES

Abbreviazione di Advanced Encryption Standard. Questa è la norma di crittografia di nuova generazione adottata dal governo degli U.S.A.

Authenticazione EAP-TLS

TLS è un protocollo di autenticazione secondo il metodo EAP che usa Transport Layer Security. Usando certificati digitali e altri metodi, EAP-TLS evita la falsificazione, il monitoraggio abusivo e lo spoofing dei dati.

Certificato digitale

Un certificato elettronico con il quale una CA (Certificate Authority, autorità di certificazione) dichiara l'autenticità di chi emette una chiave pubblica che annulla un codice segreto.

Client FTP

Software da usare per accedere al servizio FTP server.

Client RADIUS

RADIUS (Remote Authentication Dial-in User Service) è un protocollo di gestione e autenticazione per l'accesso di rete; un client RADIUS è una entità che accede alla rete.
In un servizio di connessione a Internet, un Network Access Server (NAS) come un server di accesso dial-up o broadband è un client RADIUS. In un sistema LAN wireless, un punto di accesso LAN wireless è un client RADIUS.

Codec

Software/hardware per codifica/decodifica di dati audio e video.

Comandi ARP

Comandi per controllare l'immissione dell'indirizzo IP e dell'indirizzo MAC in un computer host, o per aggiornarli.

Contrasto

La differenza di tonalità fra le parti più luminose e la parti più scure dell'immagine.

Controllo della larghezza di banda

Per limitare la quantità di dati trasmessi.

Frequenze di quadro

Il numero di quadri di un'immagine in movimento che è possibile trasmettere al secondo.

Gateway predefinito

Dispositivo che può essere usato per accedere a un'altra rete.

H.264

Uno dei formati di compressione immagine. Norma redatta da JVT (Joint Video Team), ente riunito di normazione composto da ISO e ITU-T. H.264 può trasmettere dati video con un tasso di compressione superiore a quello di MPEG4.

Indirizzo di rete

La parte di un indirizzo IP che identifica la rete locale (subnet).

Indirizzo IP

Abbreviazione di Internet Protocol Address. Fondamentalmente ad ogni apparecchiatura collegata a Internet è assegnato un indirizzo IP.

Indirizzo MAC

Un indirizzo di rete che identifica singolarmente ciascuna scheda LAN.

Java applet

Un programma scritto nel linguaggio Java che può essere usato dal browser di Web.

Java Virtual Machine

Software che trasforma il codice byte dell'applet Java in codice byte nativo del sistema utilizzato, in modo che possa essere eseguito.

JPEG

Abbreviazione di Joint Photographic Expert Group. Tecnologia o norma ISO (International Organization for Standardization) e ITU-T per la compressione di immagini statiche. Usato frequentemente come formato di compressione delle immagini su Internet ecc.

Larghezza di banda della rete

Velocità di bit che può essere usata per le comunicazioni in rete.

Maschera di sottore

Maschera di 32 bit usata per distinguere l'indirizzo subnet dall'indirizzo IP.

Metodo EAP

Abbreviazione di Extensible Authentication Protocol. Questo protocollo è un'estensione di PPP (Point-to-Point Protocol) che comprende una funzione di autenticazione.

Modo passivo

Il modo che permette a un client FTP il collegamento TCP per trasmissione di dati al server FTP.

MPEG4

Abbreviazione di Moving Picture Experts Group4. Una delle norme MPEG di formato di compressione di immagine per la trasmissione di immagini con elevato rapporto di compressione e qualità inferiore.

Multicast

L'indirizzo IP di classe D assegnato fra 224.0.0.0 e 239.255.255.255. Usando questo indirizzo IP è possibile trasmettere gli stessi dati a più apparecchiature.

Nitidezza

La misura in cui il bordo di due parti è distinto chiaramente.

Nome comune

Una URL da immettere nel browser per accedere a un sito di Web che utilizza il protocollo con funzione di sicurezza SSL (Secure Sockets Layer). L'accesso viene effettuato dopo la verifica che l'URL del sito di Web corrisponda al nome comune del server.

Porta HTTP

Una porta usata per comunicare fra un server di web e un client di web quale un browser di web.

PSK

Abbreviazione di Pre-Shared Key. Questa è una chiave condivisa per realizzare una chiave crittografica, usata con TKIP nella norma di crittografia WPA. Talvolta con PSK si intende un sistema di autenticazione che usa una chiave precedentemente condivisa.

Saturazione

Il grado di purezza del colore.

Segreto condiviso

Una stringa di caratteri da usare per la mutua autenticazione fra un server RADIUS e un client RADIUS.

Server DHCP

Abbreviazione di server per Dynamic Host Configuration Protocol. L'indirizzo IP di un dispositivo terminale che non ha un indirizzo IP specifico può essere assegnato automaticamente dal Dynamic Host Configuration Protocol (DHCP). Il server DHCP assegna gli indirizzi IP ai dispositivi terminali.

Server DNS

Abbreviazione di server per Domain Name System. Poiché l'indirizzo IP necessario per collegare un dispositivo su una rete IP è numerico e difficile da ricordare, è stato creato il Domain Name System. Un nome di dominio è alfabetico ed è più facile da ricordare. Quando un computer client usa un nome di dominio per collegarsi a un altro computer, chiede a un server DNS di tradurre il nome nel corrispondente indirizzo IP. Quindi il computer client può ottenere l'indirizzo IP del computer da collegare.

Server DNS primario

Uno dei server DNS che possono rispondere per primi a una richiesta da parte di dispositivi collegati o di altri server DNS.

Server DNS secondario

Server DNS secondario usato quando non è possibile usare un server DNS primario.

Server FTP

Un server da usare per trasferire file tramite una rete.

Server NTP

Server Network time che trasmette e riceve informazioni di segnale orario in rete.

Server POP
Un server per la memorizzazione di messaggi di email in arrivo finché non vengono letti.

Server proxy
Un server o software che agisce da intermediario fra una rete locale e Internet in modo che si possa collegare a Internet al posto di un computer su una rete locale.

Server SMTP
Un server per inviare o trasferire messaggi di e-mail fra server.

SNMP
Un protocollo per il monitoraggio e la gestione dei dispositivi di rete.

SSL
Abbreviazione di Secure Sockets Layer. Questo è un protocollo sviluppato da Netscape Communications Corporation per la comunicazione su Internet di dati crittografati.

TCP
Abbreviazione di Transmission Control Protocol. Un protocollo standard per i collegamenti su Internet. In confronto all'altro protocollo, UDP, TCP fornisce comunicazioni affidabili ma a velocità di comunicazione inferiore.

TKIP
Abbreviazione di Temporal Key Integrity Protocol. Usato nella norma di crittografia WPA per LAN wireless. TKIP fornisce sicurezza elevata perché cambia chiavi di crittografia basate su PSK mentre una comunicazione è in corso.

UDP
Abbreviazione di User Datagram Protocol. Un protocollo standard per i collegamenti su Internet. In confronto all'altro protocollo, TCP, UDP può trasmettere dati più velocemente ma non garantisce comunicazioni affidabili.

Unicast
Trasmissione dei dati a un'apparecchiatura specifica in rete specificando un solo indirizzo.

Velocità di bit
La velocità con cui sono trasmessi i bit dei dati.

WPA
Abbreviazione di Wi-Fi Protected Access. Questo è una norma di crittografia per LAN wireless. Fornisce una sicurezza superiore alla norma WEP (Wired Equivalent Privacy) di base. Con WPA, TKIP viene usato come metodo di crittografia, mentre PSK e EAP sono usati per il protocollo di autenticazione.

WPA2
Abbreviazione di Wi-Fi Protected Access 2. WPA2 è una norma in cui a WPA viene aggiunto AES (Advanced Encryption Standard).

Zoom digitale
Funzione di ingrandimento/riduzione di un'immagine senza usare una funzione di zoom ottico.

802.11g
Una norma per LAN wireless che usa la banda dei 2,4 GHz e che fornisce una velocità di trasmissione dati massima di 54 Mbps.

802.1X
Una norma che effettua l'autenticazione utente, la generazione dinamica della chiave e la gestione del traffico di una LAN.

Indice analitico

Numeri

A

B

C

D

E

Altro

Altro

T

U

V

W

Z

http://www.sony.net/

Sony Corporation